

~~550.015~~

3

DISCOURS DE MORALE,

SUR L'HONNEUR, L'OPINION, LES
DEVOIRS, LES PASSIONS, LE
BONHEUR ET LES PLAISIRS, &c.

ADRESSÉS
A UN JEUNE SEIGNEUR.



A CAMBRIDGE,

Et se trouve à PARIS;

Chez DE SENNE, Libraire de Monseigneur Comte
d'Artois, au Palais Royal, N°. 2 & 3.

1788.



Scilicet sublime & erectum ingenium, pulchritudinem ac speciem excelsæ magnæque gloriæ vehementius quàm cautè appetebat; mox mitigavit ratio & ætas: retinuitque, quod est difficillimum, ex sapientia modum..... Nec *Agricola* licenter, more juvenum qui militiam in lasciviam vertunt, neque segniter ad voluptates & commearus titulum tribunatûs & incitiam rettulit; sed noscere provinciam, nosci exercitui, discere à peritis, sequi optimos, nihil appetere ob jactationem, nihil ob formidinem recusare: ..., simul suis virtutibus, simul vitiis aliorum, in ipsam gloriam præceptis....

TACIT. *AGR.* c. 4, 5 & 41.



DISCOURS DE MORALE.

DISCOURS PREMIER.

DU BONHEUR ET DE L'HONNEUR.

I. *Examen des causes du bonheur.*

VOUS n'avez pas dix-sept ans, Monsieur, et vous me quittez, après quatre années passées avec moi. Eh bien, vous vous ferez un gouverneur. Veuillez seulement ce qui est le mieux, veuillez avec force, avec suite : tout est possible à celui qui, n'ignorant pas ses véritables intérêts, les soutient de toute la volonté d'un homme.

Dès aujourd'hui j'abdique mon pouvoir : je sépare nos appartemens : vous recevrez seul vos maîtres d'exercices : vous ordonnerez de vos études,

A

comme de tout ce qui vous concerne. Si je continue à vous accompagner, ce n'est plus pour vous rien prescrire, ni pour vous surveiller; c'est afin de passer avec mon ami, les derniers jours qui précéderont une longue absence; car vous êtes mon ami : nos cœurs nous le disent. Ne regardez donc point ce qui va suivre comme une leçon d'instituteur; ce sont de tendres conseils d'une amitié bien vraie; c'est l'abrégé de tous ceux qu'elle vous a donnés, & la preuve la moins équivoque du desir que j'ai que vous soyiez heureux.

Qu'est-ce qu'être heureux? La grande question, Monsieur! & combien elle occupe tous les enfans de Noé, les grands, les petits, jusqu'au *bambin* qu'on allaite, & qui semble ne pas penser encore, jusqu'au vieillard qui n'a plus qu'une heure à vivre!

Être heureux!..... Mais ne me trouveriez-vous pas trop hardi, si je prétendois résoudre aussi promptement ce problème si difficile? Des Philosophes, des Orateurs, des Poètes ont écrit sur le bonheur. Ils vouloient que le nôtre ne pût être différent du leur, de celui du moins qu'ils imaginoient pour eux : je ne suis point un homme célèbre, & cet écrit n'est destiné que pour vous : aussi j'y veux éviter de généraliser mes idées : cherchons ensemble, non un bonheur commun à tous, mais le vôtre; & pour être plus certains de le

trouver où il est, informons-nous en même-temps où il n'est pas.

Je ne vous dirai pas, Monsieur, qu'une naissance illustre, ni qu'une grande fortune vous en éloignent : il me semble au contraire qu'aux yeux de la sagesse même, les avantages de la nature & du sort doivent être des moyens de bonheur : ils le compliquent à la vérité ; mais ils l'augmentent : & pourvu qu'on sache les diriger avec constance vers leur but véritable, ils y font arriver plus sûrement, & ils y maintiennent : comment avez-vous résolu de vous en servir ?

Abuserez-vous de votre naissance, du crédit de vos parens, du rang que le Roi vous donne, pour vous croire au-dessus des autres, pour leur faire sentir, pour leur laisser soupçonner, sans qu'ils se l'attirent, que vous avez cette opinion de vous ? Non ; vous m'avez dit cent fois qu'il vous seroit insupportable d'être humilié, que vous vous garderiez d'humilier jamais personne.

Croirez-vous que tant d'heureuses prérogatives vous dispensent d'avoir de l'ordre, vous permettent d'affronter le public, d'engager vos biens, de voler vos créanciers ? Non ; vous m'avez encore dit, et vous avez remarqué souvent que la naissance avoit besoin d'être étayée de la considération personnelle & de la fortune. On est heureux dans la médiocrité,

fans doute ; on l'est à moins : combien de misérables le sont ! Mais qu'il faut de vertu pour le demeurer , lorsqu'on a perdu , par sa faute , la source du bien-être qu'on a goûté , des bienfaits qu'on a pris plaisir à répandre ! Ajoutons que la ruine , quand on se l'est attirée , avilit , couvre d'opprobre , & qu'il vous sera toujours impossible de vivre à la fois heureux & déshonoré.

Je fais trop ce que vous pensez sur la fortune , pour qu'il me semble nécessaire d'observer que vous ne mettez pas votre bonheur à augmenter la vôtre , par trop de rigueur dans la perception de vos droits , par aucun de ces genres d'industrie , où l'amour des hommes & de la patrie , l'amitié , la bienveillance , tous les sentimens nobles sont estimés au-dessous du plus vil intérêt. Dans ce commerce honteux , c'est sur-tout de l'honneur que l'on trafique..... de l'honneur ! Votre ame s'éveille à ce mot , & comprend ce qu'il exprime. Ah , je n'en suis pas surpris ! L'idole des cœurs françois & de tous les cœurs généreux qui soient au monde , méritoit le culte du vôtre.

I I. *De l'honneur.*

La langue a pu varier ; le mot *honneur* & beaucoup d'autres , ne plus représenter la même idée. Mais les idées sont éternelles , comme les sentimens ;

& dès qu'un homme a paru incapable de rien faire, de rien projeter même qui fût contraire à l'ordre, opposé à la vérité, aux lumières de la raison, aux avertissemens de la conscience, dès qu'il s'est montré susceptible de suivre obstinément son devoir, de s'enflammer à propos pour le soutien d'une bonne cause; de quelque nom qu'on l'ait appelé, on en a conçu l'idée que nous avons d'un homme d'honneur. Ainsi donc l'honneur consiste dans la constante habitude, & l'inébranlable volonté de faire le bien selon sa charge & ses moyens, et, quoiqu'il arrive, de ne rien risquer dont la paix d'une conscience délicate puisse être altérée. Consultez souvent, Monsieur, respectez toute votre vie cette voix secrète qui prononce au-dedans de nous, ses arrêts sur nos pensées & sur nos actions. Celui qui n'étudie pas assez ses dispositions & ses motifs, s' imagine quelquefois les dérober aux hommes : entraîné par le délire des passions, il ira peut-être, afin de se tromper soi-même, jusqu'à oser croire qu'il abuse la divinité; mais l'homme d'honneur ne cherche point à s'égarer : il ne le pourroit pas; involontairement & par la seule suite du mouvement qu'il s'est imprimé, il se guide, il redresse ses penchans vicieux, & s'excite à la vertu.

I I I. *Point de bonheur sans l'honneur.*

Le bonheur est inséparable de l'honneur. J'admire l'ordre éternel qui le veut ainsi : n'oubliez jamais que sans la paix intérieure, il ne peut y avoir d'homme heureux ; au contraire, si l'on faisoit abstraction de toutes les convenances d'état, des desirs, des besoins, des obligations qu'elles ajoutent à l'œuvre de la nature, il est certain, il est indubitable que tous également, nous trouverions en nous & dans cette douce paix, le plus haut degré de la félicité humaine. Or, votre état n'est pas vous : la fortune a ses revers, le rang sa solitude. Placé vis-à-vis de soi-même, accablé d'une disgrâce, quelles doivent-être les réflexions d'un grand Seigneur, que le repos de l'ame abandonne encore, & que le remords poursuit ? Un tigre que la force & la ruse font régner dans les montagnes, désole toute la contrée, s'engraisse de carnage, &, tant que dure sa tyrannie, semble croire que ses jouissances ne finiront point ; mais dans la cage de fer où le chasseur vient de l'enfermer, il se livre au désespoir, à la rage : s'il passoit une biche, l'objet des mépris d'un tigre, & si le prisonnier pouvoit parler, il s'écrieroit : *l'heureuse créature !.....* L'homme puissant qui se reproche ses injustices, quand l'heure des chagrins est venue,

est ce tigre dans une cage de fer : il se déplaît , il devient son propre tourment : les principes d'honneur qu'il a abandonnés , il ne s'en souvient que pour son supplice : incapable d'une résolution courageuse , parce qu'il a vécu sans se contraindre , il n'ose se proposer un changement qui relevroit à ses yeux sa noblesse : il se dépîte , il rugit ; & s'il pense à la vie innocente & tranquille d'un pauvre Laboureur , il l'envie , il la desire à la place de la sienne ; il enverroit celle du dernier des hommes : tout ce qu'il peut vouloir , c'est de n'être plus lui , c'est d'échapper à son cœur..... En vain ! en vain ! on n'a pas vu de tigre cesser de mordre les grilles de sa prison , ni d'homme injuste se consolant dans la fortune.

Que le sort d'un homme d'honneur est différent ! les impressions sacrées de la justice , de l'humanité , de l'ordre ont réglé sa conduite ; il a prévenu les remords par les sacrifices : il s'est maintenu dans la nécessité de se juger : la dissipation causée par les affaires ou les plaisirs , ne l'a point soustrait à sa censure : il a trouvé des flatteurs , mais il ne s'est point flatté : il a eu quelques faiblesses , mais il a su s'en punir , & ne s'est point laissé corrompre. Cherchant toujours au fond de son ame le témoignage d'une intention légitime , le principe inaltérable d'un bonheur indépendant , il ne s'est point

manqué au milieu de la foule; il se retrouvera seul sans effroi : il n'aura point de honte, en considérant sa chute : l'ouvrage de l'intrigue & du hasard lui est étranger. Nous verrons quels autres dédommagemens l'attendent : & regretta-t-il amèrement sa fortune, la louange de la plus saine partie du public, les fidèles empressemens de ses amis lui offriroient de quoi se consoler.

Il faut donc, pour son propre intérêt, tenir aux saintes loix de l'honneur : vous ne l'ignorez pas; mais vous faites plus, vous aimez l'honneur pour lui-même : j'atteste, avec une joie véritable & vive, que dans votre jeunesse, dans l'âge où l'on ne prévoit rien, où l'on ne fait rien, où l'imagination seule travaille à se créer un avenir, & l'embellit de tous ses charmes, l'honneur vous a constamment trouvé docile : c'est ce qui me persuade sur-tout que vous continuerez à lui obéir.

I V. Délicatesse de l'honneur : s'examiner soi-même : être vrai.

Les regles que l'honneur impose, ont cela de sévère, qu'il est presque impossible de les retrouver lorsqu'on les a perdues. D'un autre côté, celui qui les connoît, ne s'en peut écarter que par sa faute : sourd une fois, il est cruel, mais presque

nécessaire, qu'on le demeure toute sa vie. Vous prévienârez ce malheur extrême : non-seulement vous écouterez la voix de l'honneur, dans les grandes circonstances, quand parmi les combats de vos diverses facultés, il réclamera ses droits augustes, mais vous le chercherez, vous voudrez l'entendre sans cesse, vous l'interrogerez, dans la crainte qu'il ne vienne à se taire : vous descendrez dans votre intérieur, pour vous y entretenir avec lui : vous ne passerez pas un jour sans examiner l'état de votre ame. Cette revue morale ne cesseroit de vous plaire, que si vous renonciez à vous estimer.

Vos mœurs doivent annoncer, Monsieur, que l'honneur vous est cher : il faut même le prouver par vos discours. Ce n'est pas tout de lui conformer ses sentimens, & d'agir comme on pense, il faut aussi ne pas parler autrement qu'on ne pense : L'homme d'honneur est essentiellement vrai. Comment soutiendra-t-il cet examen dont je vous parlois, si une fois, si plusieurs fois dans le jour, il a manqué à sa parole, ou trahi la vérité ? Car l'honneur est pour la vérité, un défenseur, un frère. Honorez-les jusques dans les conversations, jusques dans l'amusement : ne compromettez point leurs noms : lorsqu'on y attache un sens respectable, on ne les emploie qu'avec réserve,

V. *Hypocrisie & affectation d'honneur. Le faux honneur.*

Celui de l'honneur, vous ne le verrez que trop, représente quelquefois des objets qui ne sont point lui, & qu'il n'avoue pas. L'orgueil, la vanité, l'intérêt en prennent le masque, usurpent ses titres. Vous observerez qu'entre les hommes, les plus éloignés de la chose, sont ceux qui ont le plus souvent le mot à la bouche. L'affectation décèle l'hypocrisie, & la prétention, l'indignité. Cette remarque peut vous servir à éviter d'être dupe. Du reste, ayez l'honneur véritable, reconnoissez-le aux traits qui lui sont propres, & laissez à chacun le sien.

Vous verrez de jeunes étourdis faire consister l'honneur à prononcer une insulte échappée dans la colère ou méditée de sang-froid : quelques-uns à parvenir, n'importe comment à leurs fins, n'importe lesquelles ; un grand nombre, à inventer les modes, ou à les surpasser en extravagance ; ceux-ci, le placer dans l'excès de leur dépense ; ceux-là, dans le nombre de leurs maîtresses. Il n'y a pas, jusqu'à l'excès du manger & du boire, jusqu'à la frénésie du jeu, dont certains esprits ne s'enorgueillissent. Ah ! c'est que les passions les plus honteuses, quand nous avons négligé de les asservir, nous ont

bientôt subjugués. Elles éteignent la raison, elles aveuglent l'ame, & la livrent à une conscience qu'elles ont pervertie. Le despotisme oriental défend à ses esclaves de s'éclairer, & leur donne de fausses idées de l'honneur : pour les maintenir sous le joug & dans l'opprobre, il a pris exemple des passions.

« L'évangile, en nous les interdisant, dit Massillon, n'a fait que pourvoir à la tranquillité de notre cœur, & nous rendre toute son élévation & toute sa noblesse ». En effet, Monsieur, les passions dérégées nous tourmentent, en même temps qu'elles nous avilissent.

DISCOURS II.

LES PASSIONS DÉRÉGLÉES NOUS ENLÈVENT
L'HONNEUR ET AU BONHEUR.

I. *Par exemple, l'ambition immodérée.*

L'AMBITION est une passion noble ; mais elle perd sa grandeur, si elle a un objet contraire à l'utilité publique, & si l'honneur délavoue les

moyens qu'elle emploie. Parvenue à ce point, elle vous rendroit malheureux. L'ambition déraisonnable choisit sa route à travers champs, sous le prétexte d'arriver plus vite. Combien de ronces la déchirent ! que de torrens s'opposent à son passage ! quelle eau bourbeuse elle est obligée de traverser ! D'abord, tout cela retarde sa marche : la mort a surpris plus d'un ambitieux qui n'avoit rien respecté, & les malédictions publiques ont accompagné ses funérailles. Supposons qu'il atteigne un but : d'autres le croiront au terme des espérances humaines ; ni vous, ni moi, nous ne lui ferons un compliment sincère : cette fange ingnomineuse qu'il a recueillie, le déshonore à jamais : l'eau de ces fleuves qui mêlent des métaux précieux à leurs flots, en étendrait les souillures, au lieu de les effacer : tous les ordres, si prodigués, de l'antique chevalerie, ne pourroient les couvrir. Et la haine publique ! & le mépris des gens de bien ! & les reproches secrets d'une ame en proie aux furies ! Ne croyez pas que j'exagère : ils m'en sont tous témoins, eux, leurs historiens, leurs complaisans, leurs valets-de-chambre, ceux qui les épient sous le voile de la servitude & de l'intimité. Lisez *Tacite*, *Suétone*, *Brantôme*, *Commines*, &c. Vous y verrez le rare & prétendu bonheur de ceux qui

achètent la fortune à tout prix, & s'en servent pour tout usage.

Mais, dira-t-on, il est beau d'obtenir des honneurs, d'acquérir des richesses ; le succès justifie les entreprises..... Passons sur ce que ce raisonnement offre de plus absurde : hâtons-nous, comme l'ambitieux : il jouit ! de quoi ? Nous sommes convenus que celui dont il s'agissoit, n'avoit eu pour objet que son intérêt : or, vous n'ignorez pas que l'intérêt particulier est insatiable. Arrivé au terme de la plus haute élévation, l'homme qui ne la desiroit que pour lui-même, s'indigne d'être arrêté dans son vol, moins satisfait de son état, qu'irrité de ne pouvoir s'élever davantage. Ainsi, dans un cœur vicieux, l'ambition n'est que l'avarice cachée sous un beau nom ; &, comme toutes les petites passions, toujours inquiète, jamais heureuse, elle séduit le matin par de fausses espérances, exige durant le jour des sacrifices réels, & répand sur le soir d'une existence pénible, le découragement & l'ennui.

L'homme d'honneur que l'amour de son pays enflamme, qu'une bienveillance universelle anime, peut rechercher la fortune ou la gloire. Qu'il les rencontre ou non, il fait tout le bien qu'il est en lui de faire, il jouit de tout le bonheur dont la vertu le rend digne.

II. *La passion du jeu.*

Vous ferez cet homme dans les affaires, Monsieur, & vous le ferez aussi dans l'emploi de vos loifirs. Si vous jouez (& il faut qu'on joue), vous n'aurez pas le defir de ruiner votre adverfaire : vous ferez enforte que la fomme risquée ne puiffe, en changeant de maître, altérer fenfiblement fon aifance ou la vôtre : l'honneur vous dit qu'il ne convient, ni de prodiguer votre bien, ni de dépouiller perfonne. C'est un faux honneur, une vaine & méprifable gloire, qui fuggère de ne refufer aucun jeu : il y a de la noblefse à s'en tenir invariablement au fien. Si vous étiez prefé de jouer trop cher, fouvenez-vous alors de votre naiffance : fongez qu'elle annonce aflez que vous deviendrez riche un jour : l'oftentation de l'opulence eft un ridicule d'autant moins pardonnable, que celui qui fe le donne eft plus diftingué par d'autres prérogatives, & peut moins être foupçonné de pauvreté. Aussi le Roi, qui fera cité, à cet égard, parmi les bons efprits de fon royaume, ne joue-t-il jamais que le plus petit jeu & le plus égal.

Vous jouerez, quand cela fera néceffaire, mais fans âpreté, fans paffion, avec défintéreffement & générofité. Vous ne confumerez pas, dans cette

lutte criminelle & dangereuse, le temps, la santé, la fortune ; vous vous souviendrez que , selon M. de Buffon , « le banquier est un fripon avoué , » & le ponte , une dupe , dont on est convenu » de ne se pas mocquer » « Si deux » hommes , disoit-il encore , jouent à jeu égal , » à forces pareilles , à pareilles fortunes , celui » qui perdra moitié de son bien , sera toujours » dupe : car il sera de moitié moins riche , l'autre » ne se trouvant plus riche que d'un tiers » C'est une fâcheuse alternative que celle de faire des dupes , ou de l'être soi-même. Votre choix n'est pas douteux à présent ; mais si , contre toute apparence , vous deveniez joueur , je n'oserois répondre alors que ce fût le plus honnête. Ceux qui font leur grand plaisir , ou leur métier du jeu , méritent qu'on leur applique ces deux vers.

» On commence par être dupe ,

» On finit par être fripon.

Il peut se rencontrer quelques exceptions ; mais je les crois en petit nombre : je ne confierois à un joueur de profession , ni mon secret , ni ma bourse. Dans quel état de malheur seriez-vous donc réduit , si vous vous laissiez aller à jouer des sommes considérables ? Pourriez-vous supporter vos propres regards , & l'idée du mépris

que vous auriez donné pour vous ? Oui du mépris ! Rien n'est plus ignoble, plus vil que l'état de joueur , si ce n'est peut-être de se vanter qu'on l'exerce. Je fais que j'attaque ici quelques personnes connues : je ne suis que l'écho de la voix du public , qui les condamne , de la vôtre même. Que seroit-ce , si je vous disois que , dans la première classe de la société , que , dans la bonne compagnie , à Paris , à la Cour même , il existe des femmes & des hommes , qui vivent du jeu , parce qu'ils trompent au jeu ? Je vois votre indignation. Mais , Monsieur , ils n'ont pas commencé par là , soyez-en sûr , ils ont été dupes.

Funeſte & déplorable penchant ! Ah ! craignez le premier pas , ſi le dernier vous fait horreur. Fixez ce que vous pouvez perdre ; fixez-le , & ne le paſſez point , ſous quelque prétexte que ce ſoit : il n'en eſt point qui balance l'honneur : ſi vous gagnez , & qu'on ſe pique , donnez des revancheſ juſqu'à ce que vous ne gagniez plus : l'argent qui vient du jeu , n'eſt que l'appât ſur un piège. Ne jouez jamais ſur votre parole. Serriez-vous certain , à préſent ſur-tout , de la tenir ? Ne vous expoſez même paſ à une privation eſſentielle : le deſir de vous acquitter , vous feroit jouer encore. Ce même deſir fait des fripons au jeu.

Vous

Vous ne doutez pas que ce ne soit une vanité ridicule de s'exposer à perdre beaucoup : celle d'avoir la prétention de bien jouer , ne l'est peut-être pas moins. *Les tripots*, quelquefois aussi les fallons , en voient naître des querelles : des gens évidemment sans honneur se coupent la gorge pour l'honneur. Apprenez à vous défendre aux jeux de commerce ; la réputation de joueur habile ne convient guères qu'aux escrocs : un talent qui ne suppose aucun mérite , n'a rien d'estimable. D'ailleurs celui qui gagne toujours , est soupçonné d'aider la fortune. Je vous ai vu honteux de gagner , cherchant à perdre : j'en étois touché. Bon jeune homme , cultivez ce germe d'honneur , & qu'il soit votre sauvegarde !

III. *La passion de la table.*

Que pensez-vous encore du talent de ceux qui se glorifient de manger ou de boire avec excès ? Ce sont, en quelque sorte, des joueurs , & leur mise est la santé : pour ceux-ci , je ne fais trop ce qu'ils gagnent. Les maladies suivent l'abus en général ; mais en particulier , elles ne manquent jamais de punir le glouton & l'ivrogne. Il n'y a donc ni sagesse, ni gloire à l'être. A moins qu'on ne change les idées reçues , & que *Vitellius* ne

ressuscite , il me semble qu'il sera toujours honteux de paroître , à la suite d'un festin , imbécille ou fou.

I V. De la santé. De l'abus & de l'excès en général.

N'étudiez pas votre régime avec scrupule : les précautions d'un homme sain , qui se croit malade , annoncent la petitesse de l'ame : on se moque avec raison de celui qui les prend , sur-tout s'il se destine à la guerre. Je vous recommande seulement de vous accoutumer à regarder la santé , comme un des plus grands biens & des plus étroitement liés au bonheur ; ce sont les excès qui la détruisent : évitons-les, ne fut-ce que pour être heureux.

V. L'amour considéré physiquement.

La nature a porté la main à son œuvre : le développement d'un sens nouveau , vous annonce des plaisirs inconnus à l'enfance. Cependant vous n'êtes pas dans l'âge de la force : l'ébauche est finie ; il reste à la perfectionner. Avant d'être tour-à-fait homme , il faut que vous grandissiez , & que vos organes se polissent : en vous pressant de jouir , vous retarderiez , vous arrêteriez peut-être pour toujours , le travail de la nature , ce

qui échauffe, irrite, allume les sens, vous exposerait plus fréquemment à des erreurs, qu'elle ne pardonne point.

A votre âge, il est ordinaire & fâcheux de ne pas avoir le sentiment de sa foiblesse. On n'a connu que deux états; ce qu'on étoit; ce qu'on est : on les compare ensemble : on ne peut deviner ce qu'on deviendrait, si l'on attendoit pour jouir ; ce qu'on feroit toute sa vie , si l'on se pressoit, & si l'on abusoit.

Mon amitié me fait une loi de vous dire ce que l'amitié m'apprit autrefois ; ce que mes conversations avec d'habiles médecins, mes lectures, mes observations, m'ont confirmé ; ce que l'expérience vous apprendroit trop tard. Nos vieillards de vingt ans, ou de trente, sont dans cet état, pour avoir joui trop tôt & trop vite (1).

(1) L'âge de la décrépitude est pour eux quarante ou cinquante ans. Combien ne parviennent pas à cet âge, ou n'y sont conduits qu'au travers des plus cuisantes infirmités ! Combien de jeunes gens l'excès du plaisir assassine ! Quelquefois l'estomac se débilité, ou la poitrine s'altère, ou les yeux se perdent, &c. &c. L'organe le plus foible, ou celui qui étoit le plus appliqué à des fonctions particulières, est l'organe qui, en souffre le plus, & qui en est le plus ordinairement détruit. On a vu des familles entières disparaître par les mêmes

... Vous avez su , avant le temps où je m'étois proposé de vous le dire , quel est le but de la nature ; & j'en suis fâché : l'impression de raillerie & de gaieté , qui vous fut communiquée alors , peut vous être demeurée. Rien de plus saint , de plus respectable que l'étroite union des deux sexes , destinée à perpétuer les hommes sur la terre. L'auteur de la nature a attaché des plaisirs à cette union : il a voulu que nous en goûtassions à manger , à boire , & en général , soit à nous conserver , soit à nous reproduire. Rendez grâces à celui qui nous a faits , & de qui la bonté semble ne nous donner des besoins que pour y mêler des jouissances. Il a tout fait pour ses créatures , hormis de leur permettre les excès : eh ! la sagesse infinie pouvoit-elle approuver ce qui répugne même à notre raison ? Manger hors de propos , ou plus qu'on ne le doit , dérange l'économie du corps , & trouble les fonctions de l'ame : abuser de son sexe , soit par l'excès , soit en méconnoissant le but pour lequel il est formé , produit le même désordre ; avec cette différence importante , que la nature , prenant un bien autre soin de l'espece

accidens, occasionnés aux mêmes organes par les mêmes excès.

que des individus, elle ne crée dans les hommes qu'aux dépens de leur substance la plus pure, & après quinze ans de préparations, les germes de la génération à venir; de sorte que, s'ils prodiguent ce bienfait, ils en ont bientôt épuisé la source. Au contraire, s'ils ne se hâtent pas, la Nature a voulu que des canaux, organes de la vie & de la force, repompassent les dons qu'elle leur avoit faits (1), & les reportassent dans le sang, avec lequel ils circulent. Véritable principe de la prééminence de l'homme sur sa compagne, cette redistribution de sucs vivifiants, s'annonce au dehors par la naissance de la barbe, la gravité de la physionomie & de la voix, par tous les signes de la puissance (2). Tous les

(1) Le travail de la nature dans un adulte, ressemble en sa merveilleuse simplicité, à cette machine hydraulique dont nous avons examiné le modèle ensemble; vous vous souvenez que l'eau y étant portée à sa plus haute élévation, redescendoit dans la cuve, pour s'élever de nouveau & redescendre, sans que son volume parût diminuer.

(2) Vous apprendrez les causes de ces phénomènes, en étudiant la structure de l'homme : faites un cours d'anatomie, dès que vous le pourrez. Au surplus, je m'appuie ici du suffrage du docteur TISSOT, dont il m'arrive quelquefois d'employer les expressions : ses livres sont des monumens d'expérience & de savoir.

ressorts du corps humain travaillent à ce grand œuvre : les nerfs y redoublent de sensibilité , les muscles de vigueur : dans le moment où il s'opère, l'ame s'oublie , le cœur a des battements plus vifs , la poitrine est oppressée , les membres sont agités de convulsions : c'est de là que viennent la lassitude de corps & l'accablement de l'esprit , qui suivent le plaisir : & c'est une seconde cause des maladies que l'on s'attire , en s'y livrant avant l'âge , ou sans mesure.

Si vous étiez formé entièrement , si des besoins , aussi vrais qu'ils sont rares , exigeoient que je m'abonnasse avec vous , & que nous choissions entre les foiblesses , je ne balancerois pas à vous conseiller , pour votre bien , celles que la nature a le moins désapprouvées , & que moins de honte accompagne. Le monde , pour cette fois , est d'accord avec la religion , l'honneur , & l'intérêt de chacun de nous : sa juste censure nomme & flétrit ceux qui abusent de leur sexe , ou qui le déshonorent. Leurs abominables plaisirs portent les atteintes les plus vives à leur constitution : très-peu d'erreurs pareilles détruisent leurs organes..... Faut-il s'en étonner ? On ne pèche jamais impunément contre la nature. Cette amie qu'elle a formée pour nous , semble réparer , en partie de ses forces , les forces que nous dépens-

sons près d'elle : l'imagination , qu'il faut exciter pour d'autres plaisirs , jouit de la beauté , sans efforts pénibles. La possession de l'objet aimé , aimé sans remords , ne laisse à l'ame que d'ineffables souvenirs : l'ame se complait à s'en retracer l'image , & , si elle s'est endormie dans le plaisir , le bonheur l'éveille.

Cela se mérite , Monsieur , cela se trouve , mais cela ne s'achète jamais. Qu'un desir insensé , qu'une précipitation coupable ne vous mette pas l'or à la main , pour obtenir des faveurs : en payant l'amour , on achète les regrets. Vous serez délicat , je l'espère , & la débauche n'aura point d'attrait pour vous. L'intérêt personnel commande aussi que vous vous en absteniez : ici le régime le plus exact est de rigueur : une seule épreuve en ce genre , & il est possible que la fanté vous échappe. Fut-ce un grand plaisir que cette folie d'un moment , le prix qu'elle peut me coûter , m'arrête.

A peine est-elle consommée , un premier accident survient , un autre le suit ; la faculté s'empare du malade. Heureux encore qu'une honte mal-entendue , ou que le dernier degré de la fottise , ne lui fasse pas dissimuler son mal , jusqu'à ce que la cure en soit devenue impossible ! Le

poison que darde une vipère est moins rapide & moins sûr que celui du mal immonde. Quelquefois cependant son effet se recule, les symptômes se cachent ; mais , c'est un malheur de plus , lorsque l'inquiétude demeure. La vie est secrètement attaquée ; le principe de la' génération est altéré & presque toujours anéanti. On prescrit à la victime les remèdes les plus dégoutants , les privations les plus absolues (1). Ah ! quel effrayant spectacle que celui qu'offrent ces infortunés , réunis dans les hôpitaux par un reste d'attachement à l'existence ! Leur tourment , qu'il est impossible de décrire , se compose du mal , de son remède , du remords , & du reproche enfin qu'ils se font d'avoir été dupes. Leur rage est d'autant plus vive , qu'ils sont forcés de la tourner contre eux-mêmes. De qui se plaindroient-ils ? C'est leur propre démence (hélas , elle a duré si peu !) qui les a livrés à tous leurs bourreaux.

(1) Il est assez rare que l'on se guérisse parfaitement de ce mal. Il arrive que , s'étant cru guéri , on en transmet les tristes restes à ses enfans. La violence du traitement qu'on oppose à cette maladie terrible , affoiblit l'organisation , cause des maux de nerfs , & les affecte toujours d'une irritabilité fort incommode. Je ne dis rien là que tout homme de l'art ne confirme.

V I. *La séduction de l'imagination.*

La plupart ne peuvent se proposer d'excuse : La triste ressource de s'en prendre au sort , à la nécessité , leur est enlevée à presque tous : il est peu d'hommes , sur-tout dans nos climats , sur-tout parmi ceux qui ne sont abandonnés , ni à l'oisiveté , ni à la bonne chère , qui éprouvent l'impétueux besoin de s'unir aux femmes. On parle beaucoup de ce besoin , malgré qu'il n'existe guères : c'est que l'imagination se plaît à le faire naître , pour avoir lieu de le grossir & de le satisfaire ; c'est que l'amour-propre , lorsqu'il se laisse guider par l'imagination , travaille à sa ruine , à la nôtre , & quitte la réalité pour l'ombre.

V I I. *La séduction des jeunes-gens. La fausse honte qu'on appelle autrement le respect humain.*

Vous avez déjà observé que ce point , si difficile à traiter sagement , est celui dont les jeunes gens s'entretiennent le plus : il vous faudra en causer avec eux ; mais vous vous efforcerez de conserver de la décence au milieu des éclats du rire : si vous vous respectez , vous les laisserez se vanter de leurs faits vrais ou faux : sur-tout vous ne les imitez point : ils voudront vous attirer ; ne vous reposez pas sur ceux qui cherchent des

profélites (1) au vice : ils vous diront : « venez à » nous. Vous êtes pauvre aujourd'hui : voilà » notre bourse; vous êtes riche : voici nos plaisirs (2). Considérez en vous-même si leurs plaisirs sont honnêtes , & s'ils ne le sont pas , dérobez-vous à la séduction.

En cherchant à vous prémunir contre celle des jeunes gens , je n'ai pas le projet de vous rendre plus parfait qu'on ne peut l'être à votre âge. Antonin , parlant de Marc-Aurèle , disoit , si je ne me trompe : « souffrez qu'il soit homme ; la » philosophie & l'empire n'ôtent point les passions ». Soyez homme aussi ; mais apprenez de la religion & de la philosophie à vous souvenir que vous l'êtes. C'est témérité , non valeur , de s'exposer à la revolte des sens , & le courage véritable consiste à l'éviter. Fuyez les

(1) « *Faciunt hoc homines quos in summâ nequitia , non solum libido & voluptas , verum etiam ipsius nequitia fama delectat , ut multi notas ac vestigia scelerum suorum relinqui velint* ». *Cic.*

(2) « *Sortem mitte nobiscum : Marsupium unum sit omnium nostrum. Fili mi , ne ambules cum eis , prohibe pedem tuum à semitis eorum* ». *Prov. C. 1.*

parties de débauche ; excusez-vous gaiement ; ménagez-vous des prétextes : c'est alors que l'esprit sauve le cœur : duſſiez-vous en avoir un peu de honte ! Elle ſeroit fauſſe , après tout ; mais ſi vous paſſez outre , qu'en arrive-t-il ? Le même embarras vous attend. Que dira-t-on , ſi vous vous en tenez aux propos de libertinage ou de table ? L'exemple vous preſſe , l'occafion vous provoque , les railleurs vous inſultent : cependant vous avez vu , je viens de vous dire , combien de maux affreux , ſi vous cédiez ; & j'oſe croire que vous tiendriez ferme. Remarquez , en paſſant , Monſieur , que céder à la fauſſe honte , dans quelque circonſtance que ce ſoit , ce n'eſt pas ſ'en débarraſſer , mais l'appeller au contraire : elle eſt comme un faux brave , qui pourſuit impitoyablement les poltrons , & fuſt devant une épée nue.

V I I I. *La ſéduction des mauvais livres.*

Je crains plus encore les mauvais livres que les mauvais conſeils. Il eſt des auteurs qui , de propos délibéré , & par le ſeul deſſein de profiter de la corruption pour faire un gain honteux , ſe ſont érigés en profeſſeurs de libertinage. Il ſ'en eſt trouvé d'autres , que le déſordre de leur imagination , ou le déréglement de leurs mœurs , a entraîné juſqu'à proſtituer le talent le plus aimable,

Parmi les premiers, quelques-uns, ne sachant ni colorer, ni peindre, n'offrent qu'un appât grossier, ne sont dangereux que pour le peuple des lecteurs ; mais ces écrivains, en général, ont eu l'art perfide de parer le vice de toute la coquetterie de l'esprit, de tous les atours d'un style enchanteur. A peine les hommes, qui ont une longue habitude de se commander, peuvent-ils résister à ce charme. Ne vous y exposez point : c'est le plus sûr, & partant le plus sage. On vous dira qu'il faut tout lire ; il se peut même que ce conseil un peu léger vous soit donné par des personnes pleines de sens, d'ailleurs, & de raison. Ceci vous paroît extraordinaire ; je m'explique : on est porté à diriger les jeunes gens par la route qu'on a tenue ; or il est possible d'avoir tout lu dans sa jeunesse, & même tout vu, tout fait, sans s'être perdu dans le monde : il y a des circonstances heureuses ; prêt à me précipiter, je suis tiré de ma rêverie par quelque bruit, & je m'éloigne du péril ; qui vous répondra que vous aurez de ces distractions ?

Celui qui vous exciteroit à faire de pareilles lectures, seroit, ou un jeune homme, qui n'en connoîtroit pas le danger, ou un homme qui l'auroit oublié. Cependant le hasard n'a pas tellement servi celui-ci, qu'il ne se ressente de

l'imprudence qu'il a commise : il a sauvé sa force , il a préservé ses principes d'une ruine totale , je le veux ; mais il a usé son imagination , & sous cette enveloppe encore verte , est l'ame glacée d'un vieillard.

DISCOURS III.

DE L'IMAGINATION ET DE LA RAISON.

I. Danger de se livrer à l'imagination. Bienfaits qu'on en reçoit.

J'APPELLE imagination , cette faculté magique & brillante , qui , par des combinaisons rapides , donne un nouveau jour aux objets , fait peindre & non décrire , soumet l'attention , lui laisse le monde réel ; s'en crée un idéal , exagère ses portraits , exalte nos sentiments , entraîne la volonté. Aucune puissance n'est aussi active , ne met en jeu à la fois autant de moyens , ne les prodigue davantage , ne les perd si vite. Les sens , les nerfs , la fibre débile & frêle tendent leurs ressorts , à son premier signal. Elle secoue brusquement ,

elle agite en sens contraires , elle court & s'élance par bonds , & se dévore elle-même ; semblable aux liqueurs fortes , en ce qu'elle excite & fatigue ; à la fièvre , par sa marche convulsive & suivie du froid de la mort.

Puisque l'attention , qui va pas à pas , se lasse à considérer un objet , il est naturel que l'imagination s'y épuise. Vous savez qu'il suffit de revenir continuellement à une pensée d'espérance , de chagrin , de plaisir , pour ressentir de la douleur : c'est l'imagination qui la cause , lorsqu'elle vient à se fixer , & qu'elle frappe les mêmes fibres , à des intervalles trop courts. En étudiant ce qui se passe dans l'homme , vous avez dû soupçonner que les idées tiennent , en quelque sorte , entre elles , & à l'ame , par des fils sujets à se rompre tous , & principalement ceux qui touchent à l'idée de l'amour physique : on peut conjecturer aussi que ceux-ci correspondent immédiatement à tous les autres ; du moins il est certain que le retour de l'imagination vers cette idée , brise notre machine avec une promptitude effrayante (1). La

(1) De quelque manière qu'on explique ce phénomène , il existe. Quelquefois l'imagination reste , pour ainsi dire , collée à un objet principal : elle y attire l'attention ; l'une & l'autre sont perdues pour tout ce

nature s'occupe à réparer ce que la pensée nous fait perdre ; mais elle procède avec lenteur , & les enjambées de l'imagination la déconcertent.

L'insecte industrieux qui habite les chaumières , extrait de chacun de ses mammelons , chaque fil de son réseau ; il les croise à de justes distances , pour les affermir : parvenu au terme de son ouvrage , il en borde le pourtour d'une tresse , formée par la réunion de tous ces fils. Retiré au centre , il veille , de toute la délicatesse d'un tact sûr & très-multiplié , sur ce tissu , l'instrument de sa conservation. Si vous en attaquez un fil , à l'instant il accourt ; & le répare ; il aura le même zèle pour tous , si vous y touchez successivement , & de loin à loin ; mais si vous le poursuivez de trop près , ou ne vous en prenez qu'au même fil , le mammelon qui le produit , étant bientôt desséché , l'insecte cesse d'accourir. Si vous arrachez la bordure ; vous entraînez la plupart des fils qui viennent s'y rendre ; il abandonne sa toile , & , le plus souvent , il meurt. Tel est le sort de l'imagination.

qui n'est pas cet objet : voilà le genre de démence le plus ordinaire. D'autre part , la privation absolue de ces deux puissances de l'ame est l'état de ce qu'on appelle un imbécile,

Vous ne pouvez, Monsieur, ménager trop cette faculté précieuse ; elle est sœur du génie, & mère de l'esprit. Le génie imite & crée ; l'imagination devine ; les jouissances des arts sont ses bienfaits.

Elle vous arrache aux chagrins, vous dispose à la joie, contribue à vous rendre aimable. Elle embellit jusqu'à la vérité, jusqu'à la beauté même. Elle est la richesse de votre âge. Sachez l'économiser.

II. *La raison qui n'est pas l'ennemie de l'imagination.*

Le bon sens ou sens commun. La prudence. La sagesse qui veut qu'on soit heureux. L'expérience : celle qu'on acquiert par ses folies : celle qu'on est forcé d'acquérir.

La *raison*, dont j'ai tâché de vous parler le langage, n'est pas son ennemie, quoiqu'on l'ait dit. N'avez-vous pas vu qu'elles se plaisoient ensemble ? Dans les compositions où l'imagination préside, c'est toujours la raison qui met l'ordre & dispose les parties. La première ne produiroit guères que des monstres, sans le secours de l'autre. Le Musicien, le Peintre, le Poëte laissent régler à celle-ci leur fougue : à son tour l'imagination revêt de ses prestiges la raison qui cherche

à plaire ; mais en lui accordant quelque prééminence sur la raison , quand il s'agit des arts , on ne peut disconvenir que par - tout ailleurs elle ne doive la suivre , comme une dame d'atours s'occupe à parer sa maîtresse , & ne se mesure point avec elle.

En effet , la raison règne sur l'homme entier , puisqu'elle le dirige & le protège , & que toutes ses facultés lui doivent un tribut. D'abord elle surveille les puissances de l'ame qui observent , l'attention , l'imagination , l'intelligence. Sous le nom de *jugement* , ou sous celui de *bon sens & de sens commun* , elle tire ensuite des conséquences justes , elle s'oppose aux écarts de l'esprit , elle préside aux choix de la volonté. Lorsqu'elle agit & qu'elle exécute , elle devient une vertu , & nous l'appellons *prudence*. Puisqu'il est de notre intérêt d'être vertueux , & que la prudence nous l'ordonne , les hommes , à qui la religion n'étoit point révélée , tenoient de la raison toutes les vertus , dont la réunion s'appelle *sagesse*.

Je vous ai beaucoup entretenu de l'honneur , vous avez senti combien il étoit important de discerner le faux du vrai , pour ne s'attacher qu'à celui - ci. La raison vous les fera connoître : consultez-là donc aussi long-temps que vous consulterez l'honneur.

Autrefois on croyoit que le Prêtre d'Apollon à Delphes , étoit doué d'une sagesse divine. Avec quel empressement n'accouroit-on pas vers lui , des extrémités de la terre ! La raison y étoit cependant : elle est par-tout , elle nous conseille par-tout : & les véritables oracles , le sens commun les prononce.

La raison ne veut pas plus que moi que vous atteigniez déjà toute la perfection d'un sage : elle n'est point sauvage , elle n'est point difficile. Pour que vous foyez sage , dans quelques années , elle vous presse de vouloir l'être , dès à présent , & de chercher à le devenir davantage. De même qu'un enfant habitue son œil à juger des distances , & de l'inégalité du terrain , il faut que les yeux de l'ame s'accoutument à discerner ce qui est juste , ce qui est le mieux , & que leur examen précède toute détermination. Insensiblement nous pourrons acquérir la précision morale , & suivre le milieu , en toute espèce de carrière. Les passions nous en détournent ; mais aussi quelle route pénible que celle des passions ! On rencontre le dégoût , les jalousies , l'humiliation , les amours-propres , toutes les pierres d'achopement de l'ambition humaine. Il n'y a que la raison qui ne soit pas heurtée , parce que les foux ne la rencontrent guères , & qu'au pis aller , elle se rangeroit pour les laisser passer.

La raison agissante , qui est la même chose que la prudence, se confond de plus avec notre véritable intérêt. Vous le comprenez depuis quelque temps, & la raison ne vous effraye plus. Maintenant que vous allez vous conduire vous-même, j'espère que vous l'aimerez de plus en plus. Appelez-là, ne faites rien sans elle, lisez, observez, réfléchissez. La conversation des hommes de sens vous donne de la raison, je l'ai remarqué : voilà donc un second moyen d'en acquérir : il est doux, il est facile. Le dernier de tous est pénible ; ne vous réduisez pas, je vous en conjure, à la nécessité d'y recourir : c'est l'expérience.

» Il en est des folies de l'homme, dit un Anglois célèbre (1), » comme des mauvaises herbes, qui, » détruites & consumées sur le sol où elles ont » pris naissance, l'améliorent & le rendent plus » fertile ». N'oubliez pas, Monsieur, que pour les détruire, on porte le fer au sein de la glèbe qui les a nourries ; & que, pour les consumer, on y porte la flamme.

Vous vous garantirez de cette expérience. Que ne puis-je vous préserver également de celle du

(1) Swift.

malheur ! les maladies , les chagrins , les revers font l'épreuve de l'homme. Heureux du moins celui qui les supporte avec patience , qui fait en profiter pour agrandir sa raison , & fortifier sa vertu ! Si vous êtes forcé à payer ce droit sévère , achetez-en donc la sagesse. Elle vous donnera des consolations , elle vous prètera son appui contre un sentiment malheureux : elle vous élèvera , par la prudence , au-dessus de vos rivaux de fortune ou de gloire : enfin , elle maintiendra en santé votre corps , aussi bien que votre ame. Je la vois entre deux arbres , dont elle cueille les fruits pour nous : ceux-là prolongent la vie ; ceux-ci la rendent paisible. C'est sur elle que cet univers s'appuie. Une prudence infinie calcula au commencement l'architecture des cieux , fixa l'ordre des saisons , & le retour des pluies qui fécondent la terre. Pour nous , en admirant l'ordre général , attachons-nous à l'ordre & aux loix : revenant à notre intérêt , nous serons certains qu'il se trouve à ne pas contrarier l'ordre : nous aurons plus de raison : & la raison , telle que je la conçois , est la bienfaitrice de l'homme , & le lien aimable de la société.



DISCOURS IV.

DE L'ESPRIT.

- I. *De l'esprit en général. Il est moins désirable que le bon sens. Ses défauts. Ses avantages. L'esprit juste. Quelques genres d'esprit.*

L'ESPRIT devenu plus commun que le bon sens, est infiniment moins désirable. Le bon sens s'arrête à ce qui est bon, honnête, utile ; l'esprit ne fait pas s'arrêter. C'est une épée qui livre combat, tantôt à l'imagination pour la raison, tantôt à la raison pour l'imagination. Il protège la vérité, le mensonge, avec une égale chaleur. Il fuit la contrainte si nécessaire & si juste des loix, des opinions, des coutumes : il varie à chaque instant du jour : il doute de tout : & quoique dans une agitation continuelle, on peut dire que, dans la plupart de ceux qui en sont doués, il est très-paresseux, ne travaillant que mollement à s'éclairer, & qu'il favorise l'inertie coupable des puissances de l'ame, en ce qu'il se plaît au doute, plus ordinairement qu'à la recherche. De plus, comme dit la Roche-

foucauld, « l'esprit est toujours la dupe du cœur....
 » On est quelquefois un sot avec de l'esprit ; on
 » ne l'est jamais avec du jugement... Peu d'esprit
 » avec de la droiture ennuie moins à la longue ,
 » que beaucoup d'esprit avec du travers ».

Cependant cet esprit , source de tant d'erreurs , découvre aussi des vérités : il perd quelques hommes : d'autres qui s'en aident à propos , se tirent , par son moyen , de circonstances difficiles. Il faut donc qu'il soit *juste* : c'est la première & la plus importante des qualités de l'esprit. On doit l'éclairer par la raison & l'instruction : car sans elles , il ne peut être juste : on doit l'exciter , le repos le tue.

L'esprit juste n'est autre chose , peut-être , que le bon sens , devenu plus prompt à saisir les rapports & à déterminer la volonté. Pourquoi la justesse est-elle si difficile à conserver avec beaucoup d'esprit ? Ne seroit-ce pas que plus on en a , plus il est mobile , & qu'en général la précipitation des jugemens les soumet trop peu à la raison , trop à l'imagination ? Oui ; la folie touche à l'excès de l'esprit.

Il s'applique à tous les goûts , il se plie à toutes les modifications : le nombre des différens genres d'esprit ne peut se compter. L'esprit qui prétend dominer est insupportable ; l'esprit de pointes , méprisable ; l'esprit de raillerie , odieux ; l'esprit tra-

caffier, picote; l'esprit minutieux, inquiète; l'esprit qui vagabonde, impatiente.

I I. *L'esprit de conversation. Critique de l'esprit minutieux, de l'esprit tracassier, de celui de raillerie, de l'esprit de pointes. La prétention à l'esprit. La modestie.*

Quelque légère que soit la conversation, il faut la soutenir avec intérêt, ne jamais interrompre, ne rien brusquer, préparer par des nuances insensibles, le sujet qu'on veut amener, savoir en changer souvent, mais jamais hors de propos. On ne doit pas multiplier les questions, s'informer du prix, de la mesure exacte, s'appesantir sur les détails. Il ne faut ni demander aux femmes leur âge, ni parler d'une difformité naturelle, ni s'entretenir, avec malice ou curiosité, des plaisirs ou des affaires de ceux avec qui l'on vit.

Les hommes supérieurs méprisent le persiflage & l'épigramme : en général on les hait. Si j'ai quelque esprit, je ne m'en prévaudrai point pour railler l'homme doux, confiant & simple : je pourrois être moqué à mon tour (1) : & quelle basse

(1) « L'aigle d'une maison n'est qu'un sor dans une autre. »

Greffet.

méchanceté, si je cherche à blesser celui qui se livre à moi, & ne m'a fait aucun mal ! La justice & la raison sont toujours contre le railleur.

Parler en énigmes, est une absurdité, puisque la parole ne sert qu'à se faire entendre : expliquer soi-même les énigmes qu'on propose, est un ridicule : *faire des pointes* est donc un ridicule et une absurdité : en effet, la pointe consiste dans une expression à double sens, dont l'un est l'énigme que l'autre explique. De là vient qu'il ne peut y avoir de justesse dans les pointes. Quand on s'adonne à ce genre, on risque donc de passer pour manquer de justesse. Ce n'est pas qu'il n'y en ait d'heureuses, je veux dire, qui surprennent agréablement, éveillent ensemble plusieurs idées que l'esprit concilie, & ramènent l'attention (1). Mais c'est l'abus des pointes que je blâme, & que je crois être aussi méprisable qu'il est facile.

Quelque soit votre esprit, n'en affichez jamais la prétention : ne laissez jamais voir à quelqu'un que vous vous en croyiez plus qu'à lui. Ayez la

(1) On en a fait de tout temps : il s'en trouve, on l'a remarqué, dans l'écriture sainte : l'art d'écrire ne les désapprouve pas toutes : à parler exactement, employer un mot accessoire pour le mot propre, seroit faire une pointe.

réserve qui convient à votre âge : ne tenez pas le haut bout, ne prenez pas le haut ton, ne vous hâtez point de montrer de l'esprit. N'oubliez de la vie, que les hommes cherchent quel est le droit de celui dont les prétentions les humilient, & qu'ils saisissent, avec malignité, son foible. » La modestie, dit *Swift*, met l'homme à son aise, au lieu que les prétentions l'obligent à se donner beaucoup de peine, pour paroître ce qu'il n'est point. . . . Elle prouve l'esprit qu'on a, & cache le défaut de celui qu'on n'a pas; &, comme la rougeur peut donner à une fille la physionomie d'une honnête femme, la modestie peut faire passer pour un homme d'esprit, celui qui ne l'est pas ».

III. *Les disputes ; le bon esprit ; le ton décisif ; les saillies ; les contes ; le mot ; le trait.*

Les disputes sont, en quelque sorte, des drames, dont les acteurs amusent la société, ou la troublent à leurs dépens. Evitez d'y représenter : quand on veut s'instruire, on définit les mots & les choses, après quoi on les discute avec politesse & clarté (1). Lisez la charmante épître de *M. de Rulhière*. Souvent on avance un paradoxe,

(1) « Qui discute à raison ; mais qui dispute à tort ».

sans en être persuadé : on s'y attache , en le défendant ; on s'allume , on est convaincu , on s'égare de plus en plus. Parla-t-on pour la bonne cause , c'est toujours vanité , sur-tout à un jeune homme , de vouloir soumettre l'esprit des autres. Un orgueil bien entendu , & un jugement sain doivent préserver de la vanité , & par conséquent des disputes.

Si cependant le desir de faire prévaloir votre opinion , vous entraîne , il arrivera que vous battrez , ou que vous serez battu. Dans le second cas , avouez ingénument votre défaite : on s'attire des querelles sérieuses , *en niant les botes* , principalement dans le noble métier que vous allez faire. Il est d'un petit esprit de s'opiniâtrer contre l'évidence : l'aveu d'un tort prouve le bon esprit (1) , l'honnêteté du cœur , & par fois , l'élévation de l'ame.

Montrez-vous généreux , quand l'avantage de la dispute sera prêt à vous demeurer ; en paroître fier , seroit encore une petitesse & un mauvais

(1) Le bon esprit est , à ce qu'il me semble , la justesse d'esprit agissante. Un homme qui a le bon esprit de ne point se compromettre , de ne parler qu'à propos , de faire tout à sa place , de se soumettre à la nécessité , a de la justesse : s'il se conduit toujours avec un aussi bon esprit , il en a infiniment & il l'a juste.

calcul. Ne pressez point votre adverfaire; il vous fera gré des ménagements que vous aurez pour lui, & votre modération vous conciliera l'assemblée : restituez vos conquêtes, conquérez la paix & l'amour.

Le ton décisif est ce qu'il y a de plus opposé à la modestie. L'on ne pense pas assez qu'en jugeant les autres, on se donne à juger soi-même. Je crois que c'est un mot bien vrai que celui-ci, « qu'il faut sience, conscience & patience pour » juger ». Vous avez la conscience; mais le ton décisif exclut le dernier point, & quant au premier, il vous faut travailler à l'acquiescer.

J'aime que ceux que j'écoute, s'échappent en faillies, que leur esprit jaillisse en bons mots; sommes-nous tête-à-tête, ou discutons-nous, une faillie feroit hors de sa place: elle couperoit la conversation, comme le feroit une décision tranchante.

Je ne fais quel est le plus fatigant à entendre, d'un homme qui interrompt un sujet sérieux par des faillies, ou de celui qui s'appesantit sur le sujet qu'il traite, qui cite & raconte à tout propos. Il ne faut citer que rarement & avec grace: il faut ne faire de contes qu'à ceux qui les aiment, les exposer clairement, & les faire courts. Mercure, voulant qu'Argus ferme tous

ses yeux , lui récite une longue histoire (celle de l'origine de la flûte) : Argus baille & s'endort. Observez pourtant que Mercure étoit le dieu de l'éloquence , & qu'il n'étoit pas facile d'endormir Argus.

Un peintre habile nuance les couleurs : un homme d'esprit les signes de la pensée.

Le mot n'est délicat , & le trait n'est fin , qu'autant qu'ils partent avec rapidité ; ne paroissez jamais les chercher (1). Communément ceux qui parlent beaucoup , font s bons mots : ceux qui réfléchissent plus qu'ils ne parlent , ont du trait : aussi le trait s'annonce avec plus de grace , & manque rarement de plaire.

IV. *Le trop parler. Les babillards. Remedes contre le babil. La mesure. Cacher son esprit. Faire valoir celui des autres.*

Je ne puis trop vous exhorter à parler peu (2).

(1) « L'esprit qu'on veut avoir , gâte celui qu'on a ».

(2) « Ne parler jamais qu'à propos
 » Est un grand & rare avantage :
 » Le silence est l'esprit des sots ,
 » Et l'une des vertus du sage ».

M. DE BONNARD.

L'intempérance de langue est haïssable pour ceux qu'elle réduit au silence , risible pour de meilleurs esprits , qui se reposent ou s'occupent ailleurs. Elle ne sied à personne , & moins qu'à tout autre , à un homme de qualité , qui doit se destiner aux emplois , & se trouver à la Cour , en mesure avec ses rivaux. Elle mène au mensonge , parce qu'il y a peu de vérités ; à l'indiscrétion , parce que rien ne l'arrête ; à l'impolitesse , parce qu'elle ne sent rien.

Un babillard ennuye pour le moins , & importune : il ne s'en apperçoit pas ; c'est qu'il ne pense pas : un babillard est une machine à bruit.

Il raconte ce qu'il a fait , ce qu'il a dit ; ce qu'il a pensé d'indifférent pour tout autre que pour lui : il cherche à le tourner à son avantage ; mais il n'est point adroit : on le blâme du mal , soit qu'il s'en avoue coupable , soit qu'on le devine (1) ; s'il se vante de quelque bien , on le blâme encore de s'en être vanté.

« Nunca el hablar dexo de dar indicio ,
 » Ni el callar descubrio jamás secreto :
 » No hay cosa mas difícil , bien mirado ,
 » Que conocer un necio , si es callado ».

LA ARAUC.

(1) « Si silenda feceris , factum ipsum ; si laudanda ;
 » quòd non fileas , ipse culpâris ».

PLIN. jun.

On profite de tout contre un babillard : s'il parle, il dit au moins ce qu'il fait ; s'il se tait, une fois, cela prouve qu'il ne fait rien : son silence babille.

Il a compris que sa fortune, sa vie étoient intéressées à ce qu'il gardât tel secret rien que deux jours. Il se l'est bien promis : deux jours : c'est peu ! Aussi le gardera-t-il, pourvu qu'il ne commence pas à en parler (1). Pour moi, je crois qu'il commencera, qu'il finira, qu'il dira tout, dès demain, dès ce soir, à l'heure même, au premier venu.

La société méprise les grands parleurs, quoiqu'ils aient d'ailleurs des qualités estimables : elle les hait, quoiqu'ils ne soient pas méchants, pour tout le mal, dont ils sont cause. Ils trahissent leurs amis, leur Prince, leurs devoirs ; le tout sans profit, comme sans malice. « Le babillard, dit » Plutarque, est un traître gratuit & volontaire, » qui ne demande point de loyer, & qui n'attend » pas qu'on le sollicite. Encore pense-t-il être bien » tenu à ceux qui le veulent ouïr ».

« On s'est souvent repenti d'avoir trop parlé ,

(1) Il n'est difficile que pour un babillard de garder tout un secret ; mais en confier une partie, & retenir l'autre, n'est facile pour personne.

» de s'être tû , jamais (1) » : voilà une de ces vérités que l'observation confirme à chaque instant. Il est infiniment rare que l'occasion de s'expliquer ne revienne pas ; une parole échappée ne retourne point.

Il est utile de se rappeler chaque fois ce qu'on a dit de mal ou de trop : une bonne résolution pour le lendemain dispose à se surveiller davantage. Efforcez-vous , Monsieur , de parler sans précipitation , de ne point répondre pour un autre , de bien écouter la question qui vous est faite , avant d'y répondre : l'étourderie donne à beaucoup de gens l'air d'avoir l'esprit faux , ou de n'avoir point d'esprit. Si quelqu'un parle en même temps que vous , je desiré que vous puissiez vous taire sur le champ : vous y gagnerez peut-être d'entendre une chose utile : vous êtes sûr de faire une politesse. Si la personne qui parle a droit d'attendre de vous du respect ou de la déférence , vous lui manqueriez d'égards , vous sembleriez vous placer au-dessus d'elle , en continuant à parler vous-même. Enfin , lorsque vous vous trouverez de la disposition à cet insupportable flux de langue , dont j'espère que vous ne ferez pas attaqué , évitez les sujets qui vous inté-

(1) Plutarque , qui attribue ce mot à Simonide.

resseront vivement : & comme ce qui nous est personnel, nos goûts, nos maladies, notre régime, nos propriétés sont d'ordinaire ce qui nous touche le plus, refusez-vous sévèrement dans le monde à tout entretien de ce genre.

La parole a un double but : on parle pour sa propre utilité, ou celle des autres, & pour leur plaire. Le grand art consisteroit à se proposer toujours ces deux objets ensemble ; alors on parleroit bien, & avec mesure.

La *mesure*, dans la conversation, n'est pas seulement de parler peu. Elle s'étend à dire à chacun ce qu'il faut, & rien de plus : elle exige que l'on ait étudié ce qui plaît aux hommes des différents états, que l'on sache pénétrer leurs goûts, deviner leurs caractères. L'usage apprend cela : le desir de plaire, auquel j'applaudis en vous, est un grand maître.

Les jeunes gens ne pouvant guères se proposer d'instruire, doivent être satisfaits, s'ils s'instruisent, & s'ils intéressent. Vous remarquerez encore que l'homme, dont la supériorité se voit trop bien, plaît rarement. Vous ménagerez l'amour-propre de ceux qui auront moins d'esprit que vous : vous cacherez une partie du vôtre : & si vous en avez beaucoup de bon & de juste, vous ferez valoir les autres, vous tirerez de l'esprit, même

même des fots (1) : car il n'y a point de matière si brute, qu'elle ne renferme du feu, ni d'homme qui soit entièrement dépourvu de sens. A quoi donc serviroit l'esprit de conversation dans le monde, si ce n'étoit à se faire aimer ?

V. *Le caractère des hommes aimables : celui de fausseté : celui de franchise.*

Pour le grand nombre des esprits, rien n'est si facile que d'être aimable; d'un autre côté, le monde n'aime pas long-temps ceux qui ne font que l'amuser. Quand on veut plaire, il faut mériter l'estime. L'amabilité, que *Swift* dit être « un

(1) « J'ai vu un homme qui étoit si supérieur aux autres, qu'il donnoit de l'esprit à ceux qui n'en avoient pas du tout; mais il n'eût tenu qu'à lui d'en ôter à ceux qui en avoient ».... M. de Bonnard me disoit cela un jour, & je pensai : *vous êtes cet homme, c'est moi qui l'ai vu.* Ceux qui ont connu M. de Bonnard savent qu'il ne fit jamais preuve d'esprit aux dépens de celui de personne, & qu'il en donnoit toujours à ceux qui causoient avec lui : il unissoit à de rares talents, l'active sensibilité d'un cœur doux & généreux, & ses conceptions, quelques brillantes qu'elles fussent, passoient toujours par ce cœur-là. Aussi, M. de Bonnard étoit-il vivement aimé, & son souvenir, pour ceux même qu'il a très-peu connus, est comme la mémoire d'un ami. . . . Hélas ! moi qui fus son disciple, & qu'un tel Maître honora de ses affections, je ne le verrai donc plus ! je ne l'entendrai donc plus ! Il ne lira point cet ouvrage rempli d'imperfections, que son goût, son amitié pour moi, pour nous, n'y eussent point souffert.

« composé de fausseté & de politesse », est, selon *Duclos*, « un vernis qui cache tous les défauts, » & même les vices ». Il peut y avoir de l'exagération dans ces jugemens : *Swift* vouloit dominer par-tout ; *Duclos* n'étoit point aimable (1). Mais on ne sauroit disconvenir que celui qui n'a pas d'autres qualités, d'autre réputation que celles d'un homme aimable, ne soit un homme très-méprisable, & , malgré l'accueil qu'on peut lui faire, très-méprisé.

La fausseté est le plus vil des caractères : elle prouve le défaut d'honneur, l'habitude d'une crainte fervile, & le besoin qu'on a de se masquer, pour être souffert : l'honnête homme expose sa vie à tous les regards ; l'homme d'honneur marche tête levée. . . . Je vous le répète, honorez la vérité : elle vous le rendra, elle fera votre éloge.

Je ne crains pas que vous soyiez faux : eh comment le craindrois-je, moi qui vous estime : moi qui n'ai cessé de louer la sincérité loyale de votre ame ! moi qui disois à celle que vous avez perdue : « oh, oui, Madame, il a de vos traits, » il a votre franchise, votre noblesse, il aura les vertus de sa mere » !

(1) On appelloit *Duclos*, une bouche de fer qui mâche du feu.

Puissiez-vous concevoir pour le mensonge toute l'horreur qu'il lui inspiroit ! Non-seulement il faut avoir l'ame vraie, mais il faut l'être dans la pratique & toujours. La vérité est une Vierge pure, que la plus légère entreprise offense. Evitez de mentir, même par plaisanterie. S'il vous arrive quelquefois de dire une contre-vérité en riant, ne l'exprimez que des lèvres : vos yeux, vos gestes, votre air doivent annoncer alors que vous ne cherchez point à tromper : ils doivent dire le contraire de ce que votre bouche dit. Je vous avertis au surplus que rien n'est plus délicat ; que si vous preniez l'habitude de mentir en plaisantant, vous vous accoutumeriez peut-être au mensonge, bien que vous fussiez plein d'honneur (1), & qu'en tout cas, on pourroit vous y soupçonner accoutumé. On ne croit point un menteur, & rien n'est plus humiliant à mon sens, que de n'être pas cru.

Les hommes qui ne sont qu'aimables, ressemblent

(1) Souvenez-vous de la réponse de ce jeune & aimable M.... de D.... : vous jouiez ensemble ; vous lui disiez : « Bon ! cela n'est pas vrai, tu plaisantes !... » quand je parle, vous répondit-il ; je ne parle jamais « à côté ». Ce trait partit sans réflexion : ce fut le cri de l'honneur.

en tout point , au caméléon , dont vous connoissez la propriété changeante. Fondés sur cette règle , qu'il faut , pour plaire continuellement , se montrer continuellement sous de nouvelles couleurs , ils varient à chaque instant du jour , jusques dans leurs principes : & c'est pour cela qu'on ne les aime guères , & qu'on les mésestime. N'oubliez pas cette règle générale. Pour en faire une application utile à vos succès , & d'accord avec l'honneur , changez aussi souvent que vous le pourrez de discours & de ton , mais non de mœurs & de maximes, Il s'agit de réussir , Monsieur ; il s'agit sur-tout de vous estimer vous-même , & d'être heureux , dans tous les temps , par le bienfait de l'honneur. Ainsi , quelques soient les couleurs aimables dont je serai charmé de voir briller votre esprit , qu'au travers de leur transparence , on aperçoive toujours , toujours , la générosité , l'humanité , la franchise d'un cœur excellent & noble !

VI. De l'indécision. Ses causes. Nécessité de se déterminer avec autant de promptitude que de justice. L'esprit des affaires. L'esprit comptant.

Je vous ai recommandé la justesse d'esprit ; j'ai blâmé la précipitation des jugemens ; je vous en

desire la vitesse. Vous êtes destiné à la Cour , à la guerre , aux affaires : dans mille circonstances , vous n'aurez qu'un instant pour vous déterminer sur le choix d'un parti , duquel votre fortune , celle des autres , celle de l'État pourront dépendre. Bien des gens de beaucoup d'esprit , n'en montrent qu'à loisir. En général , cette incertitude si fâcheuse naît du trouble qu'excitent en nous les passions mal domptées : dès qu'on marche avec les passions habituellement , elles ne manquent pas de se présenter dans les grandes occasions , avec le faste de l'empire ; au lieu que si je parviens à les soumettre dans les petites , à peine elles oseront murmurer en de plus importantes. *Régulus* s'opposant à la pitié des Sénateurs , s'endurcissant aux larmes de ses plus chers amis , forçant les suffrages à se tourner contre lui , exigeant qu'on le renvoyât à Carthage , où il étoit sûr de périr dans les supplices , martyr de l'honneur , de la probité , du dévouement à la patrie , en étoit-il venu brusquement à cet effort ? où plutôt ne s'y étoit-il pas préparé par d'autres ? On me dira qu'en venant à Rome , *Régulus* avoit eu le temps de se vaincre..... Non , sa résolution étoit prise avant le départ ; elle le fut dans le moment même ; j'en suis sûr , & ma preuve , c'est qu'il ne balança point , quand il fut arrivé à Rome. Le

temps qu'on délibère est tout au profit des passions. *Mucius* chez *Porfenna*, n'eut qu'un instant : il plonge sa main dans le feu , & par cette action imprévue , il frappe d'étonnement & de frayeur l'ennemi de sa patrie. Le premier des *Torquatus* immola son propre fils à la sûreté de la discipline : avant que ce fils parût , il ignorait sa défobéissance : il le voit victorieux , il le condamne à la mort. Peut-être fut-il trop sévère ; mais combien un pareil arrêt , prononcé si vite , & dans une telle occurrence, dût coûter à ce père infortuné !... *D'Assas* avoit-il prévu qu'il trouveroit les ennemis au haut de la colline ? avoit-il eu le temps de réfléchir ? Cinq cens fusils le couchent en joue : « *fi* » *tu dis un mot , tu es mort !* Et il s'écrie , « *à moi , Auvergne* » ! Mot sublime ! élan d'une ame forte & maîtresse absolue d'elle-même ! Ah ! n'en doutez pas , c'est par des sacrifices de moindre valeur , & de tous les jours , que ce héros s'étoit rendu celui de la vie si facile..... Brave & honnête *d'Assas* , je ne pense à ta mort , qu'avec attendrissement ; je ne t'ai point connu ; je ne fais de toi que ce trait unique ; mais je suis ton ami , je veux être aussi grand , aussi vertueux que toi ; & les hommes doivent honorer ta mémoire de leur admiration & de leurs pleurs.

Je vous vois touché , Monsieur : vous desirez

aussi que votre fin soit glorieuse & utile à vos concitoyens (1) : vous voulez travailler tous les jours à dompter vos passions. Eh bien ! il ne tient qu'à vous de tout entreprendre , de tout faire. S'il vous en coûte un peu d'abord , voyez l'honneur qui vous encourage & vous guide ; & souvenez vous que s'il n'y a point d'actions habituelles qui soient très-pénibles , à plus forte raison , celle de se défendre des passions ne l'est que bien peu , puisque leur facilité à céder au courage qu'elles ont éprouvé , fait d'autant de combats qu'on leur livre , autant de victoires.

J'aurois pu vous citer une cause plus générale encore de l'indécision , & du mauvais choix , cause qui influe sur celle que je vous ai dite : c'est le défaut de ce qu'on appelle *esprit de calcul* : je ne tarderai guères à vous en développer les avantages : vous verrez que cet esprit est lié de près à celui des affaires , qu'il vous est indispensable d'acquérir.

Se conduire avec esprit dans les affaires , c'est y prendre rapidement le parti le plus utile ; c'est en d'autres termes , s'y comporter , sans paroître

(1) « Anch'io famosa morte amo e desio..... ».

ARIOST.

hésiter, avec la probité la plus exacte, unie à l'adresse que donne l'usage. Ne comptez pas sur votre prudence ; méfiez-vous des desirs violents ; n'interprétez ni la volonté de l'Être suprême , ni les loix de votre pays , ni les bienséances publiques ; avant d'agir , consultez avec soin , Dieu , l'honneur & l'opinion. Ici vous serez d'autant plus obligé à la justesse , que les affaires se succéderont plus rapidement : à peine sorti d'une difficulté (1), il s'en présentera à vous de nouvelles : il faudra que vous délibériez , pour ainsi dire , en même temps que vous choisirez : vous pourriez être injuste , ou vous déshonorer , si vous manquiez de justesse : cela seul vous décide ; & vous ferez tout ce dont un homme est capable , pour vous donner , dans le monde , & sur-tout dans les affaires , ce genre d'esprit comptant , & semblable aux monnoies , qui , étant admis par-tout , rend le commerce des pensées doux & facile & même la réussite des affaires presque assurée .

(1) « In veteribus negotiis nova adcrefcunt , nec » tamen priora peraguntur : tot nexibus , tot quasi » catenis majus in dies occupationum agmen exten- » ditur ».

PLIN. jun.

VII. *Le style épistolaire. La grâce. Le goût. Les formules. Le style des affaires. La clarté.*

Vous avez éprouvé plus d'une fois combien sont puissantes les volontés fortes, & les bonnes coutumes. Par exemple, vous ne saviez pas du tout écrire; une lettre à faire étoit non seulement une contradiction pour vous, mais un tourment. Le cœur vous parla sur les devoirs; vous commençâtes par écrire, chaque jour, à votre mère, la meilleure, la plus indulgente, la plus sage des amies pour vous. Bientôt votre ayeul lut aussi vos lettres avec plaisir. Un peu après, vous vîntes à sentir que vous seriez obligé d'écrire à des hommes, à des femmes, de tous les rangs, de tous les caractères; & vous vous astreignîtes à faire, chaque soir, une lettre, qui tantôt parloit, tantôt se gardoit, afin de n'importuner personne; vous êtes parvenu, par cette méthode, à écrire plus facilement & sans répugnance.

J'espère que vous écrirez bien. Le style épistolaire doit approcher de celui du discours, dans sa marche prompte & sa simplicité; il doit s'en éloigner, par un meilleur choix de termes; car il faut nécessairement plus de temps pour écrire

que pour parler , & le temps s'emploie à mieux faire. Les phrases d'une lettre doivent être courtes : de longues phrases sont plus difficiles à lire ; elles annoncent une sorte de prétention , qui tue la grace , & que le style épistolaire exclut. Point de grands mouvements , ou qu'ils soient rares : point de force , ou très-peu ; le mieux est de la dissimuler. Le goût vous apprend ces convenances (1). La grace n'emploie à ce qu'elle veut faire ou exprimer , que la force nécessaire , sans aller plus loin , ni rester au-dessous. Charme inconcevable de la grace ! On ne le décrit point , vous le sentez , il vous attire , il vous embellira.

Plus vous serez naturel & vrai , plus vous aurez de grace : les enfans la tiennent du seul instinct , qui est en eux le sentiment du vrai. La sensibilité se développant avec l'âge , le goût acquiert plus de finesse : il juge de ce qui est beau , de ce qui plaît , ou doit plaire , & il se complique. La grace suit les progrès de l'un & de l'autre.

Ainsi le goût , la justesse , la grace sont essentiellement liés entre eux. De même le bon

(1) « Le goût est un sentiment parfait des convenances » , dit avec raison M. NECKER.

sens , qui discerne ce qui est bien (1) , commande la justice , dont la politesse émane. Il n'est point de politesse véritable , qui ne parte du cœur : celle qui est fausse , manque son but ; celle qui est affectée , passe le sien & le manque aussi. Il y a des grands Seigneurs très-impolis : je n'ai rien à dire d'eux. Il y en a dont la politesse semble chercher des dupes , & n'en fait guères. Plusieurs écrasent leurs inférieurs d'une politesse outrée , au travers de laquelle il est rare qu'on n'apperçoive pas la fausseté ; en tout cas , on y verroit la sottise. Vous aurez la vraie politesse , Monsieur , parce que vous êtes loyal , sensible & desiroux de plaire.

Celui qui est doué de ces heureuses qualités , plaira , pour peu qu'il ait d'esprit. Il dira , il écrira des choses agréables à chacun : il cherchera à placer dans ses lettres quelque phrase honnête , qui ne puisse se rapporter qu'à la personne qui devra les lire. Les compliments généraux ne flattent point. Il étudiera les *formules* , non jusqu'à

(1) La Bruyere a dit : « entre le bon sens & le bon goût , il y a la différence de la cause à l'effet » ; & il a raison , en ce sens , que le beau moral est nécessairement bien.

la minutie , mais assez pour y être exact : ces formules imaginées par le desir de marquer de la déférence , outrées par la bassesse , devenues insignifiantes à force d'être vulgaires. Il n'y a pas plus de fausseté à écrire à un méchant homme , qu'on est son serviteur ; avec respect , avec attachement , qu'à lui céder le pas , lorsque son rang l'exige. Tout cela se rapporte à l'état , non pas à la personne. Un homme quelconque , ayant au moins l'état d'*homme* , vous devez , en lui écrivant , songer à honorer cet état , qui lui est commun avec vous. Le bon esprit indique , en général , qu'on risque peu à exagérer la formule , lorsqu'on écrit à ses inférieurs , pourvu cependant qu'on ne mette pas trop d'affectation dans l'emploi qu'on en fait. Si l'on écrit à un Supérieur , à un égal , il faudroit s'en tenir à l'étiquette reçue : la noblesse , ainsi que la politesse conseillent peut-être également de rester en mesure ; mais c'est à coup sûr , une insigne mal - adresse de compromettre son succès pour la petite vanité de refuser un, *vosre tres - humble serviteur* , en *védetle*.

Ce qui marque dans une lettre , ce qui dispose favorablement , ce sont , comme je vous le disois , les phrases obligeantes , qui ne peuvent s'adresser qu'à celui à qui l'on écrit. Dans vos lettres familières à vos parents & amis , elles doivent ne vous rien

coûter : l'esprit varie avec facilité, les expressions d'un sentiment qui domine.

L'art d'écrire est donc plus difficile, quand on traite d'affaires, ou qu'on écrit à des personnes inconnues : cependant on parvient aussi à trouver pour toutes, la phrase la plus convenable. Après l'avoir cherchée quelquefois, elle se présente, sans qu'on la cherche, sur-tout si on s'occupe, en écrivant, de celui qui doit lire : c'est être fort impoli que ne pas en paroître occupé ; de même qu'il est incivil d'écouter ou de parler, d'un air distrait, & de ne pas regarder la personne avec qui l'on s'entretient.

Un sentiment vif aime à s'épancher ; il plaît sous toutes les formes : il écrit qu'il aime, il le répète cent fois ; il est confiant, il dit tout. Qu'il dicte les lettres que vous écrirez à vos amis, & sur-tout à votre ayeul. Quant au respect, plus il s'exprime en bref, & mieux il est reçu : un Général, le Ministre du Roi, &c. à qui un jeune homme écrit, sont en droit d'exiger qu'il soit court.

Je vous ai recommandé la clarté dans le discours : elle est la première qualité du style : « Ayez trois choses, disoit, je crois, *Quintilien* : » premièrement, soyez clair, secondement, soyez clair, troisièmement, soyez clair ». Il exprimoit

par-là combien la clarté est indispensable. Elle est sur-tout de la nécessité la plus absolue, lorsqu'on traite d'affaires, dans les lettres importantes, dans les mémoires. Ce sont l'ordre, la suite des choses, & le choix des mots, qui produisent la clarté. Sachez toujours avec précision ce que vous voulez dire.....

« Ce que l'on conçoit bien, s'énonce clairement,
» Et les mots pour le dire, arrivent aisément »,

BOILEAU.

Au surplus, la plupart des conseils que je vous ai donnés, par rapport à la conversation, peuvent s'appliquer au style.



DISCOURS V.

DE L'INSTRUCTION QUI NOURRIT L'ESPRIT ,
QUI DONNE DE L'ESPRIT , ET QUI EST UNE
CAUSE DE BONHEUR.

I. *La lecture & l'observation. Le temps. La paresse.
L'emploi du temps.*

Tous les genres d'esprit se nourrissent de l'instruction. Il ne faut, ni vanter les qualités de son ame, ni faire parade d'une érudition fastueuse ; mais il est bon que les principes sains, & les connoissances utiles se laissent appercevoir. A présent sur-tout que les jolies femmes s'instruisent, je doute qu'il y ait un esprit naturel assez fécond en agrémens, en grace, pour se soutenir indépendamment de l'instruction & de la pensée.

On s'instruit par la lecture & l'observation, avec ses dévanciers, les contemporains & la nature. De ces deux moyens, le premier est le moins sûr & le plus court : leur réunion est ce qu'il y a de plus court & de plus sûr. Que serviroit de lire, à celui qui n'observeroit jamais : il me

semble aussi que l'observation , pour être utile , a besoin d'être étayée de réflexions solides & de lectures.

L'instruction donne de l'esprit : souvent elle supplée au défaut de l'esprit naturel : elle redresse l'esprit , quand elle est bien digérée. A son tour , l'esprit rectifie nos connoissances , quand il observe bien. Mais on n'observe que très-peu de faits en un jour ; on en lit beaucoup en une heure. Et , comme c'est sur un grand nombre de faits qu'on juge avec certitude , les hommes qui savent lire , ou qui ont lu dans leur jeunesse , ont le tact souple , & la conduite plus assurée. Les jeunes gens principalement , que l'amusement entraîne & qui effleurent les surfaces , ne remarquent guères ce qui leur seroit profitable , s'ils n'ont soin de rasseoir leur jugement par des lectures fréquentes. Aussi , voulant que votre éducation ne fût plus retardée , vous ai-je constamment engagé à étudier les livres , en même temps que les choses , & à comparer les résultats ; j'espère que vous vous en souviendrez , que vous lirez au moins un peu , & que vous réfléchirez chaque jour. La paresse n'a jamais de temps ; car elle le perd ; mais vous savez comment , dès qu'on le veut fortement , on la surmonte. Par-tout où vous ferez , lorsqu'on vous aura indiqué les heures de vos devoirs , vous
pourrez

pourrez partager celles qui vous resteront, entre l'amusement & l'étude. Si vous distribuez votre temps, vous en aurez pour tout. Il ne s'agira plus que de maintenir invariablement cette distribution ; & vous aurez ce courage , dès que vous estimerez le temps ce qu'il vaut.

Que penseriez-vous , Monsieur , si vous voyiez un char sur les épaules de son maître ! Voilà l'homme désœuvré : il porte le temps..... Ce fleuve immense qui , sorti de l'éternité , va s'y rejoindre. C'est être insensé , que se croire assez fort pour porter le temps ; c'est être bien ennemi de son repos , que ne pas se laisser porter.

Sous un autre rapport , également vrai , le temps est comme un espace où nous pouvons , à notre choix , labourer , semer & recueillir , ou ne rien faire de tout cela. Cet espace ne nous appartient que jusqu'à l'heure où nous sommes lancés dans l'éternité. Je me la représente , l'éternité , telle qu'un désert stérile & sans bornes : on n'y plante point ; on n'y moissonne point : on ne peut y jouir , disent le Chrétien & le Philosophe , que des fruits recueillis dans le temps.

Parlons sans figure : le temps nous sert à bien mériter de l'Etre suprême , de notre Pays , de la postérité. Si nous l'employons mal , la mort viendra nous surprendre , quand nous serons sans

gloire & sans vertu : au contraire , par un bon emploi du temps , on obtient l'estime , & cette gloire durable qui ressuscite l'homme à la vie (1) , & cette mort heureuse , dont le souvenir d'avoir bien fait , uni à l'espérance de se survivre , console.

Puissent ces grands motifs enflammer votre ame ! Puissiez - vous , soutenu constamment par eux , vous servir du temps pour ce qui est utile & honnête !

II. *L'amusement. On ne peut s'amuser toujours.
Economiser le plaisir. L'ennui. Les ennuyeux.*

L'homme qui s'amuse , ou croit s'amuser toujours , est « incapable de penser (2) ». Il n'a point d'âge mûr : « ta jeunesse , pourroit-on lui dire (3) , » ne se passera point , & ton enfance est éternelle ». On ne peut ni manger continuellement , quelque bonne chère qu'on ait , ni s'amuser toujours , quelque plaisir qu'on y trouve. L'estomac rempli

(1) « L'odor . . . che trae l'uom' del sepolcro . . . »
ARIST.

(2) Swift.

(3) « Tibi enim inconsumpta juvenus ,
« Tu puer æternus » OVID.

de viandes , se soulève ; l'exercice du corps n'est pas plus nécessaire à la digestion , que celui de l'esprit à le disposer au plaisir. Vous n'avez jamais mieux dîné qu'après une promenade : vous ne vous êtes jamais plus réjoui qu'après une longue étude. J'aime aussi ce mot de *Vivonne* , qui se portoit bien d'esprit & de corps : « *Sire , les livres font à mon esprit , ce que les perdrix font à mes joues* »..... Amusez-vous , mais ne prétendez pas vous amuser toujours. Si vous étiez enfant à ce point , vous deviendriez capricieux , bizarre , à charge à vous-même , ainsi qu'aux autres.

Si les Rois s'amusent peu , s'ils sont obligés de s'occuper , ou de s'étourdir , ai-je tort de vous exciter au travail ? Ecoutez Madame de Maintenon , à ce sujet : « On ne sent guères , dans les divertissemens de la Cour, écrivoit-elle , que de la tristesse , de la fatigue , & de l'ennui , & le plaisir fuit à proportion qu'on le cherche. Nos Princes n'ont plus rien de nouveau à voir , parce qu'ils voient tout dans leur enfance : dès le berceau , on leur prépare leur ennui ».... Et ailleurs : « Vous ne connoissiez pas l'ennui qui dévore les Grands , l'obsession où ils sont de cette multitude de valets , dont ils ne peuvent se passer , l'inquiétude qui les porte à changer

» de lieu , fans en trouver un qui leur plaife ,
 » la peine qu'ils ont à remplir leurs journées , &
 » la triftesse qui les fuit jufques fur le trône » !

Quelle Cour fut jamais plus brillante que celle de Louis XIV ? quel Prince forma des projets plus hardis , exécuta de plus grandes chofes , fe donna plus de mouvement pour échapper à l'ennui ? Il prit des villes , il conquit des provinces ; il fut feul contre tous , & vainquit ; il plaça fon petit Fils fur le trône d'Efpagne ; il protégea les Savants , il fonda des Académies ; il eut de belles maîtresses ; il fe nourrit de louanges & s'enivra d'amour ; il fe conftruifit des demeures fuperbes ; fit venir d'Orient , les chefs-d'œuvres des arts , & des extrémités du monde , les mets délicats , les bons vins ; il chercha le plaifir , il ne le trouva point dans tout l'univers » (1) Vous venez d'entendre fon amie , le dépositaire des fecrets de fon cœur. S'il eût fu lire , comme *Vivonne* , il fe fût amufé , fans ruiner fon peuple , fans défoler l'Europe , & tant qu'il eût voulu s'amufer.

Madame de Maintenon parle des Grands. Dès le berceau , votre nourrice vous accoutumoit à changer de jouets ; & malgré la furveillance de

(1) « Quærenti defuit orbis ».

vos sages parents , vous étiez dégoûté , il y a quatre ans , de plusieurs des plaisirs de votre âge. Vous avez senti enfin qu'il falloit économiser , pour être sûr de jouir : j'ai tâché de vous éloigner des spectacles , des fêtes , du bruit , de peur que tout cet éclat n'usât vos jeunes organes , & qu'après vous être séparé de moi , vous n'entraissiez dans le monde , rassasié de tout. Je vous ai conseillé de ne point mêler ensemble les instruments des différents jeux , de vous contenter d'un jeu seul à la fois , & pour un jour. La *crème* , vous ai - je dit , est fort bonne ; l'*eau de Zara* est excellente : prises à part , ce sont deux plaisirs : prises ensemble , ce n'en est plus qu'un , & qui rend le goût insensible aux deux autres.

Cette insensibilité du goût physique & moral ne manque jamais de produire les dégoûts & l'ennui. On est bien malheureux & bien ennuyeux , quand on s'ennuie. La douleur n'est rien , je dis la plus atroce , si l'ame lui résiste ; mais l'ennui regne despotiquement sur l'ame. Le feu Comte *de Tressan* , déchiré par la goutte , traduisoit l'*Arioste* , étoit le plus gai des vieillards. Vous vous souvenez , comme ce bon Abbé de F..... étoit aimable. *Fontenelle* , *Voltaire* , *Frédéric* son héros , s'ennuyoient-ils dans leur vieillesse ? Ils étoient encore de joyeux convives. Vous avez remarqué , vous

continueriez à voir que les hommes qui savent s'occuper, sont ceux dont le monde s'occupe, qu'il recherche, qu'il distingue; ils ne se présentent point à lui, d'un air évaporé ni maussade : ils ont d'autres sujets d'entretien que les *chevaux*, la *chasse*, les *boucles*, les *wiskys*, les *gilets* (1). Ils apportent dans la conversation le sel d'un esprit orné, & l'art si recommandable d'écouter ceux qui parlent : ils ne perdent point leur temps en visites insipides ; ils ne sont point réduits à voir la mauvaise compagnie ; car ils plaisent à la bonne. A cheval, ou sur un char, ils ne courent pas dans la rue, comme des Bacchantes : ils savent qu'on les desire, & de plus, comme ils pensent & réfléchissent, le chemin leur paroît court.

(1) Des têtes profondes, pour ne pas dire creuses, ont imaginé qu'il étoit absolument impossible de se passer chaque jour d'un *gilet nouveau*, & d'une paire de *boucles nouvelles*. Il en coûte à plusieurs de ces Messieurs, ou à leurs créanciers, 365 louis par an, pour ce luxe indispensable des gilets. Quant à celui des boucles, on auroit grand tort de le blâmer, puisque, moyennant 300 écus pour une année, un jeune homme de sens choisit chaque matin, entre 50 paires de boucles, celles qu'il préfère porter ce jour-là. Ainsi s'emploie la matinée à résoudre quelque problèmes très-difficiles.

Mais l'ennui ! Ah ! Monsieur , c'est une peste véritable : il a tous les traits de cet horrible mal. On se sent tourmenté : on se demande , où souffris-je ? on souffre par-tout. Impatient d'en trouver la cause , on s'en prend à l'appartement qu'on habite (1) , à ses valets , aux amis du jour , aux plaisirs de la veille : on fort , on crève ses chevaux , on s'ennuie ailleurs comme chez soi. Le corps traîne cette ame apathique ou fatiguée , qui s'y trouve mal logée , & voudroit le quitter. Voilà le *spleen* , & comme une balle guérit de l'ennui , il mène au délire. Il est contagieux ; on baille , on fait bailler ; & comme dit Hamilton , dans des vers moins bien faits que faciles ,

- » Avec eux-mêmes ils s'ennuient ,
 » Ils cherchent le monde & le bruit ;
 » L'assés d'eux-mêmes , ils se fuient ;
 » Et c'est en vain , l'ennui les suit :

(1) « Sua cuique domus funesta videtur ,
 » Et quia causa latet , locus est in crimine notus ».

ORIDE , en parlant de la peste d'Égine.

» Turbam rerum & hominum quærunt , qui se patē
 resciant ».

JEN.

» Le monde qu'ils cherchent les fuit.

» Enfin, de visite en visite,

» L'ennui chez eux les reconduit ».

Quand un homme, connu pour s'ennuyer, entre quelque part, on se parle à l'oreille, on fourit malignement, on l'évite ; c'est à qui ne fera pas auprès de lui à table ; une femme ne le mènera pas en petite loge..... Malheur à lui, s'il veut être aimé d'une femme ! Elle lui fera payer l'ennui par l'argent, par le déshonneur, par la santé ; il aura les suivantes, ou les filles : comment supporter cet imbécille, qui ne peut se souffrir lui-même, & qu'on porte, tout le jour, sur les épaules ? s'il veut s'introduire chez quelqu'un, il intriguera auprès des complaisans de la maison, puis il n'y causera qu'avec eux : en un mot, il ne fera tolérable que pour les hommes & les femmes qu'il pourra payer ou protéger.

Personne cependant ne fera de plus longues visites, n'ira plus souvent dans le même lieu, ne tiendra de plus longs discours. On l'aura trop longtemps vu, partit-il à l'instant : n'eût-il dit qu'un mot (1), il aura trop parlé.

(1) « Ut tu disticha longa facis ». *MART.*

Cette situation est si douloureuse & si avilissante , qu'en France , où l'excès du spleen est peu commun , plusieurs de ces pestiférés d'ennui ont cherché du soulagement dans l'étude : ils ont voulu s'instruire. Quelques jeunes gens y ont réussi & sont devenus aimables ; point , ou très-peu d'hommes faits. Lorsqu'on s'est instruit dans la jeunesse , on apprend à tout âge ; mais les hommes ne sauroient trop se persuader que l'ame s'endort , pour ne plus s'éveiller , quand elle a été assoupie trop long-temps. Combien ont fait de vains efforts ! Combien regrettent amèrement d'avoir passé dans l'inaction ou les plaisirs , la première moitié de leur vie ! Ces plaisirs les abandonnent. La seconde est affligée de tous les maux : *vieillesse pourroit se maintenir en joie , si jeunesse eût prévu.*



DISCOURS VI.

DES MOYENS D'ACQUERIR UNE INSTRUCTION
PROFITABLE.

I. *L'étude des Mathématiques. Apprendre à juger des objets, pour les bien étudier, à les classer, pour les bien retenir. L'esprit de calcul. La Logique.*

PERMETTEZ-MOI de vous détailler, Monsieur, quelques-uns des avantages de l'étude. Celle des Mathématiques en a d'inappréciables pour tous les hommes : elle est indispensable pour vous.

Vous serez chargé de reconnoître un poste militaire. Comment en rendriez-vous compte, si l'art des dimensions ne vous étoit pas familier ? Si vous commandez une manœuvre, comment saurez-vous ce qu'un dragon, un escadron, un régiment, doivent occuper d'espace, en marche, en ordre de bataille, pour en occuper le moins, ou le plus possibles, & se mouvoir dans le moins de temps possible ? L'ordonnance le prescrit ; mais l'ordonnance dit-elle les raisons de la loi ? retient-

On ce qu'on n'a pas compris ? est-il satisfaisant de l'exécuter ? comment l'exécute-t-on ? L'honneur vous permettra-t-il jamais d'obéir sans intelligence, de commander au hasard, d'être au-dessous de votre rang , & des devoirs de votre métier ? Sans les Mathématiques, vous ne pourriez , ni juger d'une batterie , qu'il seroit nécessaire de placer , ou que vous verriez établir , ni pressentir la force d'un ouvrage , & les moyens exigés pour l'attaque , ni calculer la distance où seroit un gros d'ennemis , qu'il vous faudroit éviter , ou prévenir , ni estimer leur nombre. Que dis-je ? les éléments de l'exercice & des évolutions, la marche de l'homme, les allures du cheval, leurs positions réciproques , la science d'un simple dragon a ses regles dans les Mathématiques : ce n'est donc pas sans raison que j'ai pris à tâche de vous inspirer du goût pour elles : vous en avez enfin surmonté les difficultés principales ; il ne tient qu'à vous d'y être plus habile, et l'honneur vous le commande.

Je fais qu'un soldat a rarement appris la géométrie. Aussi on le destine presque toujours à demeurer soldat. Ceux qui deviennent Officiers, se sont instruits par une longue pratique ; & je n'ai jamais nié qu'elle ne pût suppléer jusqu'à un certain point à l'étude, ni même qu'à plusieurs

égards , elle ne lui fût préférable. Mais interrogez les Officiers de fortune ; ils vous diront : « Ah !
 » Monsieur , que vous êtes heureux de pouvoir
 » vous donner des maîtres , d'avoir le temps
 » d'étudier ! Nous étions sans secours & sans
 » loisirs , nous comprenions difficilement , faute
 » de principes ; nous nous sommes entraînés , &
 » vous pouvez courir ».

Les connoissances mathématiques sont encore essentielles à votre bonheur , en ce qu'elles donnent de la justesse à l'esprit , des lumières vives à la raison. On ne devient géomètre qu'à force d'être attentif , de réfléchir , & de régler son imagination. Quel dommage que les personnes vives , qui ont si grand besoin de soumettre la leur , soient celles pour qui les sciences exactes ont le moins d'attrait ! Cependant la vivacité même est un moyen de s'y rendre supérieur , puisqu'elle donne la vitesse du coup-d'œil , & la précision du calcul. Tout est calcul dans la vie : chaque détermination à prendre est un problème à résoudre : il ne s'agit que de démêler le vrai du faux , l'honnête de l'injuste , d'analyser ses desirs , leurs motifs , les conséquences de tous les partis entre lesquels on délibère ; & , lorsqu'on a fait cet examen , de remonter des conséquences à la proposition , afin de séparer ,

du point sur lequel on doit prononcer , toutes les circonstances accidentelles , qui ne feroient qu'embarraffer le jugement. Vous comprenez , Monsieur , que l'esprit de calcul est indispensable pour quiconque a besoin de se déterminer promptement. Nos résolutions , nos actions ne sont que des corollaires plus ou moins justes (1). Et comme les sublimes loix devinées par *Kepler* & *Newton* , découlent , par une suite non interrompue , des plus simples définitions & des premiers axiomes ; de même la vie toute entière d'un homme de bien doit être une chaîne d'actions dérivantes de ses principes , & se terminant à une mort qui ressemble à la vie.

Les Mathématiques apprennent à raisonner , bien plus sûrement que la Logique des Ecoles , en ce qu'elles sont la Logique elle-même , appliquée à des objets sensibles. Ne négligez cependant pas de relire un traité de Logique : employez tous les moyens qui peuvent augmenter la justesse de l'esprit : sans elle, point d'observation vraie, point d'étude profitable, point d'instruction.

(1) Des principes, d'un usage général , conçus en peu de mots & représentant de grandes vérités , sont pour l'usage de la vie , ce que les formules algébriques sont pour les sciences.

II. La mémoire : on ne peut tout savoir : faire un choix d'études. Aider & fortifier la mémoire. Faire des extraits.

Vous retiendrez ce que vous lirez avec attention. Mais cette propriété, qu'on appelle *mémoire*, est bornée, comme toutes nos autres facultés. Les registres qu'elle tient, se chargent d'un certain nombre de pensées, de faits, de circonstances : & se trouvent remplis plus ou moins vite, mais communément assez tôt. Des vieillards, à qui leur jeunesse est encore présente, oublient les événemens de la veille. Il semble quelquefois qu'une époque frappante de notre vie se soit imprimée sur des feuilles déjà écrites ; tant les souvenirs antérieurs se trouvent disjoints entre eux, ou même exactement effacés. Puisque la mémoire est circonscrite & foible, il faut donc n'apprendre que des choses utiles, ou du moins, proportionner, dans l'étude, l'observation & la lecture, le degré d'attention au degré d'utilité, & s'attacher, avec force à ce qu'il est indispensable de savoir. De là la nécessité de faire un choix d'études.

Mais avant d'examiner celles auxquelles vous pourrez vous livrer de préférence, je dois vous rappeler qu'il y a des moyens d'aider à la mémoire :

de la rendre prompte & saine. Il faut , lorsqu'on veut retenir , commencer par les principes ; se former , par cette méthode , le plus d'idées générales qu'il est possible , ne lire qu'avec ordre , & , s'il se rencontre des faits isolés , dignes d'être lus , les comparer avec d'autres , les placer dans une chaîne d'idées accessoires ; ne point s'appliquer à conserver les discours , mais les pensées & leurs preuves ; ne passer aucune des idées comprises dans une chaîne , sans l'avoir entendue , sans en avoir examiné les rapports ; répéter souvent la revue de ce qu'on fait , afin de le mieux savoir : en un mot , se l'approprier par l'ordre , l'intelligence & la réflexion.

Telles sont les principales loix (1) , que se

(1) Vous avez fait avec plaisir des extraits de vos lectures : j'ai regretté que vous ne voulussiez pas les conserver. La comparaison de ce qu'on pense à différens âges , aide à l'instruction , & perfectionne la pensée. Au surplus , vous m'avez promis de continuer à extraire , selon notre ancienne méthode qui consistoit à lire avec soin , & à n'écrire ce que nous voulions retenir qu'après quelque intervalle , sans nous permettre de parcourir de nouveau ce que nous avions lu. On extrait d'une manière encore plus utile , quand après avoir lu & relu un bon ouvrage , on en fait

fera tout homme qui voudra sérieusement s'instruire. Pour les observer, & même pour se les commander, il faut avoir beaucoup de cette justesse d'esprit, que l'étude des Mathématiques affine, pour ainsi dire, & perfectionne.

Dans le choix que je vous recommande, Monsieur, n'omettez ni l'histoire, ni les langues, ni les sciences physiques, ni les lettres. Croyez-moi, n'excluez rien de tout cela; mais sachez vous arrêter au point où ce que vous apprendriez de plus dans chaque genre, vous seroit inutile, soit quant aux affaires, soit par rapport à l'agrément de la vie.

l'analyse. Par-là, non seulement on aide à la mémoire, mais, ce qui est bien préférable, on forme l'esprit.



DISCOURS .

DISCOURS VII.

L'ETUDE DE L'HISTOIRE.

- I. *Exemple des trois points de vue sous lesquels l'histoire peut être considérée. Toutes les histoires se ressemblent. Extrait de l'histoire romaine.*

LES histoires de tous les Peuples , de tous les âges , sont sœurs. Elles se ressemblent par des traits de physionomie qui appartiennent à l'humanité toute entière ; elles diffèrent sous d'autres rapports , autant que les nations & les hommes : voilà trois points de vue sous lesquels il est bon de considérer l'histoire.

. Nous y voyons rarement la vertu pratiquée avec constance , presque toujours un vil intérêt , unissant , brouillant , à son gré , les Républiques ; l'intérêt d'un seul , les passions d'un petit nombre allumant la guerre , au sein des polices les plus parfaites ; l'adresse & la force d'opinion tirant parti de tout , pour se créer des sujets & des victimes ; la force réelle enchaînée , dès que les vérités simples ont fait place à des combinaisons éten-

F

dues ; le genre humain presqu'entier voué à la misère , à l'abjection , & les sociétés devenir des troupeaux qui broutent l'herbe sur un sol ingrat, ou que des animaux carnaciers se disputent.

Ce peuple , lui-même , si brillant , si fier , que ses historiens nous ont décrit sous des traits si majestueux , ce peuple romain (oserai-je le dire) , fut comme les autres peuples. Il étoit encore au berceau , & ses deux Rois , *Romulus* & *Tatius* , périrent , celui-ci par l'ambition du premier , qui vouloit régner seul ; celui-là , selon toute apparence , par l'orgueil de ces hommes , qui dès-lors prétendoient régner à la place des Rois.

Ce fut comme l'emblème & le présage de la mort de Pompée , sacrifié à César ; de la mort de César , poignardé dans le Sénat.

Quel gouvernement plus dur que celui de ces Pères Conscripts , de ces nobles , de ces vieillards , qui se vantoient d'être les pères de la patrie ! Rome étoit tout entière en eux ; voilà ce qu'ils pensoient , ce qu'ils n'étoient même pas fâchés que l'on crût. *Le Sénat & le Peuple* disoient-ils , dans leurs actes publics C'étoit le Sénat & les Patriciens qu'il falloit dire , le Sénat tout seul. Les familles patriciennes envahissoient les dignités , les emplois , les terres : les terres si nécessaires à l'entretien d'une population que l'affluence

des étrangers à Rome, augmentoit jusqu'au prodige : les emplois qui , proposés à l'émulation , exciteroient encore à bien vivre des hommes , enlevés aux mœurs simples & aux travaux champêtres. Les esprits ambitieux savent qu'il faut occuper le peuple ; on appelloit à la guerre celui de Rome : il s'accoutumoit à vaincre ; il étoit malheureux dans ses foyers ; il suivoit les Consuls. Chacun espéroit s'enrichir dans le partage des terres , qu'on alloit conquérir. Mais , quoique les Romains eussent fondé des colonies , quoique ce partage eût eu lieu quelquefois , le plus grand nombre à Rome n'avoit pas d'existence assurée. Que quelqu'un prit son parti , celui de la raison & de la nature , il étoit traité comme *Cassius* (1) , qui proposa la loi *Agraire* , comme les Consuls que le peuple élut , après s'être vengé si justement des *Décemvirs* (2) , comme *Manlius Capitolin* (3) , qui voulut mettre un

(1) Précipité, l'an de Rome 269.

(2) L'an de Rome 305. Le Sénat leur refusa le triomphe qu'ils méritoient , qu'ils obtinrent du peuple.

(3) Précipité, l'an de Rome 370. Voir tous

frein à l'usure dévorante des familles patriciennes. Qu'arriva-t-il à Rome? Lorsqu'on eut bien pris à tâche d'avilir le peuple, on vit avec effroi, sous les Empereurs, que sa bassesse, de laquelle il étoit désormais impossible qu'il se relevât, le dispoisoit aux forfaits les plus étranges. Des imbécilles virent ses maux avec indifférence ; des fous portèrent l'atrocité jusqu'à s'en réjouir ; des monstres se baignèrent dans son sang. Le Sénat alors étoit redevenu peuple, confondu avec lui, tendant comme lui la gorge au couteau, flattant les vices par des éloges publics, poursuivant les vertus qui déplaisoient à l'Empereur. Ce n'étoit plus seulement un ridicule d'être vertueux, c'étoit un crime. Le peuple se vendoit pour du pain distribué gratuitement, les soldats pour des gratifications, qu'on leur promettoit, se révoltant, dès qu'on ne les leur accordoit pas ; les patriciens, pour des intendances. Le travail fut méprisé ; il étoit plus court de s'enrichir à force de bassesses. L'extrême opulence, d'une part, de l'autre, la misère extrême, un luxe effrené, éblouissant tous les yeux, alléchant tous les esprits,

les troubles qu'excita la Loi Agraire, A. D. R. 269, 338, 359, &c.

ce fut aux riches à ne compter les pauvres pour rien, ce fut aux pauvres à dépouiller les riches. L'état des personnes fut compromis par des loix fiscales ; l'avidité du chef & des particuliers dévora l'empire. Les proscriptions, outre la vertu, condamnèrent l'opulence : & si c'eût été pour répartir plus également les fortunes, il eût résulté du moins quelque bien de cette injustice ; mais on ne massacroit un citoyen que pour attribuer ses biens à l'Empereur, à ses affranchis, aux complaisans qui partageoient sa débauche. La perversité des mœurs, excessive sur tous les points, plus de fidélité des épouses, plus de tendresse des pères aux enfans, plus d'amour des enfans aux pères, tous les liens sacrés dont la nature entoura l'homme, brisés & confondus ; dans cette anarchie générale, dans ce brigandage effréné, durant ce silence des loix, de l'honneur, des principes, cette masse colossale de l'Empire romain, attaquée à ses extrémités, & jusqu'au centre, par des puissances qu'elle avoit méprisées, s'écroula.

Après cette esquisse rapide, il ne tiendroit qu'à moi de vous retracer les causes de cette décadence, dont Montesquieu a fait l'histoire. Aidé du génie de Bossuet, j'essairois de remonter aux empires qui ont précédé celui de Rome ; &, descendant

à ceux qui se sont formés de ses débris, je vous parlerois aussi des peuples, qu'elle n'avoit point fournis, de ceux qu'elle n'a pu connoître. Vous appercevriez, même dans l'Inde & la Chine, même parmi les hordes tartares, & les bandes errantes de l'Amérique, des rapports communs à toutes les nations, à tous les hommes. J'aime mieux laisser à votre zèle pour l'instruction, le soin de ces recherches, pénibles à la vérité, pour l'érudit qui s'attache aux moindres circonstances, mais agréables & satisfaisantes pour l'homme du monde qui veut jouir & se connoître.

II. *L'histoire de chaque peuple en particulier. Lacédémone, Athenes, l'ancienne Egypte, Carthage, Rome. Influence des climats, des opinions, des gouvernemens, &c.*

Pour distinguer les nations par les signes qui les caractérisent, croyez-en moins les historiens que les faits. Cherchez les causes de ces variétés dans l'origine d'un peuple, dans sa constitution, dans son domaine, & le climat qu'il habite.

Par exemple, Lacédémone enfermée dans un espace étroit, ne tirant de ses terres, qu'en petite quantité, des productions grossières, fit la guerre, commanda la sobriété, l'éducation mâle, l'exacte

discipline , la nécessité de vaincre ou de mourir. Si cette République eût eu des possessions plus étendues , & qu'on les eût de plus en plus rendu fertiles , n'est-il pas vraisemblable que les mœurs s'y fussent adoucies ? L'histoire de Lacédémone le prouve.

Il n'y avoit dans la ville de Sparte qu'une seule profession honorable, celle des armes. Dans Athènes, on étoit laboureur, à cause de la fertilité du sol ; commerçant par la proximité de la mer ; guerrier par la nécessité de se défendre, plutôt que par le desir des conquêtes. On y aimoit les arts, on y cultivoit les lettres, comme dans tous les pays du monde, où l'homme a du loisir, & plus qu'ailleurs, en ce que nul peuple, au rapport des historiens, ne fut doué d'une sensibilité plus vive. De cette variété d'emplois auxquels les Athéniens se livroient, & de la finesse de leur organisation, résultèrent, ce semble, les qualités qui leur furent personnelles : le caractère aimable, l'inquiétude, la légèreté, l'insouciance. De là vint qu'Athènes fut si souvent excitée par ses Orateurs, troublée par ses Magistrats : soumise, en apparence, à la tyrannie, un mot dit à propos y embrasoit les cœurs ; mais alternativement passionnée & froide, elle s'épuisoit d'un seul effort.

Les Egyptiens nés sous un ciel heureux, sur des campagnes fécondes, étoient destinés à l'amour

des arts. Naturellement portés à contempler & à réfléchir, ils eurent parmi eux un grand nombre de sages : ils eurent de bonnes loix. Les phénomènes dont leur pays abonde, firent observer la nature aux cultivateurs intéressés à la bien connoître : la pureté de l'atmosphère en ces climats, tourna les esprits vers les connoissances astronomiques. Cet attrait général pour la méditation & la science, leur donna de l'invention : ils créèrent des fables ; ils découvrirent des vérités, ils composèrent des chefs-d'œuvres. Malheureusement les fables prévalurent, par l'artifice de quelques hommes : la superstition étrecit les âmes ; & les Egyptiens, en conservant de l'esprit, perdirent le génie.

Aujourd'hui, sous un gouvernement oppresseur, les Egyptiens & les Grecs, & tous les peuples courbés sous le même joug, n'ont plus qu'un même caractère : ce sont des esclaves.

L'ancienne Carthage, fondée par une colonie de négocians, dans une position favorable au commerce, voulut, dès son origine, l'attirer à elle. Foible encore, & ayant à lutter contre le crédit des Phéniciens, elle employa la ruse : ce caractère lui demeura. Dans ses guerres en Espagne, en Sicile, en Italie, elle porta l'esprit mercantile & déprédateur. Les Carthaginois, célèbres seulement par la grossièreté de leurs coutumes & par leur mauvaise

sel, résistèrent quelque temps à la générosité romaine; l'événement pouvoit être prévu : la passion la plus noble devint aussi la plus forte : l'amour de la patrie l'emporta sur l'avidité du gain.

Tant que , dans l'ancienne Rome , le titre de citoyen n'eût pas été prodigué à des familles étrangères , & que l'Empereur ne se fût pas mis à la place de la patrie , cet amour pour elle distingua les Romains. La forme du gouvernement les attachoit à leur ville : chaque citoyen , même après leur division en Tribus , participoit à l'administration. Le trésor public s'enrichissoit , tandis que les fortunes demeuroient encore à peu-près égales : chacun eut long-temps un petit patrimoine qu'il cultivoit , qu'il préféroit à toutes les richesses du monde. La république étoit un autre patrimoine commun à tous. Le goût si constant qu'ils marquoient pour elle , n'étoit vraisemblablement que celui de la propriété. Mais il fondoit parmi eux le bonheur public : il lioit les familles que le desir du gain & l'intérêt particulier séparent : les peuples sont comme les hommes ; & c'est presque toujours par leur objet que nos passions nous abaissent ou nous élèvent.

Souvenez-vous , Monsieur , de ce que nous disions dans nos entretiens de toutes les circonstances qui modifient une Nation , & de leur in-

fluence réciproque. Rappelez-vous quel empire vous attribuez à l'éducation, quelle force aux préjugés : comment de l'extrême faveur accordée à la Chine, à l'autorité paternelle & à l'agriculture, vous faisiez dériver l'ascendant que les Chinois ont pris sur les Tartares, leurs maîtres : pourquoi le gouvernement féodal & superstitieux qui est en vigueur dans l'Inde, en abrutissoit, selon vous, les habitans, & quelles remarques vous faisiez par rapport à notre ancienne féodalité, dont les restes pèsent plus ou moins sur les divers états de l'Europe. Lisez ainsi l'histoire de toutes les nations pour les connoître : cela vous amusera & vous vaudra d'ailleurs un genre d'instruction très-utile pour les grandes affaires dont vous serez peut-être chargé.

III. *Comparer les nations entr'elles. S'instruire du droit public. Savoir parfaitement l'histoire de son pays.*

Je ne fais si vous deviendrez jamais Ambassadeur ou Secrétaire d'Etat : mais je serois fâché qu'on vous jugeât incapable de l'être. Un homme de votre rang doit se tenir prêt à tout. S'il est nommé aux places importantes, il faut qu'il les honore; il faut que le public, en le désignant pour

les remplir, le console de n'y être pas nommé.

Il m'a suffi de vous présenter des exemples d'un genre d'observation utile : vous l'imiterez , & l'exercice vous en fera un plaisir piquant. La comparaison juste d'un grand nombre de faits entr'eux , est ce qui rend les idées justes & de nouvelles comparaisons faciles. Ainsi , la lecture de l'histoire des peuples avec qui nous n'avons point de commerce , vous donnera des moyens de mieux connoître les peuples voisins ou alliés de notre patrie.

Apprenez quels sont leurs intérêts , leur administration , leur politique. Lisez les traités : découvrez leurs causes dans les révolutions précédentes & l'influence des hommes d'Etat qui les ont signés. Informez-vous des loix : voyez à quelles sources elles remontent , quels effets en dérivent , sur-tout par rapport à nous. Jugez de ce qui produit l'équilibre des grands Etats balancés , en Europe , l'un par l'autre , la sécurité des petits , & la sûreté commune. A *Léipsic* , dans quelques autres villes d'Allemagne & à *Strasbourg* , des hommes de mérite professoient *le droit public* : si cet usage subsiste , je vous conseille de suivre leurs leçons quand vous le pourrez.

Enfin , lisez l'histoire en général ; étudiez celles des nations voisines ; sachez l'histoire de France.

Comment néglige-t-on elle de son pays ,

principalement lorsqu'on y est grand par sa naissance, & qu'on veut y devenir plus grand par ses services ? J'entends citer des faits qui nous sont étrangers, des loix qu'on nous propose au lieu des nôtres ; & si je demande ; « n'avons - nous rien » d'équivalent ? Cette loi de notre pays n'est-elle » pas fondée sur telle raison qui la rend nécessaire ? » Telle autre loi qui gouverne bien d'autres » hommes, s'accorderoit-elle avec nos loix, ou, » l'unité de principes qui doit lier une législation, n'en seroit-elle pas détruite parmi nous ? ».... Si j'insiste, je vois que cet Aristarque du gouvernement françois, ne fait rien de ce qu'il fronde, & je me doute qu'il ignore également ce qu'il loue.

Il faut, Monsieur, connoître les hommes avec qui l'on doit vivre, à qui l'on doit commander : il faut connoître le génie de la nation, ce qui plaît aux François, ce qui les inquiète, ou les fait rire, ce qui les maintient, ce qui peut les révolter : savoir selon quels traités & dans quel état nous vivons, relativement aux autres puissances : quels sont l'autorité du Roi, le pouvoir des Ministres, celui des Corps, le droit du Peuple : par quelles loix fondamentales cette belle Monarchie est modérée : comment les impôts doivent s'y établir & s'y perçoivent : dans quel ordre les revenus

s'y dépenfent , & de quelles bonifications des Ministres bien instruits ont jugé que la chose publique y étoit fufceptible. C'est à ce dernier point exclusivement que l'on s'arrêtoit malgré foi , avant que M. Necker eût obtenu du Roi la permission de nous enseigner nos intérêts. A présent que cette mer du fisc est éclairée par un beau fanal , tout bon citoyen doit s'en tracer une carte , tout homme public ou destiné à le devenir , doit se préparer à en bannir les orages. L'élite de la Nation , afsemblée dans le lieu où nous étions , vient de s'en occuper. Comme la Nation a applaudi à ses chefs ! combien ils font heureux des travaux qui leur ont mérité fa reconnoissance ! Si le Roi ne vous confie pas spécialement ses affaires , au moins de semblables convocations peuvent avoir lieu : il faudra que vous paroissiez tel que vous devez être. D'ailleurs , une impulfion générale s'est communiquée aux efprits françois : jamais il n'a été moins libre d'ignorer l'adminiftration & les loix. L'établiffement des afsemblées provinciales éveillera dans les cœurs le fentiment pour la patrie ; il terminera les vieilles guerres de l'argent & de l'honneur : de l'argent qui paie & corrompt : de l'honneur qui élève & récompense. On s'inflruira pour des motifs purs : on fera un ufage noble & défintéreffé de fes talens. Vous qui préfiderez

peut-être à l'assemblée d'une province, vous voudrez vous y distinguer par vos lumières, autant que par votre zèle. Ne balancez donc pas, & comprenez l'avantage d'études dont la pratique mène à la renommée, & le défaut à l'inutilité.

IV. *L'histoire de chaque homme en particulier.*

Les biographes. Plutarque. Conditions pour profiter de l'histoire : connaître l'historien qu'on lit. S'aider de la chronologie & de la géographie.

En même temps que vous verrez dans l'histoire ce qui caractérise un peuple, vous aurez grand plaisir à voir aussi par quels moyens des hommes privilégiés se sont élevés au-dessus de leurs concitoyens. La fortune les a presque toujours aidés; mais il n'en est que très-peu en faveur de qui elle ait semblé tout faire. Ceux-ci ont été des insensés ou des scélérats, de qui l'histoire a dû tirer vengeance. A cette exception près, tous les hommes célèbres ont eu de grandes qualités.

Lisez les biographes : c'est dans les détails de la vie privée que l'homme se montre tel qu'il est. A quoi vous serviroit le récit des meurtres commis par *Marius & Sylla*, ou celui des bienfaits répandus par l'heureux *Octave*, si le caractère de ces

hommes, si leurs motifs, la suite de leurs projets, le génie de leurs contemporains, vous étoient inconnus? L'exemple instruit plus sûrement que les préceptes, & la peinture de l'homme est la plus frappante des leçons. Vous en trouverez dans les anciens & les modernes : notre Nation seule vous en fournira dans tous les genres : si nos hommes illustres n'ont pas eu leur *Plutarque*, ils ont des panégyristes & quelques historiens, comme ceux de *Louis XIV* & de *Turenne*.

Que j'aime ce bon *Plutarque*! Peut-être le François d'*Amyot*, dans lequel je me plais à le lire, ajoute-t-il, à la naïveté si précieuse qui me persuade sa bonne foi : peut-être mon goût pour la morale franche & douce, m'entraîne-t-il à l'admirer davantage encore. Mais il est difficile qu'un écrivain soit plus rempli de faits que lui. J'en élague une partie qui ne me peint que *Plutarque*, & ce qu'il m'en reste, après la lecture d'une de ses vies, est un portrait animé de son héros. Cependant ces faits mêmes que je rejette, n'étoient sans doute pas inutiles, puisqu'ils ont excité ma confiance. Il est bien nécessaire, Monsieur, de connoître l'historien qu'on lit : si j'estime *César* qui nous parle de ce qu'il fait, j'ai droit de sonder son amour-propre. *Xénophon* mérite toute ma croyance pour la guerre ; *Tite-Live* pour les céré-

monies de son pays. Je crois *Tacite* impartial & vrai ; quand il dit ce qu'il a vu. Il faut, malgré moi, que je me méfie de *Salluste*, qui étoit un méchant homme, de *Suétone*, qui n'a fait qu'un recueil d'anecdotes ; de *Rapin-Thoyras*, qui s'en prend à nous de son exil ; de *Daniel*, qui est un *Jésuite* ; de *Mézeray*, loyal en apparence, mais avare, chagrin & buveur.

A cette condition exigée, en quelque sorte, pour tous les genres de lecture, il s'en joint d'autres particulières à la lecture de l'histoire.

La date des faits est essentielle à retenir : le lieu où ils se sont passés, ne l'est pas moins à connoître. Ce n'est pas qu'un homme du monde doive faire sur ces deux points des recherches minutieuses : il lui suffira de classer les principales scènes dans leur ordre chronologique, & de se figurer à-peu-près le théâtre ; mais je crois que pour remplir ce seul objet, il lui sera indispensable d'avoir toujours & de consulter un atlas, & des cartes ou tables de chronologie. On a parfaitement dit que cette dernière science & la géographie étoient les deux yeux de l'histoire. Vous les avez étudiées autrefois ; mais il ne s'agit plus de ces études pénibles. En peu de temps, vous vous ferez rendu vos cartes familières : il s'en tracera d'équivalentes dans votre mémoire.

On

On cite peu dans la bonne compagnie, il est vrai, & la légèreté de la conversation en France, empêche qu'on n'y soit astreint en citant, à une exactitude rigoureuse. Cependant il y a des hommes instruits, d'ailleurs, que la confusion de leurs idées par rapport aux temps & aux lieux, a rendus complètement ridicules. On cause sur la guerre actuelle, on en cause par-tout, elle en rappelle d'autres : il faut ou se borner toujours à écouter, ou se tenir sûr de ne point faire de ces dangereux *qui-pro-quo*, dont un sobriquet de Cour ou de Ville éternise la honte.

DISCOURS V I I I.

SUITE. ALLIER L'OBSERVATION A LA
LECTURE.

I. *Observations militaires.*

Vous ne trouverez que trop, dans la plupart des historiens, des descriptions interminables de combats : c'est une manie qu'ils ont presque tous, comme les vieux romanciers, celle de raconter la chevalerie errante & les tournois : le

G

vulgaire n'a besoin que d'être étonné. Je ne vous répète pas de préférer les auteurs qui ont vu ce qu'ils disent , & sur-tout les mémoires des Généraux . ou les récits calqués sur des mémoires authentiques. Mais vous ne tireriez véritablement aucun profit de ces lectures , pour le noble métier que vous faites , si , par le moyen de vos cartes , vous ne cherchiez pas à vous représenter les lieux & les circonstances. Les uns & les autres varient à l'infini : aussi fera-ce précisément après en avoir observé le plus grand nombre possible , que vous aurez acquis la plus grande facilité d'en comprendre à l'instant la différence (1). Ceux qui

(1) C'étoit , à ce qu'on m'assure , la pratique du Maréchal *de Saxe*. Ce fut celle de *Philopœmen* , le plus grand Général peut-être qu'ait eu la Grèce. Il préféroit , dès sa jeunesse , à toute autre lecture , celle d'*Evangelus* sur l'art militaire , & celle des batailles d'*Alexandre*. Il disoit : « qu'il falloit toujours réduire » les paroles à effet , si l'on ne vouloit que ce fussent » contes faits à plaisir , & un parler jetté en l'air , » sans porter aucun profit : car même en ses livres » de l'art de dresser & ordonner les batailles , il ne » se contentoit pas d'en voir les exemples , . . . ains » en vouloit voir l'expérience , & faire l'épreuve sur » les lieux mêmes : & pour ce , quand l'armée » marchoit en bataille par les champs , il étudioit

ont fait la guerre vous diront que le défaut de cette coutûme donne de la répugnance ou de l'indifférence à examiner la topographie du terrain où se trouve une armée : pour avoir mis trop de légéreté dans cet examen , plusieurs Généraux ont perdu des batailles , ou en ont compromis le succès. Vous pourriez peut-être comparer une ville inconnue avec une autre ville que vous connoîtriez , un champ de bataille au champ voisin , les hommes , leurs génies , leurs armes , leurs courages & ses causes : à-peu-près comme pour se rendre familière la mesure des surfaces , & se donner la justesse du coup-d'œil , on trace des plans dans quelques écoles.

» diligemment en soi-même , les accidens & les formes
 » diverses qui aviennent à une bataille , quand elle
 » descend en une vallée , ou que la plaine lui vient
 » à faillir , quand elle passe une rivière ou un fossé ,
 » ou un pas & un chemin étroit , quand il faut qu'elle
 » s'élargisse ou qu'elle s'étrouicisse , & non-seulement
 » l'étudioit à part soi , mais aussi disputoit avec ceux
 » qui étoient autour de lui , &c. ».

PLUTARQUE.

II. *Observer les hommes. Savoir converser. Se communiquer à propos. S'il faut dédaigner ceux qui manquent d'usage. Ce que c'est que le mauvais ton. Le rire françois.*

C'est par une semblable méthode que vous parviendrez à vous rendre extrêmement utile dans le commerce de la vie, l'instruction que vous devrez à l'histoire. Il ne vous importe de juger les hommes qui ne sont plus, qu'afin d'être plus en état de juger vos contemporains. Et réciproquement l'étude que vous ferez de ceux-ci, vous aidera à connoître les autres : pour n'être pas obligé d'en croire les historiens sur leur parole, il faut, par une longue pratique des hommes, savoir discerner de soi-même les caractères & les divers motifs des actions, il faut beaucoup voir & beaucoup écouter. Une qualité bien essentielle pour un homme de votre rang, est de se communiquer à propos, & d'*aller*, comme disoit *Helvétius*, à la *chasse aux idées*. Pour peu qu'il les poursuive, ou qu'il les attende, on les lui prodigue. Parmi les grands Seigneurs, c'est ou vanité ridicule, ou méfiance de soi, qui les empêche de profiter de cet immense avantage.

Vous ferez étonné plus d'une fois, Monsieur, des lumières que vous aurez tirées d'un homme grossier, en apparence, & qui manquera de ce qu'on appelle *usage*.

Si les manières d'un homme n'exprimoient que son caractère, il faudroit, sans contredit, régler son opinion sur elles ; mais presque personne n'a contribué à se former le ton qu'il a ; c'est l'éducation, celle du monde sur-tout, ce sont les occupations auxquelles on se livre, les sociétés que l'on fréquente, la position où l'on est jeté, ce sont mille circonstances variées à l'infini, qui le composent. Peut-être y a-t-il un mauvais ton qui est le même dans tous les pays, quoique, sans doute, il y adopte des formes différentes : c'est celui qui, en affichant le manque d'égards, nous prouve qu'il est le résultat de longues habitudes avec des personnes auxquelles il n'étoit rien dû. Pour le bon ton, je vois qu'il varie d'Espagne en France, d'une ville à une autre, de la Chaussée-d'Antin au Marais ; & quand j'attacherois quelque importance à de tels usages, je me croirois injuste, si je méprisois la conversation de l'honnête homme qui n'auroit pas le ton de mon pays ou de mon quartier.

En France, c'étoit un préjugé de la plupart des jeunes gens de la Cour (& les femmes ne

contribuoient pas peu à le leur donner), que ceux qui n'avoient pas leurs manières, avoient un mauvais ton (1). De là venoit le rire dont ils accueilloient les étrangers, le *rire françois* : quand ils voyageoient, ils se montroient exigeans & railleurs. On pardonnoit quelque chose à leur légèreté extrême; cependant il étoit naturel qu'elle blessât. Ils n'observoient que de prétendus ridicules, ils les imitoient même quelquefois, imaginant ainsi l'art d'en faire des ridicules véritables; ils revenoient déjà perdus de réputation, & pires qu'ils n'étoient partis. Aujourd'hui que les bons esprits sont devenus plus communs, qu'il se trouve de jolies femmes s'attachant par l'estime, & paroissant faire cas du mérite, un jeune Seigneur qui voyageroit avec d'aussi petites vues, ne seroit nullement excusable, & ne deviendrait pas même à la mode.

(1) Dans la guerre de 1756, l'armée étant fort proche de Manheim, une volée de nos jeunes gens alla faire sa cour à l'Électeur : il les retint à dîner; sa maison leur fit place à sa table. Après s'être bien parlé à l'oreille, avoir *chuchoté*, avoir ri des usages du Palatinat, tout-à-coup l'un d'eux élève la voix : « C'est singulier, dit-il, il n'y a que M. l'Électeur » ici qui soit étranger » !

III. *Les voyages.*

C'est un travers de se servir d'une lorgnette lorsqu'on pourroit s'en passer. C'est une sottise de ne voir que par les yeux d'autrui, quand on en a de bons. Donnez donc à ceux de votre esprit toute l'étendue dont ils sont susceptibles ; jetez votre bâton alors ; laissez-là l'histoire qui est écrite , & parcourez le monde pour la voir animée & vous en souvenir.

Vos parens, Monsieur, m'avoient promis que je voyagerois cette année avec vous ; mais il est bien sage à eux de m'avoir ôté ce plaisir en préférant le vôtre. Le fruit des voyages tient des dispositions qu'on y apporte. Ils forment les jeunes gens, ils les polissent ; ils leur donnent de la confiance en leurs principes , ou de la présomption ; du caractère, ou de l'opiniâtreté ; de l'esprit , ou du caquet ; de la grace, ou de la folie ; de l'instruction, ou des préjugés. En un mot , s'ils ajoutent aux bonnes qualités, aux vertus, ils peuvent augmenter les défauts & les vices.

Pierre premier, parcourant l'Europe, ne méprisa aucune profession, ne se trouva blessé d'aucun ton, ne dédaigna personne : il prit des leçons de Géométrie & de Commerce ; il visita les manu-

factures ; il étudia les hommes ; on le vit en Hollande travailler , comme un simple manœuvre , à la construction des vaisseaux. Fuyant les honneurs dus à son rang , pour se rendre plus sûrement digne de ceux qu'on n'accorde qu'au génie , il vécut long-temps déguisé sous un habit , dans un état obscur ; mais son âme se polissoit par le frottement , elle cherchoit le jour , & telle qu'une pierre précieuse , elle s'y imbiboit de lumière. Bientôt elle éclaira la Moscovie. Tout ce vaste Empire qui n'étoit compté pour rien dans la politique européenne , commença dès-lors à y occuper une place respectable. Pierre y introduisit les arts ; il y fema les sciences & les vit germer ; il disposa ses sujets à une régénération , œuvre des bonnes loix & du temps , qui s'achèvera quelque jour , & qu'ils devront à ce grand homme.

Lorsqu'un voyageur veut nous instruire , ou nous réjouir par ses récits , nous voudrions bien ne pas l'admirer , parce que l'admiration est pénible : nous cherchons à démêler le diamant du phosphore , le faux brillant du véritable. Songez donc , lorsque vous voyagerez , à ce que vous aurez à nous dire un jour. Commencez par voir la France ; afin de donner aux étrangers bonne opinion de votre pays & de vous-même. Visitez-

les avec le desir de leur plaire; portez chez eux un commencement d'instruction puisé dans nos ateliers, nos salons, nos bibliothèques. Vous pourrez ensuite leur faire des questions sur tous les points, & ils aimeront à vous satisfaire. Il n'y a que l'ignorance qui craigne de s'informer (1), à laquelle on craigne de répondre. Personne ne fait tout; mais celui qui a commencé à s'instruire; fait interroger. D'un autre côté, dès que l'ignorance a secoué la honte, elle est babillarde & ne s'arrête plus: tantôt tous les objets lui paroissent semblables: tantôt elle remarque en chacun d'eux quelque différence minutieuse, tandis qu'elle ne peut les comparer sous leurs rapports essentiels. Je suis bien sûr que ces excès ne vous feront jamais reprochés. A quoi sert-il donc de voyager, sans se faire estimer de ceux que l'on visite, sans devenir plus aimable & sur-tout meilleur? Je ne trouve pas qu'il y ait un grand plaisir à voir en peu de temps beaucoup de grandes routes, ni qu'on doive espérer le moindre succès d'une course pendant laquelle on n'examine rien. Mais je crois qu'il faut s'arrêter dans les grandes villes, dans

(1) « Cur nescire, pudens pravè, quàm discere malo » ?

Hor.

les villes de commerce , dans les lieux célèbres par des momumens , des mines , des chefs-d'œuvre , & s'entretenir , chemin faisant , avec la nature & les hommes : j'aimerois mieux , si j'avois peu de temps , voir moins de choses , afin de les mieux juger : je ferois des mémoires sur les sciences , les gouvernemens , les climats , les opinions : à tout le moins , je ferois un journal assez détaillé , pour qu'il aidât à ma mémoire : mon projet seroit de ne point m'embarrasser d'équipages , afin de ne pas craindre les mauvais chemins ; de ne point afficher l'opulence , sur-tout dans les Républiques , afin de ne pas effaroucher les hommes : si je leur vanterois mon pays , ce ne seroit point en rabaisant le leur ; je tâcherois de laisser voir combien ma patrie me seroit chère ; mais je me garderois bien de marquer toute l'envie qu'il seroit possible que j'eusse d'y revenir : quant à l'excellence de nos modes , j'en parlerois tout au plus à quelques femmelettes , s'il étoit nécessaire que je leur parlasse. En tout , je crois qu'il est utile & infiniment juste de témoigner des égards , de la déférence , la politesse du cœur à des hôtes qui ne nous doivent rien , & nous traitent communément à merveille.

DISCOURS IX.

LES LANGUES. LES BELLES-LETTRES. LES ARTS.

LES SCIENCES. CE QU'ON DOIT PROTÉGER : CE
QU'IL FAUT SAVOIR : CE QU'IL SUFFIT D'EN-
TENDRE.

I. *L'étude des langues , nécessaire aux voyages &
à l'étude des belles-lettres.*

LES étrangers qui viennent en France, apprennent notre langue, & la parlent : je pense qu'elle mérite cet honneur : d'illustres suffrages l'ont placée au premier rang. Mais nos voisins savent aussi les langues des autres pays qu'ils parcourent : ils n'ont pas l'incivilité de parler allemand en Angleterre, anglois en Italie. Pourquoi ne les imiterions-nous pas ? Il est certain que nous en serions mieux reçus d'eux, & le petit nombre de jeunes François qui s'est adonné, depuis quelques années, à l'étude des langues, confirmera ce que j'avance. La bonne compagnie, me dira-t-on, s'exprime en François dans toutes les Cours de l'Europe. A la bonne heure ; je crois même qu'elle s'y plaît, que c'est

un ton reçu généralement ; mais je voudrois bien aussi causer, soit à la ville, soit au village. D'ailleurs, tranchons le mot : la prééminence de notre langue, & la politesse des étrangers ne sont pas les seuls motifs pour lesquels ils nous la parlent : si je dis à l'un d'eux quelques mots dans la sienne, & qu'il continue la conversation en françois, je croirai qu'il est civil, je croirai de plus qu'il a de l'esprit, & qu'il raisonne.

En effet, le langage maternel est celui dans lequel nous nous exprimons avec le plus de liberté. L'étranger qui veut nous connoître, a donc intérêt que nous nous en servions. Sous un aspect plus général, la langue d'une nation peut seule nous la représenter telle qu'elle est organisée : c'est le besoin de s'entendre qui a fait inventer les signes des idées : par conséquent ces signes & leurs liaisons, ou ce qu'on appelle le génie d'une langue, ont un rapport immédiat avec les idées dominantes dans un pays, ses relations, ses convenances, ses habitudes, ses loix, en un mot, avec tout ce qui modifie les hommes, & donne à chacun d'eux, & à chaque peuple, ce caractère particulier qu'il est si important de saisir. Pour connoître une nation, il faut donc parler comme elle. L'étranger qui s'astreint à converser en françois avec nous, fait ce travail à nos dépens, plus qu'aux siens : habitué à penser dans

sa langue , il traduit , à la vérité , nos idées & les siennes dans la nôtre ; mais il y gagne de nous connoître mieux : nous y perdons de ne pouvoir l'apprécier , & tout ce qu'une traduction fait perdre de clarté , de grâce & de force. Aussi toutes les fois que j'ai vu rire de l'accent d'un étranger parlant françois , me suis-je dit : « si cet honnête » homme n'étoit pas plus poli qu'eux , il riroit » à plus forte raison , de leur simplicité ».

Dès qu'on fait une langue par principes , on les a , pour ainsi dire , devinées. J'ai bien regretté qu'on vous eût donné pour le *latin* , un dégoût que vous n'avez pu vaincre , qu'en partie. Cependant vous y êtes assez avancé pour qu'il ne tienne qu'à vous d'achever de l'entendre. Lisez seulement chaque jour quelques lignes des bons Auteurs du siècle d'Auguste : ils sont si riches qu'ils vous auront bientôt payé de votre peine ; leurs beautés ne se retrouvent guères dans les traductions ; j'en dis autant des excellens livres écrits en *anglois* , en *italien* , &c. C'est dans sa langue qu'il faut lire un Auteur. J'y trouve encore d'autres avantages ; on s'instruit dans cette langue ; on s'enrichit de tournures nouvelles qui donnent de la grâce au discours. Enfin , nous lisons un livre écrit dans une langue étrangère , moins vite qu'un livre françois ; il nous fait réfléchir davantage : en cherchant à découvrir

Je sens de l'Ecrivain, nous pensons, nous approfondissons un sujet : notre amour - propre en est flatté, notre esprit y gagne.

Vous entendrez dire à tous ceux qui savent le grec, qu'*Homère* n'a jamais été bien traduit. Assurément, *Virgile* auroit peine à se reconnoître dans *Martignac* ou *Desfontaines*. Qui pourra saisir l'aimable négligence d'*Horace*, & cette fleur qui pare ses chansons ? Où trouver un *Tacite* françois ? *Le Tasse*, *l'Arioste*, *Milton* se plaisent-ils à parler notre langue ? Si vous aimez les lettres, Monsieur, vous lirez bien peu de traductions.

II. Belles-lettres. Vers. Obligation de savoir écrire & parler. Romans. Morale. Demi-talens.

Je desirerai que vous les aimiez, parce qu'elles sont une ressource contre le mal, & qu'elles embellissent la vie. On s'entretient souvent des bons livres d'autrefois, des livres nouveaux, des romans, des pièces de théâtre. Il est fâcheux de n'avoir point d'avis sur tout cela, ou d'en avoir un qui soit ridicule. Un homme de votre classe doit s'étudier à se montrer tout ce qu'il peut être. Pour parler convenablement d'un ouvrage de littérature, il faut sacrifier aux Muses. Autrement, il seroit possible que l'on préférât *Jérôme Pointu* au *Misan-*

trope ; le théâtre *allemand*, tout imparfait qu'il est, aux chefs-d'œuvre de nos quatre tragiques, ou les esquisses de *Crébillon le fils*, aux riches & fidelles peintures que *Cervantes*, *Fielding* & *Richardson* nous ont laissées.

Vous savez qu'*Alexandre* aimoit les lettres & les vers ; que pour placer les ouvrages d'*Homère* qu'il portoit toujours avec lui, il réserva un coffre précieux entre les dépouilles de *Darius*. *César* a écrit ses victoires aussi rapidement qu'il les a remportées. *Xénophon* décrivit les campagnes qu'il fit avec *Cyrus*. Après de telles leçons, un homme de guerre qui ne lit point, qui ne fait pas écrire, & prétend s'en excuser, a tort. Il est peu noble de paroître négliger des principes que toute bonne éducation suppose, & que les femmes elles-mêmes n'ignorent plus.

Assurément la guerre n'empêche pas de cultiver les lettres : au contraire, comme l'a dit *Pline* (1), qui le tenoit d'une longue expérience, « toute » sorte de mouvement du corps contribue, avec » la réflexion, à exciter l'esprit ». Faut-il d'autres exemples ? *Ercilla* a peint la guerre d'*Arauco* : il a écrit les quinze premiers chants de

(1) « Mirum est ut animus à cogitatione, motuque » corporis excitetur », *PLIN. jun.*

son poëme , en même temps qu'il la faisoit. *Catinat* ne passoit guères de journée sans lire ou composer des vers. *Kien-Long*, Empereur de la Chine (1), le jour du festin auguste qu'il a donné aux vieillards, en 1785, leur a adressé des vers dont il étoit l'Auteur. Le feu Roi de Prusse, dont le goût pour les lettres, l'estime pour les savans, l'amour pour *Voltaire* & nos bons Ecrivains, sont aussi connus que ses campagnes & son administration glorieuses, outre l'histoire de sa maison, & tout ce qu'il a écrit en prose, a composé un poëme sur la guerre, des épîtres, des pièces lyriques. Ce ne sont pas des chefs-d'œuvres, mais le public a été reconnoissant envers les lettres du bonheur qu'elles procuroient à ce Grand-homme, envers ce Héros, de l'honneur qu'il faisoit aux lettres.

Vous aurez trop de plaisir à lire de bons vers, pour que je ne vous exhorte point à le prendre. Je n'ai pas lieu de craindre pour vous la passion d'en faire, & de les montrer aux gens : ce qui me laisse libre de vous engager à cadencer & rimer quelques lignes. On est fier d'avoir imaginé un couplet de fête. Et pourvu que le public ne le chante point, qu'on n'y attache soi-même aucune importance, & qu'on ne se permette jamais une méchanceté,

(1) On connoît plusieurs Poëmes de ce Frédéric chinois.

une critique, on s'est amusé sans péril. D'ailleurs, pour peu qu'on ait de sensibilité dans l'organe, cet exercice y ajoute : comme Musicien, vous découvrez dans les sons des beautés qui m'échappent : pour se bien connoître en poésie, pour jouir parfaitement des bons vers, & n'en point admirer d'autres, peut-être faut-il en avoir fait.

Mais, Monsieur, il est d'une toute autre importance que vous sachiez écrire en prose & parler. Etudiez donc le style de nos maîtres, exercez-vous à vous en former un. Vous venez de voir à *Versailles* de quelle utilité cela peut vous être un jour. Comme je vous le disois, nous touchons à une époque durant laquelle on n'obtiendra de considération qu'autant qu'on sera capable de traiter des affaires publiques. Ce seroit peu de savoir les choses, & d'avoir de bonnes pensées, si vous ignoriez l'art de les traduire en bon langage. Pensez donc à ce que vous pouvez être un jour, à l'obligation pressante pour vous de nous paroître digne de tous les emplois. J'imagine que vous ne voudrez pas vous servir toujours d'une main étrangère : cela vous nuiroit souvent : si vous écriviez à vos supérieurs, ce seroit leur manquer de respect ; quand il faut parler, il est très-humiliant de prononcer un discours composé par un autre. Si l'on ne fait ni écrire, ni parler soi-même, on ne peut

juger son Secrétaire, on est dupe & ridicule. Relisez, je vous prie, ce que je vous ai dit, en traitant de l'esprit & des correspondances que vous serez forcé d'avoir.

L'histoire & les voyages vous feront connoître ce qu'étoient & ce que sont les hommes. *Tom-Jones* & quelques autres romans ne sont que des histoires de nos mœurs. En nous parlant toujours de lui avec franchise, il se trouve que *Montaigne* nous occupe de nous-mêmes. Les autres Moralistes, en général, nous apprennent ce que les hommes devroient être. Vous le savez, je me plais à la morale; vous me justifierez de ce goût, car vous l'aurez : il est difficile que vous n'aimiez pas à comparer la vie humaine avec l'art de bien vivre, & principalement à chercher l'origine & les motifs de nos devoirs. Je vous recommande encore ici mon cher *Plutarque* : ajoutez - y *Charron*, *La Bruyère*, *La Rochefoucauld*, *Fénélon*, *Vauvenargues*, les anciens *Philosophes*, quelques autres moralistes. *La Rochefoucauld* vous dira des vérités un peu dures, quelquefois outrées : il en fera de même de *Pascal*. J'aime *Rousseau*, mais il m'entraîne : j'aime *Voltaire*, mais il me fait rire : je cause plus volontiers encore avec un ami qui me touche & me persuade.

Tout ce que vous lirez dans les moralistes, tout

ce que vous observerez , vous le trouverez dans la bible. L'Eglise nous ordonne de croire qu'elle a été dictée par le *Saint - Esprit*. Si je voulois en juger par ma seule raison , je regarderois les poèmes sacrés , & les livres sapientiaux , comme le meilleur & le plus étonnant des livres. Les images du poème de *Job* & des *Psaumes* sont encore les plus riches que nous puissions employer : toute la connoissance des hommes & toute la morale sont dans l'*Ecclésiaste* , les *Proverbes* & l'*Ecclésiastique*.

Lorsqu'un livre renferme des vérités nouvelles , ou développées avec ordre , il faudroit pouvoir ne pas trop s'attacher au style. Mais le talent d'écrire est indispensable pour qui fait des vers , ou compose des ouvrages de pur agrément. Sans être le censeur impitoyable de tous les vers obscurs , sans décourager , par trop de sévérité , les jeunes gens qui vous auront dédié leurs essais , vous ferez bien , Monsieur , de ne jamais protéger la médiocrité en ce genre. Un grand Seigneur doit son aide aux hommes utiles , aux hommes supérieurs ; il prostituerait sa faveur , il la rendroit méprisable , s'il l'accordoit à ceux qui s'élancent dans la carrière des lettres , plutôt par paresse & par incapacité , que par goût.

III. *Les arts. L'étude des arts. Les Artistes.*

La musique & les arts de *Michel-Ange* méritent bien aussi quelques hommages.

Continuez à dessiner : vous avez de la justesse dans l'œil, & de la facilité pour l'imitation : le dessin vous amusoit. Il est nécessaire que vous puissiez laver des plans : il est agréable de les orner. Un jeune Officier, un voyageur ont mille occasions de faire valoir ce talent aimable.

Il faut vous connoître en tableaux, en statues, en bâtimens ; distinguer les différens genres, ceux qui conviennent à chaque sujet, ceux qui sont propres à chaque Artiste. Vous y parviendrez, en visitant les galeries & les monumens publics, accompagné d'hommes qui sachent vous en expliquer les beautés, & vous faire observer à quelles règles elles se rapportent. Suivez la méthode indiquée par la nature, pour s'instruire des arts, dont la perfection est de la bien imiter. Vous prendrez ensuite quelque'idée de l'*optique*, de la *perspective*, de la gradation des couleurs, de l'échelle, des sons, &c. Vous vous ferez formé des modèles du beau, avant de voyager.

Les arts nous séduisent par des fables, & nous dérobent aux chagrins. Mais l'enthousiasme qu'ils

inspirent quelquefois, en procure d'également pénibles. On sacrifie sa fortune à l'acquisition d'un cabinet, sa considération à la société des artistes. Je suis charmé de prévoir que vous n'aurez point ces travers. Ne voyez que les Artistes supérieurs, ne protégez que ceux qui annoncent un talent véritable.

Il y a sur-tout infiniment peu de Musiciens avec qui je voulusse que vous fîssiez société. Vous savez la musique : je désirerois que vous jouassiez du violon assez bien pour vous amuser, accompagner au besoin, ou faire un dessus. Mais je n'ai pu me plaindre que vous ne l'appriussiez point avec une extrême application : vous ne devez ni devenir un virtuose, ni attacher à leur talent trop d'importance, ni vivre avec eux, ni les gêner, comme cela se pratique, en les recherchant. La plupart sont vains comme des maîtres de danse : ceux-là ne savent guères que des sons ; les autres que des attitudes.

I V. *Les gens de lettres. Les savans. Le Charlatanisme.*

« C'est, comme l'a fort bien dit (1) *Madame*

(1) *Théâtre d'Education à l'usage des jeunes personnes*

» *la M.... de S....*, l'éducation qui met le plus
 » de différence entre un homme & un autre ». Lorsque vous en trouverez de savans dans un genre utile ; étudiez donc leur caractère, & selon ce qu'il fera, admettez-les à plus ou moins de familiarité. Il y a de la grâce à descendre de son rang pour s'instruire & pour plaire : celui qui abuseroit de cette facilité pour s'élever trop , n'y gagneroit qu'un ridicule.

Louis XIV disoit au *Président de Harlay*, qui avoit humilié *Santeuil* : « ce que vous avez fait ,
 » je n'oserois me le permettre, tout Souverain
 » que je suis : la vengeance d'un Roi ne dure
 » qu'une vie ; celle d'un Ecrivain peut être immortelle ».

Les gens de lettres contribuent à faire la réputation des grands : les savans leur donnent des moyens de la soutenir.

Je regarde, d'ailleurs, comme une obligation du rang que vous tenez, celle de les protéger. Mais s'il y a du charlatanisme & de la médiocrité dans les lettres, il se rencontre aussi quelques savans

livre que j'aurois pu compter parmi les excellens ouvrages de morale, d'autant plus que la morale y est vivante & qu'elle y plaît à tous les âges.

qui nous abusent. Fuyez les Charlatans , dans tous les genres.

Pour n'en être jamais dupe , il faudroit tout savoir , tout deviner. Par rapport aux sciences qu'on n'a jamais étudiées , ou dont on ne fait que les principes les plus généraux , un bon esprit doit se faire cette règle , & ne s'en point départir : ne rien croire de ce que la raison n'avoue pas : ne rien croire sans preuves : rejeter tout ce que l'expérience dément : du reste , s'il se forme des partis , n'être d'aucun , ne point s'ériger en professeur , en réformateur , & laisser dire.

V. Les sciences. La physique. La chymie. L'histoire naturelle.

Si l'on ne savoit jusqu'à quel point l'imagination emporte les hommes , on ne pourroit croire que le pour & le contre se soutinssent fréquemment dans les sciences expérimentales , où tout doit être fondé sur des observations. Cultivez-les, Monsieur, non pour y tenir à une secte (cela seroit indigne de vous), mais , au contraire, pour les plaisirs tranquilles qu'on leur doit , & parce qu'il en est , la physique & la chymie , qu'il n'est plus permis d'ignorer. Je suis convaincu que vous ne manquez pas de goût pour ces sciences : vous possédez,

peut-être plus qu'un autre jeune homme, cette noble curiosité, la première des dispositions qu'elles exigent : nous avons fait ensemble un cours de physique, & il vous a intéressé.

En acquérant une certaine facilité dans la géométrie, il ne tiendra qu'à vous de devenir habile dans cette partie de la physique, qui s'appuie sur le calcul. L'utilité générale des mathématiques pourroit être prouvée de nouveau en ce lieu : elles vous serviront à bien observer, à faire des expériences d'un œil sûr. L'analyse, au moyen de laquelle la chymie nous développe les élémens des corps, demande aussi une grande justesse, une extrême précision. Sans vouloir être ni Constructeur, ni Astronome, ni Mécanicien, pourquoi ne cherchiez-vous pas à connoître la coupe d'un vaisseau, la marche du ciel, les propriétés des corps, les opérations de la nature, les merveilles de l'industrie humaine ? Il est humiliant, ce me semble, de ne voir qu'un prodige inexplicable dans un bel effet, dont tant de gens savent la cause.

Toutes les branches de l'histoire naturelle, & les sciences qui lui sont liées, ont un véritable attrait. Nous en causons quelquefois : vous me paroissiez frappé de l'idée qu'un homme, dans quelque lieu qu'il se trouvât, sans société, sans

livres , & même sans instrumens , pût se créer des ressources contre l'ennui, des moyens d'instruction & de bonheur. Votre état , aussi bien que vos affaires , vous éloignera des villes. Soit que vous foyiez détaché de l'armée , soit que vous alliez visiter les terres que vous aurez un jour , combien de momens vuides l'histoire naturelle vous aideroit à remplir agréablement ! La structure du globe , les traces des révolutions qu'il a éprouvées , les masses qui maintiennent son équilibre , les causes des volcans , des marées , des autres grands phénomènes , tout occupe le Naturaliste : tout lui est précieux , une pierre , un brin d'herbe , un insecte. Il fait lire dans les œuvres de la nature : il jouit de ses recherches (1) : il jouit de ce qu'il croit découvrir. Le champ est vaste : peut-être , en effet , une vérité oubliée , inconnue , viendra-t-elle se présenter à lui : peut-être aidera-t-il aux progrès des sciences , à la gloire , à la richesse de son pays. Si la naissance & les emplois l'éloignent de ces études approfondies , il pourra du moins protéger , en connoisseur , ceux qui s'y livrent , & , dans ses

(1) « Animo majora capaci
 » Concipit : & quæ sit rerum natura requirit ».

Ovid.

heures de loisir , les voyages , ou son séjour à la campagne , s'en faire un objet de distractions intéressantes.

Ici vous recueillerez des plantes , là des échantillons de terres ou de mines ; ailleurs , de jolis oiseaux , d'élégans coquillages : vous ferez charmé de les classer : vous voudrez dessiner ce que vous n'emporterez point : le desir de faire une collection vous naîtra. Ce seroit un plaisir d'autant plus vif , que vous vous le donneriez à moins de frais : en histoire naturelle , ce qu'on a rassemblé soi-même est d'un tout autre prix que ce qu'on achète. Lorsque vous aurez de grands revenus , peut-être voudrez-vous compléter quelque genre dans votre cabinet : souvenez-vous seulement alors que l'ambition de tout avoir est une folie : on a vu de vos pareils échanger de belles terres contre des tableaux ou des curiosités , ou consumer leur patrimoine à faire de la chymie. C'est qu'il n'y a pas de goût si honnête qui ne devienne dangereux pour un esprit malade , ni de régime dont l'abus ne soit à craindre pour un homme sain.



DISCOURS X.

L'AGRICULTURE. LA SCIENCE DES AFFAIRES,
OU L'ÉCONOMIE DOMESTIQUE. L'ORDRE. LA
PRODIGALITÉ. LES FANTAISIES. LES DETTES.

L. *Ce qu'il faut savoir des affaires. Un Intendant.
Les procès.*

L'AGRICULTURE elle-même, le plus utile des arts, a causé la ruine de quelques hommes : ils s'y livroient sans prudence ; s'attachant à de vaines spéculations , quittant les méthodes consacrées par un long usage , ils ne favoient ni se méfier des nouveautés , ni faire des essais qui ne compromissent point leur fortune. Ils vouloient bien s'abaisser jusqu'à donner des soins à leurs terres , mais non jusqu'à consulter les Laboureurs.

Honorez donc l'expérience des villageois ; respectez leur misère ; causez avec eux (1) ; ne rou-

(1) « Non quidem si Senatores ; sed sanctitas morum
non distat ordinibus ».

Plin. jun.

gissez pas de vous instruire à leur école.

Sachez assez les affaires pour surveiller votre Intendant. Lorsque vous aurez des possessions, il sera nécessaire que vous appreniez à quelle coutume elles seront soumises, & leur valeur, & l'augmentation dont elle sera susceptible. Cette connoissance ne vous dispensera pas d'interroger des hommes de loi : choisissez vos *Conseils* parmi les plus honnêtes Avocats & les plus éclairés. Loin de plaider contre vos vassaux, efforcez-vous de calmer les différens qu'ils auront entr'eux : les procès sont une des plus grandes calamités des habitans de la campagne. La manie de plaider est haïssable & vile (1) : je voudrois qu'on ne fît jamais soutenir un procès injuste. On gagne presque toujours à transiger sur ceux qui sont douteux, ou d'une légère importance. Devenez donc assez instruit pour pouvoir juger du plus ou moins de solidité des conseils que les Avocats vous donneront. L'indifférence à conserver sa fortune, est la preuve d'une excessive légèreté.

(1) « A litibus, quantum liceat, & nescio an paulò
» plus etiam quàm liceat, abhorrendum ».

Cic.

I. *La prodigalité. L'ordre. Les fantaisies. Les marchés. L'économie, mère de la bienfaisance.*

La plus facile prévoyance suffiroit pour garantir de la prodigalité : je dis, la plus facile, celle que les animaux ont souvent plus que les hommes, celle qui porte un épagneul à mettre en réserve pour demain, ce qu'il a de trop aujourd'hui. L'économie diffère de l'avarice, en ce que l'une se ménage des moyens de satisfaire continuellement aux besoins & aux plaisirs de la vie, tandis que l'autre thésaurise sans objet raisonnable, & par l'amour pur des richesses. L'avare ne jouit que des privations qu'il s'impose : le prodigue a, dans l'espace d'une journée, la jouissance de tous les biens : le lendemain, il n'en a plus aucune ; au contraire, les privations que ce jour amène, le rendent excessivement malheureux. L'homme qui a de l'ordre, se réserve des jouissances pour chaque jour.

Il faut connoître ses revenus, & régler sa dépense au-dessous de ce qu'elle pourroit être : quiconque prétend dépenser tout ce qu'il a, sera bientôt hors du pair : combien d'occasions imprévues de se montrer libéral ou magnifique ! Combien d'accidens survenus tout-à-coup, & qu'il convient

de réparer , sous peine de voir diminuer sa fortune !

Tant d'hommes ne manquent d'argent dans les occasions , que pour l'avoir prodigué à de folles dépenses. Après s'être emparées du plus clair de leur revenu , pour le dissiper en folies , plusieurs personnes riches , que je crois complètement insensées à cet égard , disent à leur Intendant que le reste est son affaire. Quoi ! c'est l'affaire d'un autre d'empêcher que vous ne vous perdiez ! Lorsque vous aurez satisfait toutes vos petites passions ; quoi ! ce sera l'affaire d'un autre de vous fournir les moyens qu'elles vous auront enlevés , de suivre votre carrière , ou même de conserver une existence honorable ! On ne peut déraisonner plus gaîment sur un sujet plus sérieux.

La perfection à laquelle sont portées les modes , est un piège où tout bon esprit doit éviter de se laisser prendre : *Sykes* & les marchands du *Palais-Royal* vendent à des prix énormes , des futilités pleines de grace. Laissez à quelques femmes le soin de les vanter : laissez au Gouvernement celui d'encourager les arts de luxe , s'il croit leur piperie utile à maintenir le commerce de la France avec les Etats voisins : soyez pénétré , pour ces bagatelles , du mépris qu'elles méritent : il en coûte trop cher pour se donner des jouets , pour n'être qu'un enfant.

Voltaire a dit des grands, qu'ils étoient : « brûlés par les desirs , ou glacés par l'ennui ». Il n'a certainement voulu parler que de ceux en qui la petitesse d'esprit domine. Suivez les modes , mais sans vous astreindre à toutes leurs variétés , sans payer ce matin bien au-delà de sa valeur , un bijou duquel vous seriez ennuyé ce soir , & que vous voudriez remplacer par un autre (1) ; quelque sage qu'on ait , il faut bien se laisser emporter à la légèreté des modes ; seulement il ne faut pas mêler sa propre inconstance à la leur. La manière dont on se met est un moyen de plaire , qu'il est bon de ne pas négliger. Mais combien de fois *un habit de goût* a-t-il donné mauvaise opinion de son maître ? N'affectez rien : je ne passe la recherche qu'à ceux qui n'ont aucun moyen d'intéresser ; sur-tout je ne la pardonne point au militaire , dont un air mâle & ferme doit caractériser les traits. Emporterez-vous à l'armée des bagues (2), des parfums ? On ima-

(1) « Quæ modò voverat odit :
 Siris arida guttur
 » Urit , & inviso meritis torquetur ab auro ».
Ovide , en parlant de Midas.

(2) « Nequicquam Veneris præsidio ferox ,

gine plaire davantage avec une parure que peu de gens portent ; & souvent c'est tout le contraire ; on s'accuse de légèreté, d'ineptie, d'extravagance.

Il est possible qu'un jeune homme dise : « Je » nie passerai encore cette fantaisie, ce sera la » dernière «..... Il ne connoît pas les petites passions, les petits desirs de tous les jours : plus on leur cède, & plus ils s'agrandissent, plus ils se renouvellent souvent, moins on est capable de leur résister : on en fait des besoins. L'ame, pour qu'elle s'affermisse, doit être tenue en haleine. *Ovide* a fait le portrait d'une foule de gens, sous le nom de cet *Eresichton* qui, tourmenté d'une faim dévorante, consuma son patrimoine pour l'assouvir, & n'en souffrit que davantage, ayant ajouté à ce mal ceux de l'humiliation & de la misère.

Toutes les fois que vous serez tenté de faire une dépense inconsidérée, dites-vous au contraire : « Il y a des misérables, je vais les secourir : au lieu » d'acheter ce jouet dont je m'ennuierai dans peu » de jours, ce bijou que je paierai trop cher, » dont s'occuperont seulement des femmes que

» *Pectus cæsariem, grataque foeminis,*
» *Imbelli cicharâ, carmina divides* ».

Horat.

» Je n'estime pas, ou qui croiront ne pouvoir me
» parler d'autre chose,

» J'aurai fait un heureux, c'est passé-temps céleste » !

On n'est jamais assez riche pour être dupe impunément de ses fantaisies : on ne peut faire le bien que lorsqu'on a de l'ordre. « La vue de l'indigence laborieuse, dit fort bien l'Auteur de *Cecilia*, fait détester la prodigalité ». Un femme célèbre a mis en tête de son testament, qui contenoit beaucoup de legs, ces mots remarquables : « *Comme l'économie est la mère de la bienfaisance.....* ». Ne soyez pourtant pas économe jusqu'à refuser aux Marchands un gain légitime. Un grand Seigneur doit payer avec noblesse : il faut même qu'il paie plus qu'un autre homme, à cause des égards qu'on a pour lui, & du temps qu'on emploie à les lui rendre : trop disputer sur le prix, ne lui convient point. Mais c'est une loi que la sagesse impose de ne point se donner de bagatelle inutile, & de ne payer ses emplettes qu'à peu-près leur valeur : si vous prenez ce parti, vous ne conclurez point de ces mauvais marchés dont l'objet déplaît bientôt à celui qui les a faits (1),

(1) « Mala emptio semper ingrata est, eo quod
» stultitiam exprobrare domino videtur ». *Plin. jun.*

parce qu'il semble lui reprocher sa sottise.

III. *Les dettes.*

C'est la facilité d'emprunter, qui donne celle d'être prodigue : & réciproquement la coutume de s'accorder tout ce qu'on desire, entraîne avec elle une pernicieuse facilité à contracter des dettes. Il faudroit s'astreindre au moins à ne jamais acheter rien de superflu ; quand on seroit sans argent ; mais, comme on en vient à se persuader que le *superflu est chose très-nécessaire*, voici une règle plus générale. Après qu'on a ordonné sa dépense, suivant la méthode que j'ai indiquée, on peut faire distraction de la somme nécessaire pour l'entretien de la maison qu'on a, & disposer du reste bien ou mal, de manière pourtant qu'on soit sûr de payer dans l'année ce qu'on achèteroit sans le payer comptant. Nous connoissons, vous & moi, un grand Seigneur très-magnifique, & qui, néanmoins, ou plutôt afin de l'être toujours, porte l'ordre plus loin encore : il fait que la dépense d'une construction en surpasse le *devis* : il aime à bâtir, & ne se le permet que lorsqu'il a d'avance dans son coffre, le double de la somme à laquelle le devis est porté.

Vous avez vu, Monsieur, quelles suites funestes

ont les emprunts. Embarrasser sa fortune, s'ôter les ressources qu'offre un grand héritage, & la liberté d'en disposer, voilà les moins fâcheuses. Bientôt on a épuisé son crédit : ceux qui n'en ont plus, & les jeunes gens qui n'en ont pas encore, achètent l'argent au-dessus de l'intérêt légal : ils paient de leur ruine à venir, de la misère & du déshonneur de leur vieillesse, quelques jouissances oubliées, aussi-tôt qu'obtenues. On leur propose des lettres de change à signer..... Que je serois honteux, moi, né si loin des grandes dignités, si j'avois signé une lettre de change !..... Le terme arrive :..... il faut ou payer à l'instant le double de ce qu'on a reçu, ou se voir soumis aux Tribunaux destinés à réprimer la mauvaise-foi dans le commerce. Un grand Seigneur Marchand ! & Marchand de mauvaise foi !..... Il en est qui le font en effet : ils achètent fort cher à crédit (1), pour revendre comptant & à vil prix. Tant qu'on le peut, on assoupit les procès qui résultent des emprunts. Mais le temps vient auquel le désordre est au comble : l'alarme se donne ; le bruit se propage : les créanciers s'éveillent & fondent sur le dissipateur. En pareil cas, l'exécution des loix

(1) C'est ce qu'on nomme *faire des affaires*.

est coûteuse ; la Justice mange une part des biens ; le grand Seigneur qui s'est ainsi déshonoré , vit , puisqu'il a le courage de vivre , d'une pension que l'on tolère , qu'il dérobe à ses créanciers : ceux-ci ont ce qu'on leur paie : c'est la fable de l'huître , en y ajoutant qu'on la mute & qu'on la nourrit.

Où fuir , où se cacher lorsqu'on n'a plus ni honneur , ni considération , ni fortune , lorsqu'on a entraîné dans la ruine des milliers d'honnêtes gens , jusqu'à de pauvres artisans , jusqu'à ses domestiques , lorsqu'on a trompé tous les hommes , lorsqu'on étoit né pour leur commander , les servir & leur donner l'exemple ? Où se cacher , dis-je , pour peu qu'on sente ? Mais (1) c'est qu'on ne sent plus rien , c'est qu'après s'être rassasié de tout , (il est cruel de le dire) , on se blâme aussi sur l'infamie.

Vous frémissez , Monsieur , & je suis content : j'excite exprès dans votre ame généreuse ces mouvemens qui préserveront votre patrimoine & vos principes.

C'est à juste raison qu'un Ecrivain moderne a dit : « La méthode si commune de voler en refusant

(1) « Quid agas , cum fœdior omni
» Crimine persona est » ?

Juv.

» de payer ses dettes, est la plus perfide & la
 » plus cruelle ». Il ajoute qu'elle est aussi *la plus*
impunie : & cela pourra sembler vrai, si l'on
 suppose que tous ceux qui refusent de rendre ce
 qu'ils doivent, ne craignent ni les reproches que
 l'honneur fait en secret, ni la honte publique; si
 l'on se persuade que la loi contre les banqueroutes
 ne sévit jamais &, que parmi ces voleurs en
 grand, il n'en est aucun dont elle frappe la tête.

Oui, c'est un vol que de manquer à payer sa
 dette : le délai en est un : l'emprunt lui-même est
 un vol, quand on n'est pas certain de rendre. Si
 l'on vous prête à cause de votre nom, votre nom
 est le gage : en ne payant pas, vous l'abandon-
 neriez donc, & vous le compromettriez si vous
 n'étiez pas entièrement assuré de payer au terme.

Vous n'avez, comme tous les jeunes gens,
 que la pension fixée pour votre entretien. Croyez-
 moi, ne dépensez pas au-delà. Une digue rompue,
 où le fleuve s'arrêtera-t-il? Si vous aimez votre
 aïeul, vous comprenez de son attachement à
 l'ordre & de sa tendresse pour vous, quels reproches
 sensibles il seroit en droit de vous faire sur les
 dettes qu'il faudroit bien lui avouer. L'indulgence
 & la richesse ont leurs bornes; le désordre n'en
 a point : votre mauvaise conduite éclateroit, &
 vous seriez perdu.

Quand vous aurez des terres , vous saurez qu'on peut emprunter d'une manière utile & honorable. La terre s'améliore par l'argent, dont elle est le gage certain. Exceptez dans ce cas ; voici mon refrain : ne faites point de dettes. S'il survenoit d'autres circonstances où il fallût devoir, ce seroit à vos parens à vous en avertir, à vous le conseiller.

DISCOURS XI.

L'ÉCONOMIE RURALE. LA CAMPAGNE. LA BIEN-FAISANCE, QUI SE PRATIQUE AVEC LE PLUS D'AVANTAGE AUX CHAMPS. L'INÉGALITÉ DES FORTUNES. L'AUMONE. LES PAUVRES. LES COMPLAISANS. LES VILLAGEOIS. L'AGRICULTURE. LA CHASSE.

I. *Les champs. Plaisirs qu'on y goûte. Utilité de la retraite.*

Vous aimerez un jour la campagne : vous ordonnerez des jardins : vous aurez des fleurs, des fruits encore plus, & des arbres : vous planterez ; vous emploierez une part du produit de la terre,

non à imiter grossièrement la nature , à construire des cabanes *superbes* , des ruines *toutes neuves* , à préparer des sites *impossibles* , mais à rendre la terre plus fertile & plus belle (1). Sa parure est dans sa richesse, distribuée dans un ordre qui plaît, par la nature & les soins du maître.

Voilà un genre d'économie infiniment noble : les bons esprits le pratiqueront : ils savent que la véritable opulence vient des champs , que les vrais plaisirs s'y trouvent. O ! combien de fois à l'armée , à la cour , s'écrierez-vous : « que ne » suis-je près de cette onde fraîche, dans ce bois » sombre, dans ce joli bocage (2) ! Qui m'y » portera au sein de mes parens & de mes bons » amis » ?

(1) « Agro benè culto , nihil potest esse nec usu » uberius , nec specie ornatius ».

Cic.

(2) « Rura mihi & rigui placeant in vallibus amnes : » Flumina amem sylvasque inglorius. O ubi campi » Sperchiusque , & virginibus bacchata Lacœnis » Taygeta ! O qui me gelidis in vallibus Hæmi » Sistar , & ingenti ramorum protegat umbrâ » I

Virg.

Catinat fut un grand homme : & si j'ose avancer mon opinion , le monde en a bien peu vu qui l'égalassent. A Saint-Gratien , dans ce simple asyle où il passa les dernières années de sa vie , reconnoissez-vous mon héros ? Une armée n'est plus soumise à ses ordres ; une garde ne veille plus à sa porte : le salut de la France , la fortune de nos ennemis sont désormais confiés à d'autres mains : ce n'est plus à son commandement que le fer étincèle , que le bronze s'enflâme , que la foudre gronde & part , & venge nos injures. Ce Roi si magnifique & si fier , qui connut tous ses talens & les honora , s'est aussi laissé guider à l'intrigue. Catinat s'en est consolé : tant qu'il l'a pu , il a continué à servir son maître : vainqueur de *Stafarde* & de *la Marfaille* , émule & disciple de *Turenne* & de *Condé* , il s'est soumis à la Cour qui gênoit ses opérations , à *Villeroy* , que la Cour osa lui donner pour supérieur , & qui affecta de rejeter ses conseils. Enfin , enfin , il vient , comme il le disoit , respirer à Saint-Gratien , avant de cesser de vivre : il y conserve la force de son caractère , & toute la noblesse de son ame. Maréchal de France & pauvre , il n'a besoin de rien : il l'atteste à *Louis XIV* , qui , étonné , s'écrie : « *il est le seul* » !.... c'est qu'il trouve tous les plaisirs aux champs que son aimable philosophie embellit encore. On ne lui

donne pas lieu de répondre, comme *Vespasien* :
« Je préfère à l'Empire, mes arbres & mes laitues » ;
 mais il pense avec autant de sagesse : & même s'il
 croyoit pouvoir être utile, & qu'un meilleur ordre
 de choses permît qu'on le rappellât dans l'armée,
 il auroit le courage, dût-il pleurer en secret,
 de renoncer à son bonheur paisible. Il le trouve
 avec les livres, avec lui, dans le souvenir de ce
 qu'il a fait, de ce qu'il a vu, dans l'amitié, les
 lettres, la vertu, dans le goût pour la propriété,
 dans celui des travaux champêtres : il sème, il
 arrose, il plante, il occupe les pauvres, afin de
 les nourrir, il encourage ses domestiques au travail,
 il les soigne & les console, il s'environne d'un
 peuple d'heureux.

Qu'ai-je besoin, Monsieur, pour vous inspirer
 l'amour de la retraite, de vous citer des Héros
 qui ne sont plus ? De grands exemples (1) vous

(1) M. L. C. D. . . . vit à B. . . . le plus qu'il peut,
 l'embellit, l'améliore.. M. L. D. D. . . . vivoit en Nor-
 mandie, & n'a pas dédaigné d'écrire sur les jardins.
 M. L. D. D. P. . . . parcourt toute l'année ses différentes
 possessions, en homme sage, en Prince bienfaisant.
 Il y auroit encore d'autres modèles à vous proposer
 en ce genre. La postérité pardonnera quelques travers
 à ce siècle, en faveur de ce que le goût pour la cam-
 pagne y sera devenu général.

y portent chaque jour : votre ame loyale & déjà vertueuse en sentira l'attrait.

Les hommes qui ont le plus de force, doivent craindre les habitudes que la société donne ; quoique nous fassions, nous imitons plus ou moins ceux que nous voyons souvent. Séparés de la foule (1), les illusions de la vanité nous quittent : nous nous découvrons à nous-mêmes tels que nous sommes. Le monde nous corrompt toujours ; la réflexion, la campagne & l'étude nous rendent meilleurs.

*II. La bienfaisance. Les riches & les pauvres.
Savoir donner & savoir consoler & plaire.
L'aumône.*

Que ferez-vous à la cour, à la ville ? J'espère que ce seront vos amis & vos bonnes qualités qui brigueront les emplois pour vous. Le bruit de nos plaisirs vous fatiguera : vous vous ennuierez avant un mois, de la futilité de nos cercles. Enfin, c'est à la campagne que la bienfaisance se pratique avec le plus d'avantage. Ce dernier motif est bien

(1) « Patescit enim, cum separatis à turba, con-
templatio rerum quæ turbâ reguntur ».

Plin. jam.

puissant sur vous. Autrefois vous donniez ce dont vous n'aviez que faire , & des pièces de monnaie dont la valeur vous étoit inconnue : vous étiez bon dès l'enfance ; mais depuis qu'un rayon de sensibilité anime votre cœur , j'ai vu avec une joie inexprimable , que tous les genres de bienfaisance vous deviendroient familiers : j'en ai répondu à votre mère , qui les pratiquoit tous : c'étoit un de ses desirs les plus chers ; & elle a emporté au-delà du tombeau la croyance qu'il seroit accompli.

Les richesses , la naissance , la considération , aucun des biens de ce monde n'est accordé à un homme pour lui seul.

L'ordre qui les a partagés d'une manière si inégale , seroit-il un ordre injuste ? Les besoins environnent le pouvoir : la cabanne touche au palais. D'ailleurs , pour qu'un homme riche se repose , il faut qu'un nombre infini d'artisans travaille. De cette correspondance nécessaire entre toutes les classes de la société ; des besoins du riche , de la misère du pauvre , naît une sorte de dépendance mutuelle qui justifie la loi des sociétés.

Cette dépendance consiste , pour le pauvre , à gagner un salaire ; pour le riche , à le lui payer ; pour tous les hommes , à se tenir liés entr'eux par une bienveillance réciproque. Le sentiment doit nous en appartenir à tous ; mais les moyens

de chacun de nous doivent, sans contredit, en diriger les effets, en presser ou en ralentir l'activité. Malheur à l'homme en place qui feint d'ignorer cette obligation sacrée ! C'est lui qui force le pauvre, dans ses murmures, à se rappeler l'égalité primitive des hommes. S'il est des grands qui semblent les mépriser, qui, étant mortels, osent compter pour rien leurs semblables, ce n'est jamais impunément : on les délaisse : on les dévoue à la haine, aux mépris, & l'indignation publique affiche leur caractère.

L'insensé qui ne fait pas tout le bien qu'il est en lui de faire (1), oublie son propre intérêt : il néglige d'acquérir la véritable considération, de s'attacher des clients qui vantent ses qualités, atténuent ses fautes, des amis qui s'intéressent à ses

- (1) “ Quanto infelice è chi non sà qual sìa
 » D'un benefico core il grato stato,
 » Che i meriti d'altrui, gli alteri bisogni oblia,
 » E che solo per se crede esser nato !
 » In van di fedelta prove desia
 » Da chi ragion non ha d'esser gli grato :
 » Mal dove amor non è fede si cerca,
 » Ne con altro che amore, amor' si merca ».

Metastase.

malheurs, qui le consolent un jour, qui fassent des vœux pour sa fortune & sa vie. « *Je n'ai plus*, disoit, à ses derniers momens, le Souverain d'un grand Empire, « *Je n'ai plus que ce que j'ai donné* »..... Qu'aura donc celui qui ne donne point? Quelle ressource? quelle espérance? Aussi bien on auroit tort de lui supposer des vertus: c'est une ame monstrueuse que celle qui ne s'ouvre point au plaisir de répandre des bienfaits (1), & l'immortalité ne doit être qu'un supplice pour elle.

Je reviens à la vôtre, à votre ame qui fait aimer & compatir : je vais lui parler un langage plus fait pour vous, celui qu'elle m'a souvent tenu, lorsqu'elle se fioit à moi dans nos entretiens.... « Qu'elle est noble cette bienveillance, par qui » le genre humain ne compose qu'une famille, & » que la bienfaisance est douce ! Mon cœur brûle » d'amour pour les hommes : sa chaleur doit prêter » à tout de la couleur & de la vie. Si j'ai peu, » je donne peu : quand j'aurai plus, je donnerai » davantage. Soit que j'agisse ou que je parle, » je veux obliger & plaire. Ne pouvant réparer

(1) « Monstrum nullâ virtute redemptum
» A vitiis, æger solâque libidine fortis ».

Juv.

» toutes les injustices, effacer tous les malheurs ;
 » guérir toutes les misères, du moins je témoignerai
 » que j'y suis sensible : quelque consolation naîtra
 » donc de mes discours..... Vous ajoutiez en vous-
 » même..... Le rang que j'occupe en augmentera
 » le prix : on me saura gré de mon intention ,
 » & de la grace que je veux acquérir. Je ne
 » m'abaisserai point : qu'y gagneroient ceux que
 » je prétends servir ? Je ne perdrai rien des droits
 » de ma naissance ; mais je l'oublierai (sauf à
 » m'en souvenir, si j'y étois forcé), par-tout
 » où il ne faudra qu'être homme. Je promettrai
 » difficilement : toujours promettre marque de la
 » crainte, de la foiblesse ; un sentiment vil ne me
 » commandera jamais. Quand j'aurai promis, je
 » tiendrai parole : l'honneur l'exige : & me jouer
 » d'une promesse, ne seroit-ce pas injurier l'homme
 » foible qui y auroit mis son espérance ? Le salaire
 » que je paierai, l'aumône que je ferai, je saurai
 » les anoblir : je paierai le travail en argent,
 » la bonne volonté en paroles obligeantes. J'humili-
 » lierois si je paroïssois donner : je prendrai l'air,
 » le sentiment d'un homme qui acquitte une dette :
 » je ménagerai l'amour-propre, la plus délicate
 » des passions, & le seul bien du pauvre ».

Je ne puis vous dire, Monsieur, à quel point
 ces touchantes pensées augmentoient ma tendre

amitié pour vous. Continuez, & que votre bienfaillance s'éclaire à mesure qu'elle deviendra plus active, & qu'elle aura plus de moyens.

Il s'élève, depuis quelques années, bien des voix contre l'aumône. Elle entretient la mendicité : cela est sûr; mais faut-il pour cette raison, cesser de nourrir ceux qui ont faim? Que le Gouvernement s'occupe de détruire la mendicité : quand il n'y aura plus de pauvres, je ne ferai plus l'aumône. Que chaque Seigneur, dans sa terre, chaque Magistrat, dans sa ville (1), force au travail les

(1) Il ne faudroit que s'entendre, pour qu'il n'y eût pas un seul mendiant sur la terre. On dit qu'en Angleterre, à Rennes & dans quelques autres villes de France, les citoyens contribuent volontairement à nourrir & faire travailler les pauvres. Il y a sept ou huit ans que M. Capitaine de Cavalerie, étant en garnison à Charleville, frappé de la quantité de pauvres qui n'y vivoient que de la charité publique, employa tant d'esprit & de chaleur à proposer ce moyen, qu'il réussit à le faire adopter. Depuis cette époque, on ne souffre pas plus d'un jour, à Charleville un mendiant étranger; mais ceux de la ville travaillent ou sont secourus chez eux; & tout ce bien s'est opéré sans premiers fonds, avec moins de douze francs que chaque bourgeois aisé a payé d'abord & paie tous les ans.

hommes valides ; qu'il donne des secours aux vieillards, aux infirmes ; du pain à tous ceux de qui les bras ou l'industrie ne peuvent fournir à leur subsistance, & il aura droit de me prescrire des refus qui, dans un premier mouvement de pitié, me coûteront encore. Mais que celui qui ne prend pas ces moyens, que celui qui n'a point d'autorité publique, dont le revenu le dispense de s'inquiéter, comme tant de malheureux, du lendemain & du jour même, non-seulement dénie l'aumône, mais cherche à me persuader que j'ai tort de la faire, je ne puis le désavouer, il me donne mauvaise opinion de son cœur ou de son esprit (1) : de son cœur, si les biens dont il s'engraisse le rendent impitoyable ; de son esprit, s'il raisonne assez mal pour vouloir que l'on abolisse la mendicité, en réduisant les pauvres au désespoir.

Fût-on dupe (& certes on l'est fréquemment, sur-tout dans les villes), il faudroit se résoudre à l'être. De cent pièces de monnoie que je distriburai dans un mois, n'y en eût-il qu'une seule qui soulageât véritablement un malheureux honnête homme, je les aurai trop bien employées. Quand

(1) « Noli prohibere benefacere eum qui potest :
» si vales, & ipse benefac ».

Prov.

On ne feroit l'aumône que pour sa propre satisfaction, encore feroit-elle recommandable. On ne se procure pas, à aussi peu de frais, d'aussi grands plaisirs : l'aumône est le plus facile des bienfaits.

III. *Les complaisans & les flatteurs.*

Après tout, ne vaut-il pas mieux se croire trompé par un pauvre à qui l'on donne, que souffrir près de soi des *complaisans*, des flatteurs, cette espèce d'hommes si vils, dont les grandes cités abondent, & qui s'y nourrit de la sottise des grands? Gardez-vous de les attirer par des bienfaits (1). Redoutez-les comme vos plus grands ennemis, comme ceux qui perdroyent votre jeunesse. Semblables à la mousse parasite, ils s'attachent au pied de l'arbre, ils en gagnent insensiblement le sommet, & l'environnant d'un million de bras, ils pompent sa substance, ils le déshonorent & le ruinent.

Je fais combien il doit être difficile de résister à la louange : je comprends que celui qui sert nos

(1) « Nam præclarè Ennius : Benefacta malè locuta
 „ malefacta arbitror ».

goûts semble mériter que nous l'aimions. Né dans la médiocrité, je n'ai point connu l'adulation, & l'on ne m'a jamais offert d'exécuter avec moi un plan criminel ; mais j'ai vu des complaisans & des flatteurs dans les maisons des grands : je plaignois leurs victimes : j'aurois voulu que l'humanité fût plus forte (1), ou que l'éducation & la réflexion donnassent plus de fermeté d'ame, plus de justesse de raisonnement à tous les hommes qui sont exposés à le devenir.

Lorsque vous rencontrerez de ces prétendus amis qui aident les jeunes Seigneurs à se perdre de réputation, & à consumer leurs fortunes, j'espère que vous les devinerez à leur marche. En général, ils vous feront beaucoup d'avances ; ils n'ont plus rien à perdre, ils se compromettent sans scrupule comme sans péril. Ils approuveront ce que vous direz, par des éclats de rire, par des battemens de mains. Si vous essayez de leur tenir un propos très-malhonnette, de leur confier un secret

(1) « Ipse capi voluit : quid apertius ?

» Nihil est quod credere de se

» Non possit , cùm laudatur Dis æqua potestas ».

Jur.

dont vous aurez honte, ils triompheront alors, ils croiront vous saisir. Nulle démarche ne leur coûtera pour vous exciter à quelque habitude vicieuse, ou pour la satisfaire; & il ne tiendra qu'à vous de la croire saine, & de vous croire parfait sur leur parole. C'est ainsi que procède le plus grand nombre des flatteurs. Mais il y en a de plus adroits : il y a des complaisans d'une audace infernale & d'une souplesse extrême dont l'esprit délié prend toutes sortes de formes. Le mendiant qu'on appelle *de race*, ou de profession, imagine moins d'expédiens, est moins fertile en honteuses ressources. Le jugement, la force & la pureté du cœur seront encore ici vos guides : étudiez vos goûts, & la faiblesse vers laquelle vous serez incliné : celui qui se connoît, voit venir le flatteur : c'en est assez pour le déconcerter. Si pourtant il insiste, l'homme qui se respecte doit rompre; & ses procédés, ainsi que ses discours, doivent annoncer le mépris. Ce sera traiter le flatteur & le complaisant, comme ils le méritent, & d'ailleurs, comme ils traitent les autres : car en favorisant mon goût malhonnête, ils me prouvent qu'ils me croient vicieux : en me supposant la dupe d'une servile adulation, ils me reprochent ma sottise : en me louant d'un mérite que je n'ai pas, ils m'insultent.

Que ne pouvez-vous entendre ce que dira dans

vosre absence, le complaisant qui vous aura fait les plus tendres protestations d'amitié ! Mais ne le devinez-vous point ? Vous en avez vu quelquefois, & à cet égard, ils se ressembtent tous. Le plus bas d'entr'eux n'attend que l'occasion pour mal parler de son bienfaiteur, & se dédommager de la contrainte où il vit. Leur société éloigne de la bonne compagnie : elle attire une mauvaise réputation.... On veut être à son aise : on prétend se faire écouter, approuver : la vanité est si bête ! Ah ! l'orgueil, un juste amour-propre devroit sauver les hommes.

I V. C'est aux champs qu'est la vérité. Les villageois. La culture. Les vassaux d'un Seigneur. La chasse.

Après que vous aurez été bien flatté, sans vous livrer aux flatteurs, fuyez à la campagne, Monsieur, avec des amis vrais & des livres. Aux bords de la N...., sous ces gands arbres que votre aïeul a plantés, dans cette contrée qu'il embellit & rend heureuse, venez près de lui apprendre à faire usage des véritables biens de ce monde. L'homme, à l'abri des passions impétueuses, y conserve du courage, une précieuse ignorance, une simplicité naïve. Si vous vous sentiez jamais prêt à devenir vain ; si des succès mérités ou des

hommages trompeurs vous enivroient un jour, allez aux champs, allez perdre cette auguste opinion de vous-même, en recouvrant un souvenir des misères de l'homme.

Là, des villageois qui ne savent ni feindre leurs maux, ni s'en plaindre, accablés par la pauvreté, la vieillesse, la maladie, béniront d'un cœur pur le Seigneur dont ils auront touché l'ame. Allez chez ceux qui ne pouvant sortir; volez-y : point de vaine gloire où la bienfaisance commande ! Voudriez-vous laisser à d'autres la noble fonction, le plaisir suprême de les soulager ? Rappelez-vous quelques promenades à Versailles, qui vous ont été si douces..... Entretenez les travaux des autres dans toutes les faisons : Hélas ! malgré qu'ils labourent sans relâche, la plupart, à cause de la médiocrité de leurs salaires, ne pouvant ni amasser, ni acquérir la plus légère portion dans la propriété commune, se trouveront tôt ou tard aussi dépourvus de tout, que s'ils avoient passé leur vie à ne rien faire. Quel pain mangeront-ils donc sur leur lit de douleurs ? Quels bras, lorsque l'âge aura cassé les leurs, s'emploieront à le gagner pour eux ?

Cependant ces mêmes hommes jetés malheureux. & sans protection sur la terre, & de qui nos Gouvernemens en Europe, paroissent enfin

s'occuper , ces hommes professent le plus honorable des arts , puisqu'il est le père de tous les autres , l'ami des vertus paisibles , & , presque sans exception , le nourricier de l'espèce humaine.

Vous n'ignorez pas qu'à la Chine , l'Empereur consacre , chaque année , la charrue , en la portant , & s'en servant lui-même. Rome a vu ses Dictateurs la déposer pour commander l'armée , la reprendre aussi-tôt qu'ils cessioient de commander ; mais c'étoit aux beaux jours de la splendeur & de la vertu romaines. Les créateurs des sociétés , ces hommes vénérables , de qui les loix simples & claires ont fait le bonheur des peuples , excitoient tous à l'agriculture. Quelques-uns l'honoroient d'un culte , pour ainsi dire , exclusif. « Celui qui sème , dit *Zoroastre* , est aussi grand » devant *Ormud* , que s'il avoit donné l'être à » cent créatures ». Il défend de gâter ou d'arracher les arbres ; il promet des fruits aux gens de bien , le bonheur de l'autre vie à ceux qui auront employé celle-ci aux travaux champêtres. Lisez Homère : vous n'y trouverez que la guerre & les champs.

Vous aurez un jour toutes fortes de droits sur les habitants de la campagne : il faudra les conserver , mais en les rendant moins sévères. Par exemple , les bêtes sauvages sont un fléau pour le

cultivateur. Dans la plus grande partie de l'Europe, soumise autrefois à toutes les coutumes de la féodalité, le droit de les détruire est réservé à chaque Seigneur dans son domaine : ce droit est souvent un autre fléau. Modérez-le : ne souffrez pas que le gibier de votre terre en détruise les moissons. Vous n'aimerez jamais, j'en suis sûr, un plaisir pris aux dépens du pauvre. Quand vous chasserez, craignez de nuire : le dommage qu'une chasse occasionne, n'est ordinairement pas assez réparé ; mais payez-le cher, si vous en causez, & que vos gens d'affaires soient persuadés qu'ils vous feront leur cour, en l'exagérant. Ne passez pas trop de temps à la chasse : n'en ayez point (1) la passion : je voudrais que les passions que vous aurez fussent toutes nobles & utiles.

(1) Ici, je crois inutile de vous recommander le sang-froid, la prudence, l'humanité. Henri IV (j'en suis fâché pour ce bon Henri que nous aimons) a fait une loi barbare, par laquelle la vie d'un homme ou sa liberté doit payer la vie d'un lièvre, ou d'un cerf. Empêchez qu'on ne punisse trop sévèrement les *braconniers*. Ne commettez jamais d'imprudence, un fusil à la main ; point de colère, point de distraction : je pourrais citer de terribles exemples à l'appui de ce conseil.

DISCOURS XII.

SUITE DES DEVOIRS ENVERS LES INFÉRIEURS.

LES DOMESTIQUES. LA FIERTÉ DÉPLACÉE :
LE TROP DE FAMILIARITÉ. LA COLÈRE. LES
INFÉRIEURS AU RÉGIMENT. LA LIBÉRALITÉ.
LA DURETÉ. LES PRIX D'HONNEUR. L'ESTIME
ET LA BIENVEILLANCE.

I. Danger de l'exemple du maître. Les inférieurs domestiques. Se respecter devant eux. Se les attacher. La vanité du rang. La familiarité excessive. Savoir garder sa place.

PERSUADÉ que vous échapperez à la séduction, je le suis aussi que vous ne corromprez personne. La fille du pauvre, la femme, les mœurs vous seront sacrées. Les Grands ignorent souvent tout le mal que produit leur exemple : les valets imitent leur maître, les vassaux leur Prince, les paysans

leur Seigneur & ses valets. N'est-ce pas cette foule de domestiques pervertis dans les grandes villes , qui sème l'ivraie dans les champs , qui les infecte de nos vices ?

N'augmentez que difficilement votre maison : le nombre de vos gens ne vous rendroit ni plus grand , ni mieux servi. Au surplus le rang que vous tiendrez , l'emploi que vous aurez vous prescrireont des règles à cet égard : il faudra vous soumettre , comme font tous les sages , à la nécessité. Vos domestiques sont honnêtes gens & pleins de zèle pour vous ; gardez-les , ménagez-les , travaillez à leur bonheur. Si vous êtes obligé d'en prendre d'autres , choisissez-les moins pour leur taille & leur figure , que pour des qualités solides. Occupez-les ; après l'exemple , c'est le désœuvrement qui les gâte. Comme vous aimez l'honneur , & que seul & sans témoins vous ne consentiriez pas à rien faire de répréhensible , je ne vous démontrerai point la nécessité de vous respecter devant eux , encore moins celle de ne leur rien commander de ce qu'interdisent ses loix. Quel seroit votre droit pour les réprimander (1) , quelle

(1) « Interdum puniunt immania scelera , cum
 „ alioquin scelerum irritamenta perbeant suis ».

ERASM.

supériorité conserveriez-vous, si vous les associiez à quelque débauche ? D'ailleurs les croyez-vous discrets ? Ceux qui ont des principes & que l'on s'attache, peuvent cacher parfois une foiblesse de leur maître ; mais une habitude , un vice , jamais ! Ils en font le sujet de leurs entretiens : cela court les anti-chambres & se glisse dans les appartemens. Les prier de se taire, leur payer le secret, ce feroit s'enfoncer davantage dans la dépendance, s'astreindre à n'oser se séparer d'eux.

Il faut prendre grand intérêt à ses domestiques, les faire guérir de leurs maladies, les visiter, ne rien exiger d'eux alors qu'ils souffrent. Vous avez le cœur trop sensible, pour que je doive insister sur ce point ; mais, je l'avoue, j'ai craint plus d'une fois que trop de familiarité avec eux ne vous compromît : il est vrai que vous étiez enfant dans ce temps-là.

Je dirois à quelque bourgeois anobli, je dirois même à quelques hommes de votre classe, laissez-là vos ancêtres & parlons de nos pères (1).

(1) Plusieurs hommes de la Cour parloient de leur naissance à Compiègne : & comme ils y prenoient trop de plaisir, Louis XV leur dit : « Savez-vous » bien que, quoiqu'assez bon gentil-homme, je des-

A vous, qui êtes aimant & bon , je dirai : « vous » êtes un grand Seigneur , vous avez été élevé » avec soin , ayez mémoire de votre éducation » & de votre naissance ».

Un Prince rogue, nourri de parchemins , étalant sa généalogie , méprisant tout ce qui n'est pas chapitrable ou gentil-homme pour le moins, est assurément fort ridicule. Un Prince qui feroit la partie de ses valets , le feroit presqu'autant. Sachez garder votre place : observez cette règle avec tous vos inférieurs. A la vérité , vous ferez bien d'en descendre pour plaire , & en ayant égard aux différences que l'éducation met entre les hommes : il en est cui ne vous obligeront point à la reprendre , que vous pourrez admettre à votre intimité. Mais vis-à-vis de ceux que rien ne distingue & qui servent , ne la quittez jamais assez ,

» cends au huitième degré d'un Procureur ? *Mathieu* ,
 » dit *Griffet* , Procureur à Blois , amassa de grands biens ,
 » & maria sa fille à un gentil-homme , nommé *Babou*
 » de la *Bourdaiçière* ; ce *Babou* eut une fille mariée à
 » M. de *Cœuvres* , & mère de la belle *Gabrielle* , de
 » qui *Henri IV* eut le *Duc de Vendôme* : *Isabelle* , fille
 » de celui-ci épousa le *Duc de Nemours* , qui maria la
 » sienne au *Duc de Savoie* , dont la *Duchesse de Bour-*
 » gogne , ma mère , étoit fille ».

pour être contraint d'y remonter avec effort : vous vous plaindriez bientôt de la difficulté que vous éprouveriez à vous faire obéir.

C'est toujours une obligation fâcheuse que celle de punir : c'est une passion dangereuse & déshonorante que la colère, & l'habitude s'en contracte aisément par ceux qui, s'étant exposés à la résistance de leurs inférieurs, finissent par s'en indigner.

II. *La colère. L'homme colère. Danger des premiers mouvemens.*

L'homme en colère ne voit, ne sent que ce qui l'irrite : entraîné par un desir violent, il se nuit, il l'empêche de s'accomplir : s'il avoit raison, il se donne un tort ; autrement il aggrave le tort qu'il avoit : & c'est-là ce qui arrive en général : la vérité est calme. Communément, la colère marque l'impuissance ; c'est une ivresse, une folie qu'il n'appartient qu'à la foiblesse d'éprouver : le chien danois est grâve ; l'épagneul rugit de colère. Elle suppose au moins dans un supérieur, qu'il se reproche de n'avoir pas prévenu la faute qui le provoque, ou de l'avoir préparée : l'homme qui s'emporte se dégrade par conséquent, & *Swift* a parfaitement dit que, « se mettre en colère,

» c'étoit se punir soi-même des fautes des
» autres ».

Par malheur , ils en souffrent aussi. Cette passion vous est assez connue par les scènes atroces qu'elle a causées. Ceux qui en ont effrayé le public , ne s'étoient presque jamais fait un plan de méchanceté : l'occasion les a déterminés. Le danger des premiers mouvemens ne peut être exagéré , Monsieur ; & quiconque s'y trouve enclin , ou s'y est abandonné une seule fois en sa vie , doit frémir à la seule idée des suites qu'ils ont eues. On peut quelquefois réparer le mal occasionné par les autres passions ; mais comment rendre l'honneur , restituer les membres , la vie , à ceux que la colère en a privés ? *« Je ne l'ai pas » pas fait exprès , je ne croyois pas que cela pût » aller si loin »* . . . Ah ! celui qui se donne à lui-même cette excuse , peut-il en être satisfait ? Le remords le poursuit : la loi demande aussi vengeance : avec un nom , des amis , des richesses , on parvient à franchir la loi , à imposer silence à l'opprimé ; . . . jamais au remords , jamais au Public ! Ils sont implacables : & , soit au dehors , soit au dedans , le riche oppresseur ne jouira d'aucune estime , d'aucun repos au monde.

Vous ferez donc en garde contre la colère , & vous ne vous permettrez jamais d'en suivre le

premier mouvement. On ne blesse pas toujours , mais on humilie : & c'est un grand tort que celui d'humilier les hommes ! D'ailleurs , si jamais (ce que je suis loin de présumer) on vous connoissoit l'habitude de l'emportement , on ne vous estimeroit plus : je vous en ai dit quelques raisons ; je répète celle-ci : nous ne savons à quels excès un homme colère , quelque bon que nous le supposions , sera entraîné tôt ou tard. Puisse la sainte coutume de se vaincre , dont plusieurs avantages vous sont déjà connus , préserver à jamais de tout emportement ceux que j'aime !

I I I. *Les punitions. Comment il faut punir. Nécessité qu'un Chef donne l'exemple. Inférieurs qui abusent du nom de leur maître. Les inférieurs au Régiment. Conduite à leur égard. Dureté dans les reproches.*

Je me souviens toujours avec intérêt de cette vieille histoire d'un sage qui disoit à son esclave : « je te châtirois , si je n'étois en colère » . . . La correction qui porte quelques traits de passion , n'en a point de justice ; par conséquent , elle est pour le moins inutile. Quand vous serez forcé de punir , que ce soit toujours de sang-froid.

Si vous réprimandez, ou si vous chassez un de vos domestiques (& c'est là que se borne votre pouvoir sur eux), quel besoin de l'injurier encore ? Proportionnez toujours la punition à la faute : dans les petites, comme dans les grandes sociétés (1), trop de sévérité détruit le repentir, un seul châtimement pour tout, encourage au crime. Cherchez à tirer celui que vous infligerez, du genre même du manquement (2), & ménagez,

(1) On a beaucoup loué certains jugemens sévères prononcés pour le maintien de la discipline. Mais, quand des peines disproportionnées avec la faute ont été infligées par la seule volonté du Général, il me semble qu'on ne peut applaudir à sa justice. Son devoir se bornoit à faire exécuter la loi : quand il n'y a point de loi précise contre un genre de crimes ou d'erreurs, le devoir d'un chef est de ne punir qu'avec ménagement. Le Maréchal de Saxe infligeoit, avec la plus exacte rigueur, les châtimens dont il avoit menacé ; mais on m'assure qu'il bornoit là sa sévérité, qu'il étoit bon & indulgent, toutes les fois qu'il pouvoit l'être, sans déroger aux loix.

(1) Lorsque M. le Maréchal de *Richelieu* assiégeoit *Mahon*, le vin étant à fort bon marché, les soldats s'enivroient tous les jours. Un officier pro-

autant que vous le pourrez , l'amour-propre. Vous imitez la nature qui punit l'excès de manger par le dégoût , celui de travail par un mal de tête , & qui nous laisse l'amour de nous - mêmes pour ressource contre la douleur.

Donnez l'exemple à vos inférieurs : Observez strictement la loi que vous exigez qu'ils suivent. Vous leur fournissez , si vous ne l'observez pas ,

posé de publier que tous ceux qu'on trouveroit ivres , seroient renvoyés de la tranchée. La loi fut portée & exécutée le jour même contre quelques soldats. Pendant tout le temps que le siège se prolongea , il n'y eut plus un seul ivrogne pris sur le fait.

En 1733 , à *Pisfighitone* , le Roi de Sardaigne se plaignoit au Maréchal de *Villars* que les officiers François embarrassassent la tranchée. « Messieurs , » leur dit le Maréchal , je vous promets que ceux » d'entre vous qui iront à la tranchée sans y être » commandés , n'y monteront plus. Mon- » seigneur , soyez tranquille , je vous réponds qu'on » m'obéira ».

Voilà pour les officiers & les soldats le même moyen , & il a réussi pour les uns & pour les autres.

Un prétexte de vous désobéir, & le droit de vous condamner. La bonne loi, diroient-ils ! mon Maître, mon Officier, Monseigneur la méprise ? l'excellent Officier ! le digne Seigneur ! l'honnête homme ! il méprise la loi !

Votre naissance & les grâces du Roi vous élèvent : la Nation rend hommage en vous à ceux de vos ancêtres qu'elle croit avoir bien mérité des hommes, & pense que vous leur ressemblez. Le Roi est persuadé que vous avez l'esprit & l'instruction nécessaires pour soutenir votre rang : c'est pour cela qu'à dix-sept ans vous obtenez le droit de porter ses ordres à des hommes de cinquante. Je me tiens assuré que vous ne tromperez pas la Nation & le Roi.

Vous êtes obligé de veiller sur les mœurs de ceux qui vous sont subordonnés. Un maître de maison, un grand Seigneur, un homme qui commande, exerce toujours une magistrature dont il est comptable au Public. A la leçon de l'exemple, joignez, lorsqu'il le faudra, celle des réprimandes, & punissez la récidive. Ne tolérez jamais qu'un de vos inférieurs commette la vexation la plus légère à l'abri du respect que l'on portera, soit à votre autorité, soit à votre nom. Trop souvent les valets rendent odieux leur maître. Il est vrai qu'un maître bon & juste, & qui se respecte, n'a point de vau

pareils ; mais c'est une petiteffe ordinaire au cœur humain , d'hésiter à punir ce genre de fautes , & , comme l'a dit un homme d'esprit , « l'abus du » pouvoir que l'on confie , flatte la vanité ».

Lorsque vous aurez des dragons sous vos ordres , l'ordonnance vous apprendra comment vous devrez les punir. Loin d'outre-passer la rigueur qu'elle commande , vous serez porté , j'en suis sûr , à la modérer. *Fermeté & bonté* , que ce soit la devise du nouveau Sous-Lieutenant ! qu'elle se peigne sur sa physionomie , & se comprenne dans son langage ! Il cherchera à excuser le sujet honnête qui aura commis une faute : il sévira , sans se laisser attendrir , contre l'ivrogne , le *tapageur* , le paresseux d'habitude. Quel aimable Officier que mon Sous-Lieutenant !..... Pour de la dureté , il n'en témoignera qu'aux hommes incorrigibles , dont ses chefs voudroient qu'on les défit : la dureté est insupportable.

Un bourreau aussi commande aux criminels , un piqueur à sa meute , un rustre à ses bœufs (1) : & certes , ils n'ont pas de raison d'en être fiers : l'au-

« (1) Chefs ambitieux , a dit Rousseau , un pâtre » gouverne ses chiens & ses troupeaux , & n'est » que le dernier des hommes ».

torité ne peut flatter l'amour-propre de celui qui l'exerce , qu'autant qu'elle se concilie l'amour ou l'estime.

I V. *La libéralité. Offrir & donner avec grâce. Récompenses d'honneur. Actions que l'argent ne paie point, mais la gloire, ou l'estime & la bienveillance.*

Vous êtes disposé à la libéralité, je vous en félicite, Monsieur ; parce que dans un homme de votre rang, l'avarice est la plus ridicule des petitesse, & , dans un jeune homme, le plus monstrueux des vices. Il ne s'agit pas de donner à pleines mains ; ce seroit être prodigue : votre générosité perdrait son prix : d'ailleurs, vous ne pourriez bientôt plus être libéral. Si votre cœur vous engage continuellement à donner, que le bon-esprit vous enseigne à modérer vos dons & à les répandre à propos.

Un bienfait de certaines personnes, a le caractère d'une insulte (1) : que vos offres soient faites d'un

(1) « Tel donne à pleines mains, qui n'oblige personne :
» La façon de donner vaut mieux que ce qu'on donne ».

ton obligéant : il faut déterminer celui qui reçoit à oublier , pour ainsi dire , que votre présent vous acquiert une nouvelle autorité sur lui , ou du moins il faut qu'il croie que vous allez l'oublier.

Donnez à vos dragons : la solde que le Roi paie ne leur suffit pas toujours ; mais donnez peu à chacun , & consultez vos chefs sur ces libéralités qui ne seroient peut-être pas sans inconvéniens. Montrez-vous bon à ces braves gens , à tout le monde : c'est la dureté , c'est l'avarice , ce sont les tracasseries ajoutées à l'ordonnance , qui font souvent murmurer derrière un Commandant , le soldat mécontent & malheureux.

Il est des traits de courage & de vertu qu'on auroit tort de vouloir payer : témoin ce grenadier qui répondit , en courant à une mort presque assurée : « Mon Général , on ne va pas - là pour de l'argent ». Témoins tant d'autres guerriers subalternes (1) , dont l'héroïsme n'est pas assez connu.

(1) « Sous Louis XIV , un jeune Officier vouloit
 » s'avancer dans la tranchée , occupée par les gre-
 » nadiers du Régiment des Gardes. Les grenadiers se
 » le passoient de main en main. *Placez-le sur mon*
 » *dos* , dit l'un d'eux , *je le défendrai du coup de*
 » *fusil*. On vouloit récompenser ce brave homme : le

Si vous devenez administrateur , je vous engage à être parcimonieux de l'argent de l'état & à distribuer sagement les prix d'honneur. Quand on peut exciter à de grandes choses , par l'honneur , par l'amour de la patrie , ou par celui de la gloire , pourquoi offrir de l'or ? Il achète les hommes en les corrompant (1) ; il les blase sur l'estime d'eux-mêmes & sur l'opinion , & le mal qu'il fait ne s'étend que trop d'une génération à l'autre.

En payant aux hommes qui seront à vos gages , ou de qui vous récompenserez le travail , la somme convenue avec eux , vous ne croirez pas avoir complètement satisfait à votre obligation , sur-tout s'ils ont mérité des gratifications , par leur zèle. Le désintéressement de quelques-uns leur vaudra des caresses & de bons procédés. Je vous répète cette charmante pensée de Métastase , « l'amour paie l'amour ». Témoignez de l'estime

» Roi dit : il n'acceptera rien , c'est de l'honneur qu'il
» lui faut ».

Esprit du Militaire.

(1) « Malè enim se res habet , cum quod virtute
» effici debet , id tentatur pecuniâ ».

Cic.

L 3

à tous ceux qui l'auront méritée : si la bienveillance s'accorde, l'estime s'exige, & c'est, dans tous les états, le seul prix que brigue l'honneur.

DISCOURS XIII.

LES INFÉRIEURS PAR LEUR RANG. LES SERVICES.
LES PROMESSES. LES PRÉSENS.

- I. *Les services en général. L'argent que l'on prête. Les recommandations. Les protecteurs. Les protégés. Connaître ceux qu'on protège. Obliger promptement.*

DES milliers d'hommes, à qui l'estime est nécessaire & que votre bienveillance seule peut vous attacher, sont placés au-dessous de vous, ou plutôt de votre rang. Vous voyez pour quelle raison je vous ai loué si fort d'être disposé à la véritable politesse : elle peut les consoler de cette infériorité, pour laquelle vous leur devez au moins ce dédommagement. Votre élévation dans le

monde, consentie par nos pères, pour que votre ame en jouisse, doit l'être aussi par nous. La fortune, le crédit, la considération que vous aurez un jour, voilà des moyens de changer en soumission volontaire, la soumission forcée des hommes qui ne seront pas vos inférieurs par leur choix. Ne consulta-t-on que son intérêt ; on est heureux d'obliger.

Rendez le plus de services que vous pourrez : j'espère que vous n'aurez jamais besoin, pour vous y exciter, de recourir à ce motif de l'intérêt. Quand le cœur entraîne à ce qui est bien, on se passe facilement des conseils de l'esprit. Ils ne vous seront nécessaires, Monsieur, que pour vous apprendre à juger, & vous empêcher d'obliger également tous les hommes, ou de marquer trop de bienveillance à ceux qui n'en seroient pas dignes.

Si vous avez de l'argent, vous en prêterez à celui qui n'en aura point ; mais vous craindrez d'aider à sa ruine, par trop de facilité à le secourir ; & vous vous rappellerez ce que je vous ai dit au sujet des emprunts : sur-tout, s'il s'agit de sommes considérables, vous tâcherez de savoir ce qu'on voudroit en faire. Prêter de l'argent aux joueurs, ou aux dissipateurs, ou à ceux qui ne rendent point, c'est en mal user, par rapport à

eux & par rapport à soi-même. Il y a pourtant des occasions où il est bien de prêter, malgré que l'on conjecture que le débiteur ne fera pas en état de rendre : on lui donne ce qu'il paroît emprunter, & qu'il seroit trop humilié d'accepter en don.

N'accordez votre recommandation à personne, qu'après vous êtes bien assuré de ses mœurs, & de son talent pour ce qu'il entreprend de faire. Les grands Seigneurs sont, plus qu'ils ne le croient, garants des vexations & de l'ineptie de ceux qu'ils protègent. Sachez si ce qu'on demande est juste, convenable, d'accord avec les intérêts & la loi.

Autant que cela sera possible, voyez & connoissez l'homme qui sollicitera votre appui : s'il le mendie, il en est indigne ; s'il le mérite, & l'implore avec noblesse, n'épargnez rien pour le servir. Vous avez vu, & moi aussi, de ces gens dont parle *Gresset* :

« Des protégés si bas, des protecteurs si bêtes » ! . . .

ils sont faits les uns pour les autres : c'est presque une vérité certaine, qu'il suffit de connoître ou l'homme en place, ou son client, pour les juger tous deux.

Il est naturel d'aimer à obliger ceux de qui l'on a reçu des services , ou que l'on voit souvent ; mais, s'ils sont incapables de cet emploi qu'ils desirent , il faut chercher d'autres moyens de leur marquer de l'intérêt. Au surplus, voilà une des raisons pour lesquelles il ne convient, ni de devoir indifféremment, ni de se lier avec les complaisans ou la mauvaise compagnie. Que vos protégés honorent votre discernement. Après la conduite & les talens nécessaires, les autres bonnes qualités doivent contribuer à vous déterminer. Tout ce que je viens de vous dire s'étend aux pauvres gentils-hommes : vous savez que la noblesse n'est rien sans l'éducation & les mœurs. Il seroit ridicule de la préférer à tout & de ne protéger qu'elle : montrer la noblesse nue, c'est l'avilir.

Ne dites pas, « *allez & revenez demain* », s'il est en votre pouvoir de donner ou de faire aujourd'hui ce qu'on vous demande : qu'on ne demeure que le moins possible dans votre antichambre. Le petit Seigneur qui passe deux heures à sa toilette, ou à jouer d'un instrument ne fait guères combien il se fait maudire de ceux qui l'attendent. J'ai sollicité quelquefois ; j'ai souvent entendu mal parler d'un Grand à sa porte, par la même raison que les cochers qui se morfondent à celle d'un spectacle, médisent de leurs maîtres.

Un homme digne de l'audience qu'il espère , se tait : mais il regrette le temps qu'il perd , il se rebute : & la bassesse , qui murmure tout bas , arrache , par ses importunités , la place que l'on devoit au mérite.

II. Savoir refuser. Les promesses. Ce qu'il faut être pour obliger. Prix des services rendus. La reconnoissance. Les ingrats. Les présens. Les services rendus à des égaux , & présens qu'on leur fait.

Accordez avec grâce : refusez de même. Avec un excellent cœur , vous marqueriez peu d'esprit , si vous ne saviez pas consoler d'un refus nécessaire. Vous ne seriez que faible , & nullement obigeant , si vous n'osiez refuser. Quelques hommes puissans ont dérobé la coquetterie aux femmes : sans dénier , ni promettre , ils attirent , ils amusent & s'environnent d'adorateurs. Mais il y a cette différence , qu'une belle dame fait sa charge , en se jouant de malheurs imaginaires , & qu'un grand Seigneur manque à ce qu'il se doit & aux autres , s'il cause des maux réels ; ou s'il n'y remédie , quand il le peut. L'événement est pareil : dans la vieillesse où les revers , une coquette , soit homme , soit femme , n'a point d'amis.

Aussi-bien, ces manières si généralement affectueuses, font, en quelque sorte, des promesses ; les gens sensés partent, dès qu'ils s'aperçoivent qu'on y manque : il reste les fots.

L'honneur s'oppose à ce qu'on promette d'une manière quelconque, ce qu'on ne veut pas faire (1). Une assurance positive de rendre le service qu'on ne rendra pas, est, à la fois, un manquement à l'honneur, un témoignage de petitesse, un tort fait à autrui. J'aime ce mot que l'histoire nous a conservé : ... De quoi me remerciez-vous, puisque » je vous refuse? — Je vous rends grâces de ne » m'avoir pas fait attendre ». ... Quand il s'agira d'obliger, soyez donc, comme toujours, lent à donner votre parole, prompt à la tenir.

Dès que vous aurez promis, l'affaire de votre protégé sera la vôtre : allez, parlez, écrivez ; qu'aucun obstacle ne vous étonne ; vous devez les avoir tous prévus. Vous estimerez alors des connoissances qui vous auront empêché de vous intéresser à de méchantes affaires & qui feront valoir les bonnes.

(1) « L'homme, disoit Pythagore, approche de » Dieu particulièrement par deux choses, en disant » le vrai & en faisant le bien ».

Il faut de la suite, de la chaleur, de la prudence. Votre nom vous fera ouvrir : l'art de parler & celui d'écrire vous feront écouter : & si vous parvenez à la réputation d'un homme juste & discret dans ses demandes, vous solliciterez à peine, & l'on semblera vous prévenir.

Vous ne vous plaindrez assurément pas, Monsieur, de ce que tant de choses soient nécessaires pour rendre des services ; mais, c'est à moi de vous montrer d'avance les prix qui vous attendent : le bonheur d'avoir porté aux emplois des hommes propres à les remplir, celui d'avoir fait des heureux qui étoient dignes de le devenir, celui d'être aimé du Public, envers qui vous aurez rempli l'une de vos obligations.

J'omets la reconnoissance : obliger pour l'obtenir, ce ne seroit pas donner, ce seroit faire un contrat. Il est pourtant faux qu'on ne doive jamais compter sur elle : des hommes doués de qualités essentielles, sont rarement ingrats. On croit en avoir fait ; c'est qu'ils l'étoient : la couleuvre, le chat, l'homme vil, tout ce qui rampe & se traîne & dissimule, présage l'ingratitude. C'est aussi qu'à protéger sans choix, il ne peut se trouver de mérite. Souvent c'est qu'on a donné sans grâce, ou qu'on parle trop de son bienfait : si l'on s'est payé soi-même, que

demanderait-on ? Vous ne reprocherez point un don ni un service ; vous paroîtrez ne vous en plus souvenir , & la mémoire s'en perdra moins. Il est des hommes à qui vous ferez bien de laisser toujours une espérance ; il en est d'autres francs & sensibles : vous ne risquerez rien à combler la leur. Peut-être aussi croirez-vous éprouver l'ingratitude, sans vous l'être attirée : l'homme que vous aurez placé, aura l'esprit nécessaire à sa fortune , sans être délicat dans ses procédés ; consolez-vous - en.

Il se rencontrera quelques occasions de servir vos supérieurs & vos égaux. En général , il deviendra plus nécessaire d'alléger le poids des obligations , à mesure que ceux qui voudront bien les contracter , feront plus éloignés de dépendre de vous. L'aimable penchant que vous avez à vouloir plaire, me dispense d'insister sur cette règle de convenance & d'intérêt.

La Rochefoucauld a des maximes amères : « ce » qu'on nomme libéralité, dit-il , n'est le plus » souvent que la vanité de donner , que nous » aimons mieux que ce que nous donnons ». . . . Point de vanité , soit en obligeant , soit en offrant : si vous saviez comme elle blesse , & sur-tout des égaux ! Je desirerai que vous ne l'éprouviez jamais.

Quelques hommes & beaucoup de femmes aiment les présens. On ne peut donner que des bagatelles à ceux que l'on respecte. On ne peut s'arroger de droit sur ceux qui reçoivent & qu'on estime : mais il convient que l'égalité porte à donner & à se rendre mutuellement service : c'est une sorte d'émulation qu'il est louable d'avoir dans la société de ses égaux.

DISCOURS XIV.

SUITE DES DEVOIRS ENVERS LES ÉGAUX.

BIENVEILLANCE QU'ON LEUR DOIT. LES
AFFAIRES. LES JEUX. LE DUEL. LES LIAI-
SONS. L'AMITIÉ. L'AMITIÉ ENTRE DEUX
FRÈRES.

I. *Les absens. La médisance. La calomnie. L'envie.
L'émulation. La générosité.*

PRENEZ le parti des absens , de quelque classe qu'ils soient. Cependant ne louez pas tout le monde ; vous ne flattez personne , & l'on ne vous croiroit plus. Mais , entre faire l'éloge de

ce qui est blamable , & souffrir l'injure faite à quelqu'un , en son absence , il est un milieu que vous saisissez. « Etre indifférent sur le mal fait à » autrui , dit un de nos écrivains , c'est stupide » dité : en rire , ou l'approuver , c'est folie »..... Si vous avez excité l'envie , on a médit de vous , on vous a calomnié : jusqu'à ce vous vous fussiez justifié sur ce dont on vous accusoit , bien des gens auroient pu le croire & se prévenir : en pareille occurrence , il est heureux pour vous qu'un homme de bien vous défende ; par conséquent , plaidez pour les absens qu'on insulte.

On se permet de rire de quelques travers : on a raison de fronder publiquement les scandales ; mais les vices cachés de quelqu'un , mais les défauts qu'on ignore , il est rarement utile de les révéler. Je dirois à mon ami , *ne voyez pas cet homme ;* .. j'ajouterois la raison de ce conseil..... Dans la société , je ne voudrois parler mal de personne. Soyez-y *essentiel* & sûr : voyez sans voir , & feignez de ne pas entendre.

Je ne conçois pas comment on accorde avec l'honneur le procédé d'assassiner : voilà la médifance & la calomnie. Celle-ci a de pire que l'autre , qu'elle invente les torts qu'elle impute : la loi des combats & celle qui prescrit la vérité sur toutes choses , sont également violées

par la calomnie. Au surplus, pour réparer le mal que toutes deux causent, le médifant se trouve comme obligé de mentir, le calomniateur forcé d'avouer qu'il a menti.

Vous ne ferez ni l'un ni l'autre, vous aurez d'autres armes. Vous portez un beau nom que vous voulez soutenir par l'honneur : vous acquerez du mérite : il est impossible que l'envie fouille votre âme. « La plus véritable marque d'être né » avec de grandes qualités, c'est d'être né sans » envie..... On s'est souvent vanté des passions » mêmes les plus criminelles ; mais l'envie est » une passion timide & honteuse que l'on n'ose » jamais avouer (1) ». A cet égard, je ne puis nier que des hommes, grands sous d'autres rapports, n'aient été envieux (2) : ils étoient petits en ce point : l'esprit humain n'allie que

(1) La Rochefoucauld.

(2) Plutarque dit : « Des personnes libres & de » noble maison auront envie sur un joueur de comé- » dies, qu'ils verront avoir plaisamment réussi au » théâtre, & sur des baladins ou des valets, ... les » réputant heureux, jusqu'à une *pamaison d'ébahiſse-* » *ment*, & jusqu'à s'en déplaire à eux-mêmes, & s'en » troubler grandement ».

trop les contraires. L'amour-propre devoit toujours préserver de l'envie : il faut se rendre compte de ce qu'on vaut.

Qu'ils sont vils & malheureux , ceux qui ne dorment pas , s'ils n'ont pu nuire à leur rival , & que les succès d'autrui consomment de tristesse !

Ayez , Monsieur , tous les genres d'émulation que l'honneur permet & conseille : effacez vos camarades en exactitude , en talens ; vos égaux à la cour & par-tout , en mérite , en zèle , en noble franchise.

Vous connoissez deux grands Seigneurs qui , desirant la même Compagnie des Gardes , la sollicitoient ensemble , & disoient chacun , *« si vous ne me la donnez pas , je vous la demande pour mon ami »*.

Un autre que vous connoissez aussi , avoit la promesse du second Régiment auquel on nommeroit : il apprend qu'il en vaque un : on le lui offre , parce que l'homme de la cour à qui il avoit été promis , a dérangé ses affaires , est sans crédit , & ne sauroit le payer. Il dépose chez un Notaire le prix du Régiment , & fait dire à son rival d'aller l'y prendre : il ne se nomme point ; mais on le découvre , malgré les précautions qu'il avoit prises pour rester inconnu : l'argent

qu'il vouloit prêter pour qu'on s'en servît contre lui-même, est refusé ; il a le Régiment ; il acquiert de plus un ami , & la gloire de ce noble procédé lui est restée (1).

II. *Les jeux. La raillerie. Les jeux de Prince. Les jeux de mains. Le duel. La haine. Bienveillance pour tous les hommes.*

Voilà sans doute comme vous voulez solliciter & obtenir. Portez cette générosité jusques dans les jeux. Je vous ai déjà entretenu de l'esprit de raillerie : gardez-vous-en , sur-tout avec vos inférieurs, soit en qualités naturelles, soit en grade ou en naissance : n'attaquez personne qui ne puisse être en mesure. Quelquefois cependant , une gaité de la part d'un supérieur, corrige mieux que n'eût fait un châtiment sévère ; la raillerie est utile dans ce cas : & si un habile homme l'emploie avec un jeune homme aimable, ce moyen lui réussira. Je vous ai conseillé de ne

(1) « O gran bontà de' Cavalieri antichi !
 » Eran rivali , eran di fè diversi » !

jouer qu'avec vos égaux. Ne vous attirez pas le reproche d'aimer ce qu'on appelle les *jeux de Prince* : dans les vôtres, dans tout ce que vous ferez & tout ce que vous direz, comptez pour beaucoup les amours-propres ; songez à ne point vous amuser seul, à ne blesser personne ; la plaisanterie, celle qui est permise, doit finir avant qu'elle ne déplaîse : si elle continue, elle devient une insulte, elle en attire une autre.

Je fais que vous pardonneriez une raillerie qu'on vous adressera sans intention injurieuse : j'ai vu que vous en tolériez quelques-unes de ce genre, peu délicates dans leur expression, quoiqu'innocentes dans leur motif. Mais ce bon esprit qui vous vient d'un bon naturel & d'une éducation soignée, n'appartient pas à tout le monde : vous l'avez éprouvé : vous étiez surpris qu'une plaisanterie qui vous auroit fait rire, fâchât l'un de vos jeunes amis.

De ce que vous êtes peu susceptible de mauvaise humeur à cet égard, ne concluez donc rien en faveur du caractère d'un autre. Continuez à permettre les plaisanteries, les railleries mêmes qui ne blessent point l'honneur ; mais n'en faites que très-rarement ; qu'elles soient fines ; qu'elles ne s'adressent qu'à ceux que vous saurez devoir s'en réjouir, ou du moins en sourire avec vous.

Il vaudroit mieux sans doute n'avoir pas l'esprit d'en faire , que d'en risquer une seule qui pût compromettre l'honneur ou la vie : méfiez-vous de votre gaité , de cet attribut précieux , organe d'un cœur honnête & d'un esprit libre de soins. Conservez-la , mais n'en abusez pas.

Je compte que vous renoncerez entièrement aux jeux de mains : ils pourroient devenir sérieux : beaucoup de gens s'offensent d'être battus. Si , comme plusieurs jeunes gens , vous aviez contracté , pendant le temps de vos exercices , très-dangereusement employé , plusieurs habitudes encore plus grossières & nullement tolérables , celles des juremens légers au nom de l'honneur , des grosses injures , des démentis , je ne pourrois trop vous exhorter à les perdre absolument : rien de tout cela ne feroit supporté dans une assemblée d'hommes que l'honneur gouverne.

Vous seriez bien malheureux , s'il falloit en venir à un duel (1) par votre faute. Quelle affreuse nécessité , que celle de livrer , sans un grand objet , un

(1) *La Monnoye* a caractérisé le duel , en un seul vers :

« Montre que la colère engendra de l'orgueil ».

combat, dans lequel on doit ou perdre la vie, ou l'ôter à son semblable, souvent à son camarade, à son ami ! J'ai vu de près ces scènes épouvantables, & le meurtrier plus infortuné que la victime.

DIEU & la Patrie, à qui nous appartenons, défendent les combats pour des injures privées : nous devrions toujours vivre & mourir, comme ils l'ordonnent : ce n'est pas à nous qui reconnoissons un créateur, un maître, des loix sociales, à disposer de nous-mêmes. Je fais pourtant, je conviens à regret qu'il est des occasions où le viel honneur françois paroît être en contradiction avec toutes les loix : je fais qu'il faut se battre alors. Vous allez servir dans un régiment, dont l'esprit prévient les duels entre les Officiers. J'espère que vous ne manquerez pas d'un guide qui vous aidera à ne les point rendre nécessaires, & à distinguer les disputes légères des querelles sérieuses.

S'il se présente à vous des occasions où vous ne deviez pas éviter le duel, je suis sûr de votre loyauté comme de votre valeur. Il faudroit pouvoir y joindre le sang-froid d'un homme qui n'en voudroit point à la vie de son adversaire, & lui infligeroit un châtement avec promptitude & tranquillité.

Vous ne ferez donc jamais déterminé à vous battre par une folie, par la colère, par l'envie.

Vous ne haïrez point celui qui vous aura injurié : vous vous expliquerez sur un différent le plutôt possible : le ressentiment qui vieillit & s'aggrave, ne convient point à votre ame. N'épargnez pas les désordres publics : haïssez le vice, puisque vous voulez être vertueux ; mais vous n'aurez de haine pour personne, en réfléchissant qu'elle exclut la pitié.

Conservez au contraire, Monsieur, la bienveillance dont vous êtes pénétré pour tous les hommes : ayez pour vos inférieurs & vos égaux cette vraie politesse, emblème des vertus aimables & de la sensibilité : vous ferez des amis (1) : vous adoucirez l'âpreté de la haine, & vous calmeriez l'envie. Le desir de plaire oblige de la part des grands, que les autres hommes sont portés à juger favorablement : il n'est pas une vertu ; mais il fait présumer toutes les qualités estimables, toutes les vertus dans l'inconnu qui le témoigne : cela

(1) » *Noli fieri pro amico inimicus proximo. . .*
 » *Verbum dulce multiplicat amicos & mitigat inimicos,*
 » *& lingua eucharis in bono homine abundat »,*

Ecclésiastique.

« Parole douce & main au bonnet, disoit un de nos Rois, ne coûte rien, & bon est ».

est si vrai, que nous en avons la conscience intime : nous cherchons communément à plaire à ceux que nous ne connoissons point.

III. *Se gêner même pour ses amis. Qualités qui acquièrent des amis.*

Mais, dit-on, pourquoi se gêner avec ses amis?... C'est même un proverbe. La maxime qu'il renferme est équivoque : lorsqu'il s'agit de plaire, c'est une grande vérité qu'il faut se gêner pour ceux qu'on aime, & pour tout le monde. Quiconque ne pense qu'à sa propre commodité, à ses plaisirs particuliers à se faire valoir lui-même, à éviter l'importunité des autres, leur devient, à-coup-sûr, importun. La société, je dis celle d'agrément aussi bien que la société politique, n'est maintenue que par des échanges de sacrifices : & de même que dans les Républiques, celui qui veut y acquérir une prééminence véritable, doit y déguiser son ambition & s'y montrer affable ; ainsi le seul moyen de primer les hommes avec qui l'on vit, & de faire sa propre volonté, est de la plier toujours, lorsque l'oubli qu'on en fait n'entraîne pas celui des principes.

En se plaignant qu'il est bien peu de vrais amis, on ne songe pas toujours qu'il faudroit mériter d'en avoir un. J'ai vu que pour beaucoup d'hommes,

les liaisons intimes n'étoient qu'un commerce dans lequel le plus fort, ou le plus rusé, établissoit quelqu'empire sur le moins adroit ou le plus foible. C'est ainsi qu'un Marchand trompe un acheteur sur la quantité, la qualité, le prix, & que (pour me servir d'une expression de *Voltaire*), on est en ce monde *l'enclume ou le marteau*. Si l'on a compté faire une dupe, on a tort de se plaindre de n'avoir pas fait un ami : si l'on s'est reconnu dupe, on ne doit s'en prendre qu'à soi de l'avoir été.

Mais on croit se rendre intéressant en se plaignant de n'avoir pu inspirer un grand intérêt : ce que des sages ont dit avec raison, qu'un ami est le bien le plus rare, on s'embarasse peu dans quel sens ils l'ont dit, on le répète à tout propos : on s'attribue un malheur qu'on cherche à persuader être commun à tous les hommes, mais plus particulièrement affecté à quelques hommes de bien. Voilà un prétexte pour l'égoïsme, une jouissance pour l'amour-propre : & certes, il est bien plus facile de s'en procurer de pareilles, que de travailler à obtenir celles de l'amitié.

Porter une physionomie qui annonce la probité du cœur, la douceur de l'esprit & la sûreté du caractère, épargne des frais & du temps. Joindre à ces dehors aimables, la bonne renommée, voilà

ce qui attire les honnêtes-gens. Vous êtes heureusement né : faites parler de vous en termes honorables : les premiers pas vers l'amitié ne vous coûteront rien à franchir.

Mais soyez constamment ce que vous aurez paru être. Si la nature m'eût laissé choisir ou mon visage, ou mon ame, j'aurois voulu que mon ame fût belle, & elle eût mis le comble à ses bienfaits, si elle m'eût donné encore un beau visage. Par un autre supposition, si quelque lourd & ténébreux génie m'eût d'avance formé l'ame sur son modèle, le pire des présens qu'il auroit pu me faire ensuite, n'eût-ce pas été une figure brillante qui m'eût causé l'humiliation de rester bien au-dessous d'elle ? Il est bon de prévenir pour soi ; il est mieux, sans contredit, d'égaler au moins, ou de surpasser l'attente favorable des hommes.

On les gagne en leur rendant des services. Je ne répète point ce que je vous ai déjà dit touchant la reconnoissance, & par rapport aux complaisans envers qui les bienfaits sont perdus. Les services, en amitié, peuvent la préparer & l'entretenir. Mais, pour bien aimer, il faut être sans intérêt (1), il faut prévenir, être prévenu dans

(1) Amare nihil aliud est , nisi eum ipsum dili-

les besoins, ne rien espérer de son ami, ne lui rien faire attendre.

I V. *Les amis ou les liaisons. Estimer les amitiés
ce qu'elles sont.*

Dans la jeunesse, on se lie par les plaisirs ; dans l'âge mûr, par des intérêts différens ; à tous les âges & selon les circonstances, par le besoin de société, la convenance des esprits, & la conformité des goûts. Toutes ces causes réunies ne produiroient pas une amitié certaine : car il n'est aucune de ces causes qui ne soit sujette à de grandes variétés. Celui qui n'aimoit en moi que des rapports ou des qualités que je pouvois cesser d'avoir, a dû pressentir qu'il ne m'aimeroit plus un jour.

Outre les faux amis dont je vous ai entretenu, Monsieur, il y a donc des amis (& c'en est le plus grand nombre), qui ne s'attachent à nous que pour un temps, ou jusqu'à un point que nous devrions être sûrs qu'ils ne passeront jamais. Tels sont à-peu-près les mariages à terme qui se font

„ gère quem ames , nullâ indigentia , nullâ utilitate
„ quaeritâ „.

Cic.

dans les isles de l'Archipel , entre les filles du pays & quelques Matelots d'un bâtiment qui s'arrête dans ces parages : les voyageurs content que l'époux & l'épouse se croient libres & sans devoirs réciproques , après que le départ du navire les a séparés ,

Tous les hommes sans principes sont incapables d'une longue amitié. Il en est de même des hommes sans caractère. Celui qui a secoué le joug de l'honneur , seroit-il fidèle à d'autres loix ? Celui qui ne peut répondre de sa conduite , qui se laisse suggérer ses pensées mêmes , qu'un souffle fait tourner , que le moindre choc intimide , seroit-il constant pour l'amitié seule ?

Quand vous aurez appris à connoître les hommes , vous ne compterez guères sur le grand nombre des amis. Vous vous direz : « Celui-ci n'a pas une » vertu ; quelque intérêt nous rapproche : il faut » le supporter. Celui-là ne peut ni me donner » un avis utile , ni me reprendre d'un tort , ni » me défendre si l'on m'accuse : je préférerois un » ennemi bien franc qui me diroit des vérités » dures ; mais enfin il m'aime de tout son cœur ; » je me laisse aimer. Cet autre qui a d'excellentes » qualités , qui souffriroit que je le conseillasse , » ne me verroit plus si j'entreprendois de le corriger » d'une foiblesse : je l'aimerai tant qu'il sera possible

« que je l'estime. Je ris avec une foule de gens ;
 » je les oblige , ils espèrent en moi : que je perde
 » mon crédit , qu'il me survienne de grands cha-
 » grins , me consoleront-ils ? m'offriront-ils leur
 » bourse ? m'aimeront - ils encore ? Je ne m'y
 » attends point , je les aime trop pour leur rien
 » demander de pareil. Il en est qui , j'en suis bien
 » sûr , m'oublieront , dès qu'ils ne me verront
 » plus , ou que je cesserai de leur être utile »....
 Enfin , tout en conservant des liaisons agréables
 ou nécessaires plutôt que solides , vous n'attache-
 rez point votre bonheur à les faire durer malgré
 l'inconstance humaine , & les faillies de la for-
 tune.

Il se rencontrera quelques amis , parmi la
 foule , que les tempéramens que vous prendrez
 n'empêcheront point d'avoir de mauvais procédés
 pour vous. Je vous le répète , vous auriez dû
 le prévoir. Souffrez donc sans humeur qu'ils vous
 abandonnent. Rompez avec l'homme qui vous
 proposeroit une action opposée à l'honneur , si
 vous ne pouvez éviter autrement d'y participer.
 Excepté ce cas infiniment rare , dénouez tou-
 jours les amitiés. Ensuite , gardez-vous d'oublier
 les plaisirs que vous aurez goûtés par elles. Un
 cœur noble ne contracte que pour la vie ces
 sortes d'obligations ; & , comme dit *La Roche-*

foucauld, « quand nos amis nous ont trompés ,
 » on ne doit que de l'indifférence aux marques
 » de leur amitié , mais on doit toujours de la
 » sensibilité à leurs malheurs ».

V. *L'amitié. Un ami. Quel bien !*

Lorsque j'emploie ce beau nom d'*ami* , je
 voudrois qu'il n'exprimât qu'un autre moi-même.
 Dans la disette du numéraire , les Souverains
 impriment au papier-monnoie une valeur idéale :
 Pauvres en amitié sincère , les hommes la repré-
 sentent comme ils peuvent. On veut passer pour
 avoir beaucoup d'amis ; autre sottise de l'amour-
 propre ! En se vantant d'amis que l'on n'a pas ,
 on s'expose à un désaveu. Et d'ailleurs , la pos-
 session d'un seul ami suppose beaucoup d'excel-
 lentes qualités , & quand on cherche à persuader que
 l'on a toutes celles qui conviennent à plusieurs ,
 on devroit ne se pas dissimuler que c'est une pré-
 tention difficile à soutenir , & offensante pour
 ceux devant qui on la soutient. En fait de pro-
 pos sur l'amitié , combien d'hommes ressemblent
 à des comédiens pour le théâtre ou pour le
 monde , qui portent sur eux tout ce qu'ils ont ,
 & même tout ce qu'ils n'ont pas !

Je viens de me conformer à l'usage ; mais

vous avez senti, Monsieur, que tous ces amis ; dont nous causions, il n'y a qu'un instant, devroient s'appeller *des connoissances* , puisqu'en effet ce sont des rapports d'intérêt ou de société qui nous lient avec eux. Maintenant je dois vous avouer que l'amitié sincère , courageuse , constante , capable de tous les sacrifices , est infiniment rare. Voilà ce qui a toujours excité la plainte des sages sur le petit nombre des amis.

Cette amitié , source de perfections & de bonheur , est le plus grand des biens, dont puisse jouir l'être sensible & raisonnable. Sœur de la vertu , sans laquelle vous comprenez qu'elle n'existeroit pas , elle doit conduire à la sagesse par les tendres exhortations qu'elle emploie , & par le desir qu'elle suggère d'être estimé de celui qu'on aime. Elle double , pour ainsi dire , le sentiment de l'honneur, puisque deux amis vivent l'un en l'autre, pensent en commun. Elle joint étroitement deux esprits , deux âmes, deux courages. Si l'on souffre , l'on est consolé ; si l'on est heureux , c'est l'être deux fois. A chaque instant nouveaux plaisirs , & l'on se colle ensemble de plus en plus. Comme nous voyons l'eau durcir le chêne qu'elle abreuve , le temps se mêle à cette alliance , pour la fortifier & la resserrer

davantage ; on n'a qu'un vœu à former , celui de *Fénelon* , qui disoit , « il faudroit que l'on » s'entendît pour mourir le même jour » !.....

Oh ! qu'il est cruel de survivre à son ami ! dans quel sein verser des pleurs ? à qui se plaindre ? où le retrouver ?.... Lui seul , lui seul encore est mon refuge , quand il ne vit plus : je lui parle , je le consulte , j'entends ses réponses : nos âmes immortelles , & dignes l'une de l'autre , se rencontreront bientôt , satisfaites , se confondront ensemble & ne se désuniront plus.

Quelle route que celle de la vie sans la bonne amitié ! quel voyage que celui de la mort ! L'inquiétude , la privation , la maladie , des chagrins de tout genre ; souvent la douleur quand on agit , mais l'ennui , si l'on s'arrête ! quelques années si longues & si courtes à la fois ! Combien dure une heure pour l'homme ? un instant dans la joie , un siècle dans l'infortune. Le plaisir est léger , le malheur est de plomb : l'un nous échappe & l'autre nous écrase. Le courage , un effort ; la patience , un tourment ; la modération , la justice , la pratique des vertus exigeant une constance pénible ; l'honneur , l'opinion , tant d'autres loix , que nous ne devons jamais enfreindre , contrariant quelquefois nos penchans , & toujours notre paresse !.... Etre deux pour résister à tant

d'ennemis , & se doubler soi-même , c'est peu ; bien-heureux pourtant celui à qui il est accordé d'y parvenir !

Si je réfléchis que l'amitié parfaite , née d'inclinations vertueuses & se convenant entr'elles , se nourrit & s'accroît par la suite & l'égalité des bons procédés & des sacrifices mutuels , par la stabilité des premières résolutions , de l'humeur & du caractère , enfin par une confiance toujours inaltérable , je conviens que mon cher *Plutarque* n'a pas eu tort de nous assurer que nous devons nous contenter d'un bon ami.

Quand vous en aurez un , Monsieur , ménagez cet inestimable trésor. En vous faisant aimer de tous les hommes (1) , réservez pour lui votre affection intime & votre confiance. Quelle soit entière , & qu'il connoisse les plus secrets replis de votre âme. Rendez-vous digne de la sienne : écoutez-le , s'il parle ; pleurez , s'il pleure ; acceptez , s'il offre ; n'attendez pas qu'il ait besoin pour lui donner vous-même ; s'il se montre foible , il veut que vous l'excitez ; s'il s'irrite ,

(1) « Multi pacifici sint tibi , & consiliarius sit »
« tibi unus de mille ».

Ecclésiastique.

c'est

c'est à vous de le calmer. Vos conseils lui répondent de sa vertu ; les siens affermiront la vôtre : sollicitez-les , & qu'ils soient reçus avec un empressement fidèle. « Le plus grand effort » de l'amitié , dit *La Rochefoucauld* , n'est pas » de montrer nos défauts à un ami , c'est de lui » faire voir les siens ».

A votre tour , soyez capable de cet effort ; mais souvenez-vous que les paroles d'un ami ont été justement comparées au miel , pour leur douceur & leur simplicité. On peut néanmoins attaquer les passions vives par la ruse & la force. L'intention qui se laisse voir , peut justifier ces moyens , lorsqu'il est nécessaire de les mettre en œuvre : au lieu que l'aigreur avec un ami , n'a jamais d'excuse. S'il arrivoit que pour n'avoir pu supporter des reproches amers , ou pour vous en avoir fait , ou pour quelque autre raison , cet ami à qui vous vous êtes associé pour la vie , parût s'éloigner de vous , ne laissez point vieillir son ressentiment ; volez à lui ; quelque tort qu'il ait , il vous aime , il vous l'a prouvé : balancez tout , vous seriez un ingrat , un insensé (& malheureusement il s'en trouve de ce genre !) , si , en oubliant pour une offense , un million de bienfaits passés , vous renonciez à tous les bienfaits à venir.

V I. *L'amitié fraternelle. L'aîné d'une famille.*

Montaigne, dans ce chapitre sur l'amitié que je me plais à lire, m'apprend qu'il donnoit à son ami, *Etienne de la Boétie*, le nom de frère ; « un beau nom, dit-il, & plein de prédilection, » & à cette cause, en fîmes, lui & moi, notre « alliance »... De deux frères que vous aviez & que vous aimiez, il vous en reste un, que votre perte vous rend encore plus cher. Je souhaiterois que vous devinsiez des amis parfaits l'un pour l'autre.

Je fais que les intérêts communs entraînent des discussions peu favorables à l'amitié. Vous êtes le premier né de vos parens, & comme tel, vous aurez, sur votre frère, des prérogatives immenses. Mais vous ne les ferez pas valoir avec rigueur (1) : vous éviterez les contestations, les différends mêmes. Il est vraisemblable que vous ferez plus riche que lui ; vous continuerez

(1) « Quis amicior quàm frater fratri ? aut quem » alienum fidum invenies, si tuis hostis fueris ? » nam concordia res parvæ crescunt ; discordia maximæ dilabuntur ».

SALUST.

à lui faire des présens : s'il n'avoit pas assez de fortune, vous viendriez largement à son secours : l'aîné d'une maison ne peut avoir trop de générosité.

Ainsi donc , vous ne présenterez point au public des *scènes de famille* : l'intérêt ne troublera point la vôtre : elle se soutiendra & sera plus puissante par l'union & la concorde.

Formez votre frère pour vous ; donnez-lui de bons exemples : ceux du plus âgé d'une famille sont ordinairement suivis : c'est un motif que je vous ai offert souvent. Il est heureux que l'inégalité de vos âges ne soit pas assez marquée pour faire obstacle à l'amitié ; mais elle suffit pour vous constituer le modèle de votre frère : enseignez-lui des vertus.

Nés du même sang , nourris ensemble durant vos premières années, confiés, depuis quatre ans, à différens instituteurs , mais encore élevés tous deux sous le toit paternel, vous n'êtes que depuis peu séparés. La nature, l'éducation, les tendres soins de votre bonne mère, vous ont faits amis ; que la raison, qu'un sentiment vertueux & réfléchi achève & perpétue leur ouvrage !

DISCOURS XV.

L'AMOUR. LE MARIAGE. LA JALOUSIE.

L'AMOUR QU'ON ACHÈTE. SACRIFICES QUE

L'AMOUR EXIGE.

I. *La beauté. L'amour selon les Poëtes. L'amour tel qu'il est.*

Tous les moralistes éprouvent qu'il est peu facile de traiter de l'amitié, sans la comparer à l'amour : tous s'accordent à le mettre fort au-dessous de l'amitié. Il ne fera point question de celui dont *Platon* rêva l'existence. Je veux vous entretenir seulement de cet amour défini par *Voltaire*, « *le canevas de la nature brodé par l'imagination* ».

Le désir de se reproduire est commun à tous les être organisés. Mais l'homme, capable de sensations fines & délicates, discerne & choisit la compagne à laquelle il prétend s'unir. Lui seul connoît l'attrait de la grâce, met un prix aux qualités de l'âme, les exprime & les devine dans

les détails du visage , dans les gestes du corps , dans les modulations du chant & du langage. Quelles que soient les conventions étranges qui aient donné à plusieurs nations de bizarres idées de la beauté , je crois naturel de se plaire à voir une physionomie qui représente un esprit aimable , un cœur sensible ; d'admirer celle qui , par un ensemble régulier de traits bien développés & bien assortis , annonce la vie , la force & la fidélité des organes. Il y a donc une beauté réelle dans le visage , & je crois qu'elle existe également vraie dans les proportions du corps. Il étoit nécessaire qu'un être qui , par sa raison , peut s'élever à contempler les plus grandes merveilles , fût ramené par sa sensibilité pour ce qui est beau , vers l'idée d'une postérité. En nous formant sensibles , en créant la beauté pour nous , DIEU assura , ce me semble , la conservation de l'espèce humaine , objet de ses prédilections.

A cet égard , Monsieur , nous n'avons que trop ajouté à l'œuvre du créateur. J'imagine , comme les poètes , qu'au commencement la terre ayant peu d'habitans , dont les mœurs & les idées étoient simples , un homme , une femme se plaisoient , s'associoient , & désormais se chérissoient toujours. On ignoroit alors & la jalousie & l'inconstance. On ne s'exagéroit ni l'amour , ni le

mérite de son objet. Point d'illusions que le temps détruisit, point de besoins factices, & peu d'occasions d'être infidèles : l'habitude & les enfants, gages de bonheur, unissoient de plus en plus des époux qui vieillissoient & mouroient ensemble.

Je dois me prescrire des bornes, & il seroit trop long de vous dire par quels degrés l'amour d'autrefois est devenu ce qu'il est. Nos sensations plus variées, nos idées plus légères, notre genre de vie moins conforme aux loix de la nature, tout enfin multiplie nos tentations & nos desirs. L'amour voltige entre mille beautés, & la variété doit lui plaire, comme elle plaît à l'imagination, compagne que nous lui avons donnée. Je vous ai parlé de cette enchanteresse par qui la beauté acquiert un éclat plus fragile qu'elle-même. Après s'être figuré le Ciel, un malheureux de qui la jouissance a calmé les esprits, se retrouve sur la terre : ainsi l'amour finit. Il mène si rarement à l'estime ! Avant d'obtenir, on voit dans ce qu'on aime, toutes les qualités, tous les charmes. Voilà justement pourquoi ils disparaissent avec les plaisirs : double erreur dont tous les amans sont coupables ! Le prestige de l'imagination disparu, que reste-t-il ? Rien, sans excepter ce qui n'étoit pas emprunté d'elle : la

beauté frêle & fugitive, se flétrit comme un
fleur, & dévance le temps dans son vol.

II. *Les mariages par amour.*

Aussi trouvois-je insensée l'opinion de ceux
qui voudroient que, dans l'état présent des so-
ciétés, l'amour préparât les mariages. L'autorité
des pères n'est jamais plus légitimement, plus
sagement, plus utilement employée, qu'à détour-
ner les jeunes gens des choix indiscrets. Foibles
par leur âge, aveugles par le desir, ne sont-ils
pas trop heureux que la tendresse & la prudence
les guident ? A peine y a-t-il un exemple d'une
alliance prospère, qui ait été contractée dans
l'ivresse de l'amour : le dégoût survient, & le
cortège des ennuis, & le repentir, & les tracas-
series mutuelles. Une femme dont la figure cause
de grandes passions, a souvent de grands travers :
qui fait quelles scènes scandaleuses deux époux
donneront au Public ? Ils renonceront aux droits
qu'ils s'étoient donnés : leur union subsiste, &
ils sont parjures ! ils s'occupent ailleurs, pour
étourdir le remords, & d'autres amours succèdent
à celui qui dût être le seul. Il faut ou renon-
cer, dans ce mariage, à devenir père, ou s'ex-
poser à fuir les embrassemens de sa jeune famille,

en l'élevant aux dissensions, aux mauvaises mœurs, au mépris pour sa mère. Si l'on s'est marié malgré ses parens, la jeune famille a cet exemple de plus à fuivre. Ces sortes d'alliances sont communément disproportionnées : des Grands ont épousé leurs fervantes ou des filles. Le chagrin de s'être entourés de complaisans, quand ils pouvoient s'attacher des amis, la douleur d'avoir perdu ainsi leur crédit, leur considération, tous les avantages de leur naissance, ajoutent à leurs regrets. Leur vie se passe dans l'abjection, & le public méprise leur vieillesse. Malheureux dans leur intérieur, plus malheureux au dehors par l'opinion qu'ils se sont attirée, la vie doit leur être doublement insupportable. C'est donc par une juste prévoyance, que la malédiction paternelle menace les enfans qui oseroient former, sans consulter leurs parens ou malgré leur avis, des alliances aussi funestes.

Pour vous, Monsieur, vous laisserez votre ayeul vous choisir une femme. Il prendra soin (autant que vous le mériterez d'ailleurs) d'assortir vos fortunes & vos naissances, afin que vous puissiez transmettre à vos enfans l'illustration que votre maison a reçue, les richesses & les protecteurs qui maintiennent cette prérogative. Il ne vous proposera qu'une femme estimable, ou n'ayant

rien mis contre elle & pouvant le devenir. L'inclination qui rend heureux deux époux , dans les mariages bien ordonnés , n'est autre chose que l'estime des qualités solides qu'ils se font mutuellement reconnues : & quelquefois peut-être, cette estime devient l'amour , tel que nous supposons qu'il étoit aux premiers âges du monde , avant que l'imagination eût altéré la pureté des idées & les vraies sources du bonheur.

III. *Le mariage.*

Le mariage est une société sainte dans l'ordre de la Religion, & dans celui des loix humaines: elle doit être grâve, austère, & néanmoins il faut qu'elle intéresse le cœur. Le vrai moyen d'y obtenir ces deux points qui d'abord semblent opposés , c'est d'y être modéré dans les plaisirs de l'amour & de s'y donner tous ceux de la confiance. Si vous traitiez votre femme , comme un amant sa maîtresse , vous éprouveriez le sort d'un amant : vous viendriez à vous refroidir: je ne puis vous répondre qu'on eût assez de vertu pour se plaindre tout bas & ne point se venger de vos infidélités. Cette vertu , si votre femme en étoit susceptible , ne l'empêcheroit pas de s'accoutumer aux témoignages d'une passion vive ,

& de vivre malheureuse , lorsque vous seriez devenu calme. Quelqu'aimable que je desiré qu'elle soit , ne lui prodiguez donc point l'amour ; mais flattez-la par de justes éloges qui lui fassent sentir le prix des qualités solides. Elevez son âme par l'estime ; qu'elle participe à vos affaires ; qu'elle sache les détails de votre maison. Laissez-la jouir par elle - même de toute la portion de revenu qu'elle aura pour ses plaisirs , & ajoutez - y pour augmenter les vôtres. Paraissez toujours vouloir ce qu'elle voudra , & si je connois les femmes , elle ne fera rien autre chose que ce que vous aurez permis ou résolu. Si , malgré vos précautions , elle s'exposoit à la censure de son mari , ne l'accusez jamais en public , & , dans votre intérieur , servez-vous d'adresse avec elle , non d'autorité. Consultez-la toujours , veillez avec elle à l'éducation de vos enfans (1). Ne la rendez point jalouse :

(1) Il n'entre point dans mon plan de vous donner des conseils particuliers sur ce sujet important. Appliquez - y toute la morale , & vous ne ferez que le devoir d'un bon père & d'un homme qui veut être heureux. Je suppose qu'avant d'être époux & père , vous vous serez affermi dans les principes de vertu que vous avez.

qu'elle croye que si vous lui étiez infidèle un moment, du moins vous n'auriez point d'inconstance, & que vous reprochant une folie passagère, vous ne chéririez que davantage cet objet de vos affections.

Je lis encore dans les vers nouveaux & dans les brochures modernes qu'il est du bon ton que deux époux vivent mal ensemble. Le monde que je vois depuis dix ans, le dit aussi quelquefois. Mais en général, la bonne compagnie m'apprend le contraire. A présent qu'elle s'instruit, & qu'elle pense, on y avoue, de bien bonne foi, que le meilleur ton est celui qui rend le plus heureux. Dorénavant une femme qui aura des intrigues, non seulement sera méprisée, mais s'écartera de la mode : un mari qui prétendra acheter le bonheur à l'*Opéra*, non seulement se préparera tous les malheurs imaginables, mais de plus il sera moqué. Ce prétendu bon ton prend la route dans laquelle l'ont précédé les *corps de haleines*, les longues cérémonies, & les mille & une conventions imaginées en dépit de la nature. Si l'ardeur avec laquelle tout homme de bien desire cette révolution, me persuade trop tôt qu'elle est arrivée, du moins on ne nie plus que le ridicule punissant les mauvaises mœurs, ne servît l'intérêt de tous les époux & des jeunes personnes destinées à s'unir.

Ce n'est pas qu'un lien perpétuel ne doive se relâcher. Deux amis , quand ils n'y feroient pas forcés , auroient le bon esprit de se séparer souvent. Or l'amitié est de tous les sentimens , celui qui offre de plus grandes ressources. Deux époux se deviendroient donc insupportables , si , par jalousie , par excès d'amour conjugal , ou par désœuvrement , l'un ne s'éloignoit jamais de l'autre. Nous fissions un mari qui est l'ombre de sa femme : & ceci n'est pas un ton ; mais c'est une loi de tous les climats , de tous les siècles , ayant pour base la connoissance du cœur. Pour se suffire lorsqu'on n'est que deux , il faut savoir être seul avec soi-même. Du reste la modération , l'estime , la confiance excluent la jalousie.

IV. *La jalousie. Celle d'un mari. Celle d'un
amant.* ●

Les hommes ont la valeur , les femmes le courage. Un mari jaloux de sa femme , semble lui reprocher qu'elle manque du genre de force particulier à son sexe : il l'invite à ne se pas contraindre. En effet , ce n'est que l'opinion que nous espérons qu'on aura de nous , qui , le plus communément , nous excite à nous combattre , à nous vaincre. Avilir les hommes , se méfier des

femmes , voilà un moyen presque assuré de faire des poltrons & des infidèles.

Le reproche d'être sans valeur portant aux hommes une injure mortelle , les femmes doivent regarder la jalousie comme une insulte. Mais plusieurs , à force de lire ou d'entendre répéter qu'elle est une preuve d'amour , le croient exactement. Quoique leur finesse soit grande à pénétrer nos sentiments , notre secret leur échappe en ceci : nous ne sommes , pour ainsi dire , jaloux que par amour-propre : nous gardons notre propriété , quelle qu'elle soit , ne voulant pas que personne y touche. La plupart des maris jaloux sont loin d'aimer leurs femmes : aussi elles s'offensent en général , & se vengent de leur jalousie. Les amans ont plus d'amour-propre , que d'amour : chacun rapporte à soi le sentiment qu'il éprouve ; cependant , comme on se trompe en amour , & qu'on s'y fait un mérite du prétendu défintéressement de cette passion , la jalousie n'y est pas toujours aussi importune , que dans le mariage. Au surplus , l'amour n'est que desir : une tendresse véritable est unie à l'estime , & possède tranquillement un bien dont le partage suppose le parjure & l'infamie de ce qu'on aime.

L'amour-propre , si rusé , a quelquefois trop de franchise : il y a dans la jalousie un aveu humili-

liant. Si l'on y réfléchissoit , on consentiroit moins à laisser voir que l'on craint de perdre ce dont il faut être digne , & que l'on se méfie de son mérite en plus d'un genre.

Gardez-vous de la jalousie , Monsieur , & surtout des excès qu'elle entraîne. « La jalousie , » dit *La Rochefoucauld* , est le plus grand des » maux , & celui qui fait le moins de pitié aux » personnes qui le causent ». Cette passion n'osant se communiquer , ni prendre conseil , se nourrit de nous-mêmes , comme l'envie , & dessèche en secret notre ame. Le souffle du vent , l'ombre d'un arbruste , un mot , un regard qu'il interprète , le silence même & les yeux baissés qu'il interprète encore , tout aggrave le tourment d'un jaloux : il attise la flamme & s'y consume. Soit qu'il excite le rire , soit qu'on veuille bien épargner sa misère , il a la conscience qu'elle ne peut nous toucher. Le monde jouissant de sa confusion , apercevant sa foiblesse , son indignité , sa maladresse , croit qu'il est dupe , ou desiré qu'il le devienne. Plus la jalousie se précautionne contre le mal qu'elle redoute , & plus il la menace de près : elle s'aveugle (1) & le hâte , en voulant le prévenir.

(1) « Amor' ch'or cieco , or argo ».....

Tasso.

Voici encore une maxime de *La Rochefocauld* :
 » Dans l'amour, la tromperie va presque toujours
 » plus loin que la méfiance ».

Cette vérité , outre qu'elle est appuyée sur les remarques précédentes , trouveroit au besoin sa preuve dans un sentiment que nous avons tous. Je m'appartiens à moi même : en cédant quelque portion de cette propriété incontestable , j'ai droit d'exiger que l'on respecte celle que je me suis réservée (1). L'éducation des femmes , nos louanges perfides , les objets dont nous les occupons , les portent à s'exagérer encore l'importance dont elles sont pour nous , & le prix qu'elles valent : aussi leur amour-propre surpasse-t-il celui que nous avons. Elles souffrent bien moins que nous , qu'on prétende régner sur leurs volontés : l'amour ne les trouve si dociles , que parce qu'il leur soumet les nôtres : de là vient qu'il sert d'excuses aux entreprises qu'il tente , à la jalousie qu'il semble causer : une femme accorde & tolère , ou jouit , croyant obtenir plus qu'elle ne cède. Mais si quelqu'intérêt particulier bien évident

(1) Ce principe étant général , confirme ce que je vous ai dit , qu'il faut se gêner avec tout le monde.

rend un homme jaloux , je tiens qu'il a sujet de l'être : plus d'excuse alors à cet attentat sur la propriété. Le mari qui s'en rend coupable , mérite d'en être puni : l'homme qui paie une maîtresse , l'est toujours.

V. *L'amour qu'on achète.*

Pour qu'une femme se joue de celui-ci , il importe même peu qu'il soit jaloux ; seulement , s'il l'étoit , elle trouveroit encore plus de plaisir dans l'infidélité. Il suffit d'acheter la constance pour rendre l'infidélité desirable. De toutes les femmes que l'argent corrompt , il n'en est pas une seule qui se donne à ce prix (1) ; elles se prêtent à celui qui les paie ; elles se livrent à d'autres : leurs caresses

(1) L'éclat de la naissance , les honneurs du rang , le pouvoir du crédit , ou des emplois , ou de la considération personnelle , sont encore des moyens d'échanges. Beaucoup de femmes les prennent pour de l'argent comptant. On connoît les maîtresses ambitieuses qui disposent de la faveur des Princes : on fait tout le mal qu'elles font , tout le bien qu'elles empêchent de faire ; & personne n'ignore que l'auguste amant dont leur couche est honorée , n'étant jamais le seul homme qu'elles traitent avec indulgence , est presque toujours entre les amis de ces Dames , celui qui les possède le moins.

franches

franches, leur véritable sensibilité, leur ame toute entière appartiennent à l'amant qui n'a rien à donner que son ame. Convenons que même dans les plus viles, même en celles qui partagent avec un ou plusieurs amans aussi corrompus qu'elles, les dons qu'on leur a faits, cette disposition a quelque chose d'heureux. C'est un hommage à la Nature qui s'indigne qu'on veuille marchander les sentimens, ou les soumettre par la supériorité que donne la fortune : c'est une preuve que dans l'extrême dégradation, l'amour-propre ne perd rien de son empire. A quel droit, en effet, sous quel prétexte, croit-on s'acquitter avec de l'or, des plaisirs que la beauté donne, & du bonheur qu'on attend de l'amour? La moins estimable des femmes se croit inappréciable: plus on lui prodigue l'argent, plus on semble vouloir fixer la valeur qu'elle a : en dupant l'insensé qu'elle ruine, elle n'est point ingrate, elle est sincère.

Je vous ai parlé, Monsieur, des suites funestes pour la santé qu'entraînent ou la débauche, ou l'excès des plaisirs de l'amour, lors même qu'il n'est pas considéré comme libertinage. Le goût pour les femmes, coûte également cher à d'autres égards. L'ordre que vous vous êtes prescrit pour toujours, à ce que j'espère, y doit être en vous un nouvel obstacle. Combien de fortune s'escomptent

en faux billets d'amour , & s'effacent avec les sermens qu'elles ont payés !

V I. *Tyrannie de l'amour. Sacrifices qu'on lui fait.*

Ce n'est pas tout encore. Une maîtresse exige de son amant la confiance qu'elle n'a pas , mais qu'il s'imagine qu'elle a pour lui. Dans l'art de garder leur secret , & de s'emparer du nôtre , les femmes qui sont aimées , égalent *Circé* par leur adresse & leurs charmes : nul homme ne peut se promettre qu'il fera plus sage ou plus fin qu'*Ulysse*. La magicienne lui dit qu'il fait lui seul ce qu'elle pense , que sa réserve lui fait injure , qu'en amour deux cœurs doivent se confondre en un : elle ajoute des baisers , elle se dépîte , elle éclate : au dépit succèdent les larmes ; ses beaux yeux s'inondent. Tendre amant , vous vous inquiétez : on vous boude , on vous menace ! Au raccommodement , il est pris ,

Turenne eut la foiblesse de dire le secret de l'Etat à la femme qu'il aimoit. La séduction de l'amour n'a point de bornes : on lui sacrifie l'honneur , l'amitié , les sentimens de la nature , les devoirs de la probité la plus strictement ordonnée à tous les hommes. On se détache du monde :

cela s'appelle être né pour la société intime. On renonce à ses amis, à ses parens, s'ils n'ont pas le bonheur de plaire à la femme qu'on a, s'il lui paroît convenable de les éloigner, s'ils osent blâmer ce qu'on fait pour elle, si ce choix blesse leur gloire. On oublie les intérêts d'une juste ambition, le soin de la renommée, la considération qu'on s'étoit acquise, & l'on se dit : « nous sommes à nous-mêmes notre univers ». Dans les intervalles que laisse cette fièvre de l'ame entre un délire & un autre, on demeure silencieux & morne, s'accusant intérieurement de folie, n'ayant pas le courage de se combattre, ne sachant plus à qui demander conseil, ne voulant plus en recevoir. Tels sont l'abandon & l'ignominie où il est ordinaire que l'amour précipite.

« Toutes les passions nous font faire des fautes, » remarque *Larochefoucauld*, mais l'amour nous en fait faire de plus ridicules ». Un moraliste (1), qui le combat par les armes de la religion, dit que « l'impureté est le vice par excellence. L'ambition, ajoute-t-il, est le péché des anges ; l'impureté est le péché des bêtes ». Si vous y étiez entraîné, je voudrois au moins que vous

(1) *Cheminais*.

conservassiez dans le commerce le moins honorable, assez de liberté d'esprit pour qu'il ne vous déshonorât point. Gardez vos secrets, l'honneur, vos amis, votre fortune. Qu'une maîtresse enivrée de vos hommages, ne règne jamais sur votre volonté, sur la partie la plus noble de votre ame. Et si vous apperceviez qu'elle vous fût trop chère, abandonnez-la brusquement; oui, quittez-la, s'il est possible, de peur qu'un jour vous n'éprouviez la nécessité en même-temps que l'impuissance de vous séparer d'elle. Cette maxime « *un honnête homme peut être amoureux comme un fou, mais non pas comme un sot* (1) », est d'une difficulté extrême à pratiquer. La folie en amour, est presque inséparable de la sottise, du ridicule & du malheur.

Point d'enthousiasme, point de sensibilité exagérée, de la raison, du bon esprit, & l'heureuse combinaison d'un juste orgueil avec la défiance de ses forces.

(1) *La Rochefoucauld.*



DISCOURS XVI.

SUITE. LA SÉDUCTION. LA PASSION DES
FEMMES. LES AMOURS DE GARNISON. LES
ÉGARDS ET LE RESPECT QU'ON DOIT AUX
FEMMES.

I. *La séduction est un crime. Ses suites. Ce qu'on
doit aux femmes qu'on a séduites.*

LA pudeur est le signe de la vertu des femmes. Elle les garde, elle les décore, elle nous attire, & lorsqu'elle n'est pas feinte, elle nous retient : l'abjurer, c'est renoncer à tous ces avantages. Un homme doué de quelque jugement & de quelque estime de son être, craindra de partager le déshonneur de l'impudence, & les misères de la débauche. Mais peut-être s'engagera-t-il en d'autres amours : échappé aux femmes sans pudeur, il ira séduisant celles qui auront conservé la leur. Je les plains, les infortunées, d'autant plus qu'étant les moins coupables, elles sont presque toujours les seules que l'opinion punisse.

Ainsi donc, pour le plaisir d'un moment, on

flétrit une jeune vierge d'une éternelle souillure; on l'arrache à ses devoirs, à ses parens, au bonheur d'une vie exempte de reproches! On défunit deux époux jusqu'alors occupés de se plaire & d'être heureux ensemble! On trahit l'hospitalité, l'amitié même!.... Ah! bientôt on trahit encore toutes ses promesses. La déplorable victime qu'on s'est choisie, couronnée à peine des fleurs de l'amour, est abandonnée à son désespoir. On disoit en vain à sa belle maîtresse, qu'on l'aimoit plus que soi-même, que c'en étoit pour la vie : on l'abusoit, ou bien on cherchoit à s'abuser..... L'art des hommes n'atteindra pas à imprimer un mouvement perpétuel aux ressorts qu'il invente, ni leurs résolutions à fixer l'amour.

Lorsqu'un amant s'envole, adieu toutes celles qu'il a formées. Daignera-t-il consoler sa compagne? Partagera-t-il les chagrins qu'il lui cause? Osons le dire : il lui refuse quelquefois des secours nécessaires, & jusqu'à sa pitié : cet homme si sensible est devenu un monstre dont l'oreille méconnoît le cri même de la nature. C'est peu que l'objet si touchant qui se dépouilla pour lui de toute sa richesse, vive à jamais en butte aux mépris, & peut-être soit comme forcé par une première chute à s'abîmer dans l'infâmie, l'enfant conçu dans les plaisirs, né dans les larmes de sa

mère, partage ces misères, cet opprobre, & son père le défavoue.

Que fera le séducteur, s'il veut réparer les maux qu'il a causés? Nulle proportion entre la fortune & l'honneur : l'or ne peut rendre à une jeune personne la pureté de l'innocence, aux parens, au mari, une fille, une épouse vertueuse. Il ne peut soustraire le fruit d'amours illégitimes à l'opinion qui le condamne. La constance même que se prescriroit un amant coupable, l'aviliroit sans honorer sa maîtresse. Si elle est mariée, l'enfant de son erreur porte un autre nom que celui de son père; il entre dans une famille étrangère, forcée de l'admettre, irritée justement du vol qui lui est fait. Le véritable père doit la dédommager autant qu'il est en lui. Il doit, quelque soit la mère, prendre soin de l'enfant, s'attacher à lui, ne rien négliger pour le former au bien, & l'établir dans la société. Si la mère a des besoins, si les parens sont pauvres, si l'argent est quelque chose pour eux, il n'aura jamais été mieux employé. Un honnête homme s'astreint d'ailleurs à tous les égards dûs à l'infortune. A plus forte raison il se les commande pour celle qu'il a causée, & il les prodigue alors, craignant d'en paroître avare. En cela, il n'est que juste pour autrui & bon à lui-même : c'est tout ce qui peut diminuer ses regrets,

calmer les remords , & le régénérer, en quelque forte , à ses yeux.

I I. *La passion des femmes. Le tort qu'elle fait.
Combien elle est opiniâtre.*

Si l'on y réfléchissoit, on ne séduiroit point les femmes, on ne passeroit point sa jeunesse à faire l'amour. Pourquoi céderoit-on à la plus tyrannique de toutes les passions ? à celle qui énerve les organes & la pensée, qui détruit tous les principes, & ne met rien à leur place ? Quand on travaille à tromper les époux & les mères, quand on est tenté de tous les jolis visages, éveillé, endormi, on y rêve toujours, on n'a que cette seule idée. Elle distrait les plaisirs permis : elle éloigne des affaires : dans les discussions les plus sérieuses & les plus importantes, elle en détourne l'esprit : elle rend inactif pour tout ce qui est digne d'intéresser la raison ou d'enflammer les cœurs. En général, Monsieur, nous nous attirons nos malheurs, & nous avons grand tort d'accuser la fortune. Mais cette insensibilité qu'entraîne le vice contre lequel je cherche à vous prémunir, fait que *les amoureux* ne réussissent guères dans leurs projets d'ambition ou de gloire. Ils espèrent tout de l'amour : c'est bien raison que la prudence & la

suite l'emportent sur la paresse & la folie.

Encore si ce n'étoit qu'un travers particulier au jeune âge ! Mais cette habitude impérieuse, lorsqu'on se l'est faite, est bien difficile à vaincre. Aussi quand il sera question de vous marier, les parents à qui vous serez proposé pour gendre, s'informeront-ils si vous ne l'avez pas contractée. On craint de livrer sa fille à un époux cassé par les plaisirs & les maux, froid dans ses sentimens, incapable de plaire à sa femme, ou d'assurer son bonheur. On craint qu'elle ne suive l'exemple du désordre & l'inclination que les femmes ont à se venger, ou qu'elle ne partage, dès sa jeunesse, les infirmités dégoûtantes qui suivent la débauche. Prêt à me marier, j'éprouverois aussi quelque inquiétude, si j'avois ainsi employé les premières années de ma vie. Si je n'avois pas respecté le mariage, il seroit fort naturel que je redoutasse un traitement pareil à celui que j'aurois fait aux autres.

Ce que le monde pardonne aux jeunes-gens, il ne le tolère qu'à peine dans les hommes ; il le méprise dans les vieillards : quelque soit leur choix, l'amour est en eux un ridicule : combien en est-il qui, s'en appercevant trop tard, gémissant de leur foiblesse, maudissent leur destinée, sans oser se mettre au-dessus d'elle ! Je vous le répète ; soyez économe dès-à-présent, & ménagez

cette sensibilité , par qui seule nous pouvons exister , jouir en ce monde , & nous élever aux grands objets pour lesquels l'ame immortelle & raisonnable a été donnée aux hommes.

I I I. *Les amours de garnison.*

Scipion & le Chevalier *Bayard*, l'un & l'autre dans la fleur de l'âge, aimant tous deux les plaisirs, tous deux vainqueurs & possesseurs des plus rares beautés, se continrent avec elles. *Scipion* rendit l'une à son mari, digne encore de sa tendresse. *Bayard* dota les filles de sa bonne hôtesse de *Milan*, avec l'argent qu'elle apportoit à ses pieds, pour lui témoigner sa reconnoissance du respect qu'il avoit eu pour elles. Je ne vous redirai point les détails charmans de ces deux aventures de guerre : vous les savez (1); mais voici ce que contoit un des plus aimables hommes de la cour, à propos des *amours de garnison* : « Je » l'adorois; j'aurois tout donné pour l'obtenir : » elle étoit pauvre; je la vois plusieurs fois chez » son père; je la détermine. Elle me promet de

(1) Rappelez-vous aussi un beau trait de continence de *Turenne*, à l'âge de vingt-six ans.

» venir déjeuner avec moi. J'apprends dès le soir
 » qu'elle avoit été promise; que son amant,
 » pauvre comme elle, s'apercevant qu'il étoit
 » sacrifié, se consumoit de douleur..... Le len-
 » demain je l'attends, je l'entends venir : quel
 » combat j'éprouvois ! Est-ce l'instant de l'amour ?
 » Est-ce celui de la générosité ? Je vais au-devant
 » d'elle ; je tressaille en la voyant ; mais je n'hé-
 » site plus. *Vous aimiez*, lui dis-je, *vous me*
 » *l'avez caché : mon nom, ma dépense, quelques*
 » *qualités peut-être plus frivoles que vous ne le*
 » *pensez, vous ont séduite : ah ! sans doute*
 » *j'allois être bien heureux ! mais je vous quittois*
 » *dans deux mois : Infortunée ! vous ne m'auriez*
 » *jamais revu ! Epousez Nicolas, épousez-le, je le*
 » *veux, j'en parlerai à votre père : j'aiderai à la*
 » *dot* »..... Il le fit, &, ajoutoit-il encore,
 « toutes les fois que j'ai des chagrins, le
 » souvenir de ce sacrifice me soutient & me
 » console ».

I V. *Egards dus aux femmes. L'indiscrétion, le mépris qui les révoltent. Conduite qu'un homme doit tenir.*

C'est par de telles actions qu'il vous convient de vous distinguer parmi vos égaux. Peut-être,

lorsqu'on vous connoîtroit cette noblesse du cœur, cette force de l'ame, parleroit-on avec indulgence des foiblesses auxquelles vous vous seriez abandonné depuis. Laissez aux fats le soin d'accumuler en trophées, les bagues des femmes qu'ils ont subjuguées : laissez-leur vanter des exploits toujours honteux, souvent exagérés. Qu'une femme, s'il s'en trouve une qui vous aime assez pour vous confier sa réputation, soit certaine que vous n'aurez pour elle que des procédés honnêtes : si elle vous quitte, ou vous trompe, rappelez-vous que,

» Le bruit est pour le fat, la plainte est pour le sot ;
 » L'honnête homme trompé s'éloigne & ne dit mot ».

Loin de publier les faveurs que vous recevrez, mettez votre gloire à les taire : conservez du moins quelque ombre d'honneur dans un commerce où l'infidélité préside. Quelques torts que vous supposiez à votre maîtresse, ou qu'elle ait en effet, elle vous a plus donné que vous ne pouvez jamais lui rendre :

» Ne fût-ce que deux jours, elle fut votre amie ;
 » Aux mains d'un honnête-homme elle crut confier
 » Le pouvoir de la perdre, ou de l'humilier ».

Il y a des hommes qui, sans scrupule & sans

frein dans leurs liaisons avec les femmes, prétendent nous persuader qu'en amitié, comme en affaires, ils ont une probité délicate : j'ai beaucoup de peine à les croire. En général, injurier le foible, outrager & se soustraire à la vengeance, est une preuve de lâcheté. C'est donc la crainte seule qui empêche ces ennemis d'une femme de s'attaquer aux hommes. Beaucoup de gens, quand ils entendent un jeune homme, au ton léger, au cœur vuide, médire de celle qu'il aime ou qu'il aime, se permettent ce raisonnement, que vous ne trouvez pas dénué de justesse. Soyez donc discret dans vos amours & lorsque vous vous fatiguerez d'aimer. Dans ce cas même, un homme d'esprit ne se donne que le moins possible le tort de quitter une femme. Si ce n'est par estime pour elle, c'est par ménagement pour l'amour-propre qu'elle a, qu'il l'oblige à le quitter la première; l'amour-propre des femmes est bien plus susceptible d'emportement que leur amour. Je ne voudrois pas m'attirer la haine de celle que j'aurois chérie : je serois flatté qu'elle me regrettât : forcé de m'éloigner d'elle, j'aurois honte d'aggraver, par l'humiliation, le sentiment des fautes que je lui aurois fait commettre.

V. Les qualités des femmes. Leur pouvoir. Les services qu'elles nous rendent. Le ton léger qui les injurie. Les égards & le respect qu'il faut leur témoigner.

La plupart des femmes avec qui l'on n'a point oublié les procédés, restent soumises par l'estime, après qu'elles n'ont plus d'amour. Elles servent l'ambition de celui qu'elles ont aimé, elles préparent sa renommée, elles en jouissent, & saisissent tous les moyens de l'étendre.

Les femmes nous égalent & nous surpassent souvent en dévouement, en noblesse. Leur cœur, facilement ému, reçoit aussi des impressions vives. Il se pénètre de tous les sentimens honnêtes. Il s'enflamme pour toutes les entreprises difficiles. On les voit y apporter une suite, une chaleur dont très-peu d'hommes sont capables. Accoutumées à garder en elles-même ce qui les intéresse le plus à se consulter seules, à n'user que de leurs propres forces, elles déconcertent nos vains projets, autant par l'adresse que par la grâce. Observant toujours sous le masque d'une apparente légèreté, elles nous devinent malgré nos précautions, &, donnant l'essor à leurs aimables idées, elles excitent notre confiance par leur franchise, & se réservent

pourtant le secret qu'il leur importe de nous dissimuler. Elles pensent avec simplicité, elle s'expriment avec finesse; nous leur savons gré de ce qu'elles savent, nous leur pardonnons d'ignorer beaucoup, & nous serions charmés d'être quelquefois leurs maîtres. Quand elles écrivent, leur style décrit rapidement toutes les nuances, & nous les fait sentir : nous voyons dans les tableaux qu'elles ont peints, mille détails que nous rougissons de n'avoir pas apperçus. C'est à elles qu'il appartient d'analyser le cœur. Un coloris doucement animé, une teinte gracieuse, & la naïveté de l'expression embellissent encore leurs ouvrages. Quelquefois, s'élevant à la hauteur d'un sujet imposant, elles nous dérobent la profondeur des pensées : &, quoique ce phénomène soit rare, il suffit de l'avoir observé pour convenir que les femmes nous disputeroient la force qui nous enorgueillit, si la nature & l'éducation ne les destinoient à un autre empire. Les arts s'honorent des chefs-d'œuvres des femmes, en plus d'un genre, & leur goût exquis en perpétue le règne. Il en est que l'obscurité des sciences exactes n'a point rebutées. Elles encouragent les hommes à l'étude, en s'y livrant elles-mêmes : nos Lycées leur sont ouverts; plus d'une fois les gens de Lettres & les Savans n'ont dû qu'à leurs applaudissemens le

prix de leurs travaux. Dans le monde, ce sont elles qui créent les réputations. Plus susceptibles d'enthousiasme que nous ne le sommes, les femmes convainquent de ce qu'elles ne sauroient démontrer : elles s'emparent de l'imagination, en même temps que du desir ; elles sont les confidentes & les souveraines des hommes. Faut-il s'étonner qu'elles influent même sur les négociations & la politique des cours ? L'histoire atteste de grandes révolutions qu'elles avoient tramées. On fait avec quelle vîtesse & quelle prudence les femmes propagent l'erreur ou la vérité, forment des partis, établissent des sectes, lient des conjurés. Les belles actions, les traits de valeur, de vertu, d'héroïsme ont toujours le droit de les trouver sensibles, & leur compassion a souvent été plus loin que la misère qui les a touchées. L'homme dur n'a point d'accès près d'elles, non plus que l'homme soupçonné d'être un lâche. En nous formant à la politesse, & nous disposant à cette bienveillance que je vous ai tant recommandée, elles savent aussi nous exciter à la bienfaisance, & nous faire aimer la gloire. Le besoin de leur plaire nous a dégrossis de notre rudesse antique, & leurs rigueurs ont donné plus d'un héros à la terre.

Le courage que la nature leur accorda, en les destinant à se défendre, est un moyen pour elles
d'apprécier

d'apprécier la bravoure des hommes. La mobilité de leurs nerfs, & la foiblesse de leur complexion, leur font, (comme on l'a très-bien remarqué), desirer d'être protégées : & c'est en elles un instinct dont l'effet est d'estimer la force, & de secourir le malheur. Que n'ont-elles pas à souffrir ! La vertu leur coûte de continuel combats ; la beauté, des langueurs fréquentes ; le nom de mère, une longue perplexité suivie de douleurs cruelles. Pour allaiter leurs enfans, pour veiller sur eux, elles s'imposent tous les sacrifices : pour mériter notre estime, elles obéissent à toutes les loix que nous ne cessons d'enfreindre. De combien de préjugés ne les avons nous pas enchaînées ! Si, contentes d'être belles, elles ont négligé de cultiver leur esprit, elles nous perdent en même-temps que la beauté : si elles s'instruisent, nous disons qu'elles sont nées seulement pour aimer. Placées dans un état de crise, ayant à redouter l'infamie, si elles nous aiment quand tout les y porte, & que l'ordre social le leur défend ; la mort, si elles se conduisent avec légèreté dans les indispositions particulières à leur sexe, commettent-elles une imprudence ? Tous les hasards sont contr'elles..... Profitons-nous de leur foiblesse ? Elles seules en sont blâmées : &, sans qu'on leur tienne compte de leur vertu passée, de leurs efforts, de leur

résistance , le déshonneur les punit de s'être laissée vaincre.

Vous voyez , Monsieur , que notre estime , nos hommages , nos respects sont dus , à toutes sortes de titres , aux femmes. C'est à juste raison qu'elles s'offensent qu'on leur dispute un bien qu'elles ont si chèrement payé. Il n'y a guères que celles qu'on ne peut se glorifier d'avoir vues , qui permettent aux hommes l'oubli des bienfaisances. Le mépris pour les femmes est une preuve certaine qu'on n'en a pas connu qui fussent estimables , qu'on a vécu dans la mauvaise compagnie , qu'on y a dépravé ses mœurs & gâté son ame. Le ton léger par lequel on voudroit n'indiquer ni le mépris ni l'estime , ce ton devenu si ordinaire depuis quelques années , est un signe de la confusion des idées & de la petitesse de l'esprit. Il me semble vous avoir dit ailleurs à quel point la fatuité est ridicule : j'espère que vous ne ferez auprès des femmes , ni impertinent , ni fat. Un galant-homme ne peut leur marquer trop d'égards : il y a une sottise extrême à ne pas vouloir s'astreindre à ceux qu'il est établi de rendre.

L'état des personnes met nécessairement quelque différence entr'eux. Par exemple , nous devons moins aux femmes de nos égaux qu'à celles dont les maris sont nos supérieurs. Celles-ci ont un

double droit à notre respect. A cette exception près, je crois qu'il convient que vous traitiez également bien toutes les femmes que l'on rencontre dans la société. Quant aux autres, soit qu'elles aient recours à vous, soit que vous leur donniez des ordres, souvenez - vous toujours qu'elles sont femmes.

DISCOURS XVII.

DEVOIRS ENVERS LES SUPÉRIEURS.

LES TITRES. LES CORPS. LES VIEILLARDS.

L'ANCIENNETÉ. LES PARENS.

I. *Egards dus à l'état des personnes. Les titres. Les dignités. Les corps. Les corporations. Les ordres de l'Etat.*

LES égards se manifestent par la prévenance & la déférence, par un desir de plaire mieux exprimé, plus soutenu. Vous devez des égards à tous vos supérieurs, aussi bien que du respect & de l'obéissance. Il est nécessaire que vous en ayiez pour les titres, les dignités, les Corps, les vieillards.

P 2

Tous les sujets du Roi s'inclinent devant les titres & les cordons qui distinguent les favoris. Vous y êtes tenu plus que moi peut-être , puisqu'appartenant à des parens titrés , & l'étant vous-même , ce que vous accordez en cela vous honore & vous est rendu. Je vous en dis autant par rapport aux hommes qui possèdent de grandes dignités ou de grandes charges : car votre famille en possède aussi : & vous avez des dispositions à les mériter , en même-temps que le droit d'y prétendre. On se manque en blessant les hommes , sur-tout les grands personnages , & c'est d'ailleurs une maladresse. Quand on renonce à se faire aimer de l'un d'eux (ce qui arrive quelquefois) , il ne faut pas s'en faire haïr.

On doit honorer des hommes faisant Corps. Ne revînt-il à chacun d'eux en particulier , que la portion d'égards qu'un homme peut exiger d'un autre , leur association est toujours recommandable. L'assemblée d'un village , une élection , une communauté de pauvres Moines , une jurande , une collection quelconque de figures humaines , se formaliseroient avec une sorte de droit , des dédains qu'on auroit pour elles. Mais , pour ne vous parler ici que des grands Corps , trois ordres composent cette monarchie ; le Clergé , la Noblesse & le Tiers-Etat , outre les Magistrats sortis de l'un des trois

Ordres. Depuis long-temps les Magistrats étoient les seuls avec le Clergé, qui eussent le pouvoir de s'assembler pour veiller à leurs intérêts.

I I. *La Noblesse. Le Clergé.*

Etant noble, rendez à la Noblesse. Il ne faut pas qu'elle soit le seule titre qui vous intéresse ou vous frappe. Quand on donne l'exclusion aux autres, & qu'on ne les préfère pas à propos, c'est que, se complaisant dans sa généalogie, on seroit incapable de s'anoblir par les talens ou les vertus. S'il s'agissoit en ce lieu, des particuliers, je vous engagerois à distinguer de la Noblesse acquise à prix d'argent, celle qu'a obtenue le mérite. Honorez ce Corps : ne fussiez-vous que citoyen, vous devriez beaucoup aux descendans des plus anciens propriétaires, des preux & des guerriers d'autrefois.

Citoyen, chrétien & destiné dans un rang élevé à donner l'exemple des bonnes mœurs, vous rendez au Clergé. Il contribua singulièrement à tirer nos pères de la barbarie : il est le défenseur de la religion, l'interprète des volontés du ciel, le premier des ordres de l'Etat. On blâme les grandes possessions & les dignités qui lui appartiennent. On ne fait pas attention qu'il les mérita, qu'il ne

les a que pour un saint usage, qu'elles ont pu ajouter au respect du vulgaire pour la religion, & qu'enfin le Clergé, en travaillant à maintenir ses prérogatives, a plus d'une fois empêché qu'on n'attentât à nos propriétés. Vous devez des honneurs à ses chefs, des égards à tous ses membres. Les Religieux défrichèrent à la fois nos terres & la littérature. Nous leur sommes redevables des biens & des monumens qu'ils nous ont conservés, & des moissons qu'ils nous ont préparées en plus d'un genre. On a tort de supposer qu'ils soient devenus inutiles. Beaucoup d'entr'eux servent la patrie, en élevant ses enfans, ou s'occupant d'ouvrages pénibles. Forcés de consumer sur le lieu de la situation de leurs biens, les revenus qu'ils en retirent, ils éloignent la mendicité des Monastères. Leurs grandes propriétés, au lieu d'appauvrir des Provinces entières, en nourrissent les habitans : ne pouvant & n'osant en mal-user, ils distribuent autour d'eux l'abondance. Quant aux Moines que Saint-François dota d'une besace & de l'humilité chrétienne, leur vie mortifiée, & l'abjection à laquelle ils se réduisent volontairement, supposent en eux, ou beaucoup de paresse, ou beaucoup de foi & un grand fond de courage. J'estime ceux qui craignent de demander, qui se reposent sur la Providence, qui ne harcellent point

le pauvre, & concourent avec les Curés à lui porter des consolations. Les Curés sont pour les villageois, les malades, les malheureux, des Anges de paix. Dans les campagnes, ils dirigent souvent l'opinion bonne ou mauvaise que les vassaux conçoivent de leur Seigneur. Ayez pour eux & pour tous les Prêtres utiles, des égards qui les flatteront d'autant plus, que la foule, après cet exemple, ne balancera plus à leur rendre hommage. La politesse envers les Ecclésiastiques, ressemble beaucoup à celle qu'on témoigne aux femmes. Ils ont, comme elles, une vertu de résistance, dont il est nécessaire qu'on paroisse leur savoir gré: ils sont astreints, comme elles, à la réserve, à la modestie. Nos manières doivent donc les prévenir, & notre estime les encourager.

III. *Les vieillards & l'ancienneté.*

Je vous parlerai bientôt des différentes sortes de Magistratures. Elles étoient autrefois confiées à des vieillards. Le respect pour eux est commandé par la nature: plusieurs Législateurs l'ont ordonné. DIEU même l'avoit prescrit aux Hébreux. Dans les loix de Moïse, *vieillard & juge* sont deux mots pour ainsi dire synonymes: notre mot *Seigneur*, vient du latin *Senior*, qui veut dire *le plus vieux*,

& aussi *le plus honorable*. Et Plutarque m'apprend que le terme grec qui répond à ce mot, & celui qui signifie *un prix d'honneur*, ont une étymologie commune. Les Lacédémoniens (1) ont eu la vieillesse en vénération particulière. Elle est encore aujourd'hui l'objet de celle des Chinois (2) : à

(1) « Un vieillard desirant trouver place & s'asseoir » aux jeux olympiques , ne pouvoit trouver place à » s'asseoir , & passant pardevant beaucoup de lieux , » on se gaudissoit & se moquoit de lui , sans que » personne le voulût recevoir , jusqu'à ce qu'il arriva » à l'endroit où étoient les Lacédémoniens assis , là » où tous les enfans & beaucoup des hommes se » levèrent au-devant de lui , & lui cédèrent la place. » Toute l'assemblée des Grecs remarqua bien cette » honnête façon de faire , & avec battemens de mains , » déclarèrent qu'ils la louoient grandement. A donc » le pauvre vieillard , croulant sa tête & sa barbe » chenue , en pleurant , *Hé Dieux !* dit - il , *que de* » *maux ! On voit que tous les Grecs entendent bien ce* » *qui est honnête ; mais il n'y a que les Lacédémoniens* » *seuls qui le fassent* ».

PLUTARQUE.

(2) En 1722 , Kang-hi célébra la soixantième année de son règne , par un festin qu'il donna aux vieillards de l'Empire. Il se mit à table avec eux. Ses enfans & ses petits- enfans les servirent. Kien-long , son petit-

Sparte ils remplissoient les charges importantes. A la Chine, les hommes ne parviennent aux dignités qu'en réunissant l'ancienneté des services au mérite. Les peuples nouveaux ne reconnoissent que l'autorité des vieillards ; & je viens de vous citer le plus ancien de tous, qui a pour eux une sorte de culte. Lorsqu'on s'est enrichi d'une longue expérience, & que l'âge a calmé les passions (1), il est évident qu'on doit penser plus librement, & juger avec plus de certitude. La prudence ne coûte rien aux vieillards. Ils sont sages sans effort, tandis que nous éprouvons quelque peine à modérer nos plus frivoles desirs. Ils sont les conseillers de la jeunesse, ils aiment à la trouver docile, ils ont le droit de se faire écouter d'elle : si l'on croit s'apercevoir

filis, ne pouvant se rappeler sans émotion, cette fête noble & touchante, la renouvella, il y a deux ans. Je vous exhorte à chercher & à lire dans les mémoires des missions étrangères, la description qu'a donnée de ce festin, M. Amiot, François, l'un des trois mille vieillards que l'Empereur y convia.

(1) « Non viribus aut voluptatibus, aut celeritate
 » corporum, res magnæ geruntur, sed consilio, au-
 » toritate, sententiâ: quibus, non modò non orbari;
 » sed augeri senectus solet ».

Cic.

qu'ils en abusent , on ne doit point leur témoigner ce qu'on pense. Ce seroit les injurier & leur dire : « votre vie a été bien mal employée , puis-que vous » n'avez rien d'instructif ni d'intéressant à m'apprendre »..... Je ne puis m'empêcher de croire que ce jeune homme qui pirouette & ricane , ou paroît distrait , tandis qu'un vieillard parle , méritera d'être délaissé au déclin de ses ans. Une longue vie est presque toujours un des fruits de la modération. Les cheveux blancs m'impriment le respect : Et je ne conçois rien de plus véritablement auguste en ce monde , qu'un vieillard qui a parcouru vertueusement sa carrière , qui m'excite à bien vivre par ses récits & la perspective d'un sort pareil au sien , mais qui , se souvenant de sa jeunesse , n'est pas sans indulgence pour la mienne. *Science, justice & bonté* , ne sont-ce pas-là trois attributs que nous adorons dans l'Etre suprême ? Il commence à rapprocher de lui les vieillards en les leur communiquant. Honorez - les , Monsieur ; recherchez ceux qui sont aimables & de bon conseil ; ne fuyez point ceux qui souffrent , plaignez-les , sachez les aider à supporter leurs maux. Ce que vous aurez fait pour les vieillards , puissent mes arrière-neveux vous le rendre un jour !

Parmi vos domestiques , distinguez les anciens serviteurs , & , parmi les dragons que vous allez

commander, ceux qui auront fait plusieurs capitulations ; marquez toujours des égards à l'ancienneté du service. Votre rang vous fera passer au-dessus de vos anciens. C'est en rendant hommage à leur valeur, à leurs qualités, c'est en vous faisant aimer d'eux, en annonçant publiquement tout ce qu'ils auront de recommandable, que vous mériterez qu'ils vous le pardonnent.

I V. *Devoirs envers les parens. Portrait d'une bonne mère.*

Prêt à vous entretenir de ce que vous devez à vos parens, je ne puis renoncer à la douceur de pleurer avec vous la bonne mère que vous avez perdue.

Destinées spécialement aux soins qui développent l'enfance & soulagent sa faiblesse, les mères, en général, s'acquittent de cette fonction journalière, autant par zèle que par devoir. Plus leurs enfans leur ont coûté, plus elles s'y attachent. Plus ils ont besoin d'appui, plus elles mettent d'empressement à les secourir, d'ardeur à les aimer. « *Le cœur d'une mère, on a eu raison de le dire, est le miracle de la nature* ». Votre mère chérissait également ses trois fils. Comme la maladie de votre jeune frère influa sur sa santé ! Combien

elle eût souffert de sa mort ! Mais si, au fond de son ame, il se fût caché quelque prédilection qu'elle eût craint de laisser appercevoir, c'eût été vous, le premier né de ses enfans, qu'elle eût aimé le plus. Je l'ai vue inquiète du mal qui vous survenoit, trembler pour vos jours, oublier tout le reste, renoncer au sommeil, à la vie qu'elle eût mille fois sacrifiée pour vous. Son rang, sa fortune, les biens, les honneurs d'une haute naissance, ont souvent servi de prétexte à ses pareilles, pour se soustraire aux loix du mariage & de la maternité; cependant il ne fut pas d'épouse plus tendre & plus vertueuse, de mère plus sage & plus tendre qu'elle, & je doute que le ciel ait formé une ame plus pure que la sienne, & plus digne de lui. Je l'honorais de toutes mes forces : après les parens que j'ai le bonheur d'avoir, c'est elle pour qui j'ai senti le plus de ce respect qui tient de l'attachement, du zèle & d'une estime profonde. « L'amitié, me disoit elle souvent, la lecture & les » malheurs m'ont formée ». Je me rappellerai toujours la confiance d'un papier où elle avoit déposé, dans sa jeunesse, les reproches qu'elle se faisoit, pour en instruire l'amie qu'elle avoit alors. Elle s'y étoit peinte avec une entière ingénuité : & véritablement il me parut que les défauts légers dont elle s'y accusoit, étoient les seuls qu'elle eût

pu avoir, &, pour ainsi dire, le germe de ses vertus. Bonne & indulgente à l'excès, on l'eût trompée, même en amitié, sans qu'elle eût voulu paroître s'en appercevoir. Les torts de ceux qu'elle aimoit l'eussent affligée en secret, & le chagrin l'eût dévorée sans qu'elle se plaignit : fière, d'ailleurs, & sachant imposer à tous ceux qu'elle n'eût pas résolu d'aimer pour eux-mêmes. On voyoit aisément qu'elle étoit née vive & impatiente des contradictions : sa bonté n'étoit pas l'ouvrage de la nature seule : elle avoit de la force, & elle savoit se vaincre. Jamais Princesse ne connut mieux l'art de descendre de son rang à propos, & ne se montra plus affable. On n'a pas une joie plus vive d'obliger, de faire le bien dans tous les genres. Tout le monde autour d'elle participoit au bonheur ; ceux du moins qui pouvoient le goûter, sans qu'elle fût heureuse. Dans les malheurs que vous n'ignorez plus qu'elle éprouva, l'estime publique, la conscience qu'elle avoit rempli toutes ses obligations, dont elle s'exagéroit l'étendue, la conservèrent. Mais étant douée d'une extrême sensibilité, il étoit impossible qu'elle éloignât l'inquiétude qui l'obsédoit sans cesse. Au contraire, elle s'y complaisoit trop souvent, & ses chagrins vous l'ont ravie.

En cherchant à fixer quelques traits de son ca-

caractère & de son ame, je ne dois pas omettre un
 de ceux qui m'ont frappé le plus, un des plus
 rares à rencontrer dans les mères qui sont obligées
 de se faire aider pour l'éducation de leurs enfans.
 Lorsque vous me fûtes confié , j'étois prévenu
 par les clameurs qu'elles excitent , que j'aurois sans
 doute beaucoup de contrariétés à souffrir. Je fus
 bientôt & pleinement rassuré à cet égard. Elle étoit
 loin d'imaginer que ses enfans fussent nés pour
 l'amuser de leurs gentilleses, & que mon emploi
 près de vous m'obligeât à vous obéir. C'étoit elle
 qui m'excitoit à vous infliger des punitions : elle
 convenoit avec moi de leur espèce & de leur
 durée. Elle approuvoit ma fermeté , ma sévérité
 même : elle m'en eût donné au besoin, contre son
 fils. Sa tendresse étoit éclairée, sa vigilance s'éten-
 doit au loin dans l'avenir.... Combien de fois elle
 me retint une heure entière à parler de vous ! Je
 lui disois tous les petits événemens de notre inté-
 rieur ; je les lui écrivois pendant ses voyages ou
 notre absence ; elle se plaisoit à ces détails à tel
 point, que, durant sa maladie, lorsque la moindre
 tension d'esprit pouvoit lui être nuisible, je fus
 forcé de les abréger, & de la conjurer de n'y
 plus répondre. Au lieu d'accuser le Gouverneur
 des fautes qu'il étoit difficile que l'élève ne commît
 pas, elle s'affligeoit des vôtres, il falloit que je

rassurasse son cœur prompt à s'alarmer sur vous. Qu'un autre vous blâmât, qu'un ennemi secret vous attaquât, elle m'en avertissoit, elle en étoit au désespoir, & sans les plus fortes considérations, elle eût éclaté. Vos succès l'auroient consolée de ses peines, vous eussiez fait son bonheur; elle ne vous a vu qu'enfant, elle ne les verra point sur la terre..... Croyez du moins qu'elle en jouira, malgré que sa mort vous ait défunis. Quand elle ne vit plus, craignez encore de l'affliger. Représentez-vous ses vertus pour la regretter, pour les imiter. Que sa mémoire, Monsieur, vous soit chère à jamais & respectable. Vivez sous ses yeux : dirigez-vous par son esprit : ses conseils eussent bien mieux valu que les miens ! Suivez ceux qu'elle vous a donnés : exécutez ses volontés : souvenez-vous de sa tendresse infinie, de ses longues souffrances, de sa constance, & du douloureux instant de sa mort.

Vous savez aussi bien que moi qu'il sembloit depuis long-temps qu'elle la prévît, non-seulement à sa conduite vertueuse, mais même à ses discours. Elle y pensoit fréquemment; elle en parloit : je lui ai entendu dire plus d'une fois, qu'elle seroit fâchée de quitter son père & ses enfans, mais qu'après tout elle espéroit qu'ils se tiendroient lieu mutuellement d'une fille & d'une mère, Sur la fin

de sa maladie, je cherchois en vain à la distraire : elle revenoit continuellement à cette idée de séparation & du bonheur dont pourroient encore jouir les siens après elle. Ce fut , je le crois, sa dernière pensée : en mourant , elle attacha les uns aux autres de plus en plus les objets qu'elle avoit unis dans son amour.

En même temps qu'elle avoit été l'exemple des mères , elle eût dû être prise pour modèle par les enfans. Sa tendresse pour son père ne s'est jamais démentie. A plus de trente ans , elle conservoit dans tout son entier, l'habitude du respect filial. Elle savoit y joindre la confiance. Vous l'avez vue occupée, à tous les momens du jour , de son père , le prévenant , l'intéressant , le consultant , s'étudiant à deviner ses goûts , faisant son plaisir des siens , n'ayant d'autre société , d'autre volonté que les siennes , ne paroissant jamais contrainte , agissant ainsi parce qu'elle aimoit , non qu'elle supposât qu'on voulût l'y obliger. Sa vie , en cela comme à d'autres égards , est pour vous la plus forte des leçons. Elle desiroit que vous méritassiez la tendresse de votre aïeul , par les moyens qu'elle employoit à s'en faire chérir. Elle nous assuroit qu'il avoit été encore plus tendre pour ses parens qu'elle ne l'étoit pour lui , & que cette inégalité la fâchoit contr'elle-même. Je ne
fais

fais donc à qui des deux le prix de la tendresse filiale étoit dû. Mais j'espère que vous y prétendrez aussi. Elle vous est héréditaire : communément les enfans bons & soumis obtiennent dans la suite, les jouissances paternelles qu'ils ont procurés. Votre mère les eût reçues de vous, votre aïeul a droit de les en attendre.

IV. Suite des devoirs envers les parens. La tendresse paternelle. L'autorité paternelle. La tendresse & le respect filials. Les parens en général, & les anciens amis d'une famille.

Bienheureux ceux que la bénédiction de leurs parens accompagne sans cesse ! Le sentiment que chacun de nous doit aux siens, est prescrit par la Nature. Avant même que nous soyions nés, notre dette envers eux commence : elle s'étend durant tout le cours de notre vie, &, quoique nous fassions pour l'acquitter, nous sommes toujours en reste. C'est ainsi que l'Etre souverainement bon, nous comblant chaque jour de ses bienfaits, a lieu d'espérer de nous une reconnoissance inépuisable. DIEU est appelé *père* chez tous les peuples qui croient à la création & à la providence. En conséquence de ses dispositions éternelles, nous avons des pa-

rens qui nous font connoître le bien, nous garantissent du mal, & veillent sur nous : aussi (selon la remarque de Charron, qui la tire d'un Ecrivain hébreu), ce ne fut pas sans dessein que, dans l'ordre des loix de Moïse entr'elles, celle qui ordonne d'aimer son père & sa mère, fut écrite en partie sur la première table, où se trouvoient les commandemens relatifs à nos obligations envers DIEU, en partie sur la seconde, où étoient gravés les autres. Le même mot, *Pietas*, exprime l'amour pour le créateur, la dévotion pour les parens. L'autorité paternelle, fondée sur les obligations que les enfans contractent, est, dans l'ordre naturel, la plus respectable de toutes après l'autorité divine. La plupart des Législateurs n'ont pas craint de lui donner trop d'étendue. A Rome, un père pouvoit vendre ses enfans, les réléguer, les livrer au supplice. Zoroastre permet de faire mourir tout enfant qui, pour la troisième fois, a désobéi à ses parens, ou leur a mal parlé. Chez les Israélites, chez les Gaulois & les Germains, nos ancêtres, en un mot, chez presque tous les anciens peuples, leur pouvoir n'avoit point de bornes, ou bien il en avoit peu. C'est qu'il étoit impossible de supposer qu'ils en abusassent. Leur amour est une forte inclination de leur cœur. Il se compose de ceux qu'on a pour son ouvrage, pour sa propriété,

pour la jeunesse, pour la postérité, pour l'objet de ses travaux & de ses bienfaits. Au lieu que l'amour des enfans, lorsqu'un excellent cœur ne l'exalte point, n'est autre chose que la reconnoissance, le respect & la crainte. C'est un fait démontré par l'histoire, qu'à mesure que les enfans ont été moins assujettis à leurs pères, les mœurs publiques se sont altérées. La Chine a conservé jusqu'ici l'autorité primitive des parens & tous ses avantages. Si les loix la restreignent ailleurs, la conscience de tous les hommes ne leur crie pas moins qu'elle pourroit être illimitée : elle n'eût jamais exercée que pour l'utilité des enfans. N'est-ce pas elle qui les maintient dès le jeune âge, qui, dans celui des passions, préserve souvent leurs vies & leurs fortunes, qui préside à leurs mariages, en assurant également leurs possessions & leur bonheur ? Si j'avois fait quelques folies, si même j'avois encouru la censure des loix, ne seroit-ce pas mon père qui la préviendrait par la sienne, me sauveroit de leur sévérité, aggraveroit par une juste punition, le repentir de mes fautes, les cacheroit au public, & me soustrairait au blâme universel ? Un principe que devroient se faire tous les jeunes gens pour leur intérêt, seroit d'avouer à leurs parens leurs torts, leurs mauvaises inclinations, leurs foiblesses : & cela, non-seulement

afin de s'aider de leurs avis pour devenir bons, mais afin d'être moins exposés à la flétrissure de l'opinion. L'amour-propre commanderait seul la confiance envers les parens; pour moi, je crois indispensablement nécessaire au bonheur de les regarder comme les premiers amis.

Le respect & la gratitude obligent à ne rien entreprendre d'important sans les consulter, lors même qu'on est parvenu à l'âge auquel nos loix civiles émancipent nos volontés. Nous devons mêler du respect à tous les témoignages de notre tendresse pour eux. Notre vénération doit être sentie & générale, en particulier, comme en public. Nous devons accueillir leurs remontrances, nous prêter à ce qui leur plaît, à leurs fantaisies mêmes, si nous venions à imaginer qu'ils en eussent, ne jamais paroître nous persuader qu'ils aient des torts véritables, quand ils auroient des défauts ou se permettroient des foiblesses, prendre leur défense, si on les accuse, & nous donner tellement le renom de ne pouvoir souffrir les reproches qui s'adresseroient à eux, que la présence seule de l'enfant retienne ceux qui voudroient blâmer le père. Il seroit inutile de vous faire observer que les jeunes gens qui, loin de tenir cette conduite sage, attaquent leurs parens, se plaignent des procédés qu'ils ont, & vont jusqu'à diffamer

leur vie, n'ont point d'honneur, ne font nul cas de l'opinion, outragent les mœurs publiques, & manquent à ce qu'ils se doivent.

Si nous avons pour ces bons amis une affection sincère, au lieu d'attendre leurs ordres, nous irons au-devant de leurs vœux. Nous leur éviterons des peines, & nos plus grands plaisirs seront de pouvoir leur faire des sacrifices qui les dédommagent un peu de tout ce que nous leur coûtons. Eh, comment nous montrer assez reconnoissans des travaux qu'ils se sont imposés pour nous ! Par quels empressemens égalerons-nous les leurs ? Dans leurs maladies ou leurs chagrins, nous sera-t-il possible d'éprouver les sollicitudes extrêmes qu'ils ressentent quand nous souffrons, de les consoler, de les servir avec le zèle dont leur cœur est embrasé pour nous ? L'homme qui trouveroit difficile d'aimer ses parens, seroit, à plus forte raison, ingrat pour d'autres bienfaits, & même insensible à l'amitié.

Mais, Monsieur, pourquoi insistois-je sur des obligations qui vous sont chères ? Je connois votre ame ; j'ai vu couler vos pleurs sur les malheurs de votre famille. J'ai vu votre affliction, tandis que votre mère étoit en proie à la maladie, votre douleur profonde & vraie quand elle cessa de vivre. En mille occasions, j'ai pu juger avec cer-

titude que vous étiez pénétré pour votre aïeul, des sentimens que vous lui devez ;... que vous ne marquerez peut-être plus, hélas ! qu'à lui seul. Représentez-lui votre mère : s'il est possible, rendez-lui sa fille. Soyez sa joie : devenez digne d'être son appui dans sa vieillesse : à présent qu'il soit le vôtre, & méritez un tel protecteur. Courez à lui pour obtenir ses conseils. Dites-lui vos projets, vos erreurs-mêmes. Dans vos succès, pensez qu'il vous en aura applani les difficultés, & qu'il en jouira comme vous. J'aime *Epaminondas* : « Dieux ! » s'écria-t-il après la bataille de *Leuctres*, mon » père, ma mère, que vous ferez joyeux en apprenant ma victoire » !... Ce trait d'un sentiment pieux nous a été transmis par les historiens avec la mémoire d'une des plus célèbres journées de l'antiquité. Les hauts faits d'*Epaminondas*, tout brillans qu'ils furent, nous étonnent moins aujourd'hui que nous ne sommes touchés de son amour filial. Tel est l'effet que ce qui est simple & beau dans la nature, produit toujours sur les hommes.

Aussi vous saura-t-on gré du soin que vous aurez de plaire à votre aïeul. Quelle douce vertu que celle qu'on a sans effort, & qui, outre l'amour d'un père, & la satisfaction intérieure, vaut encore l'estime & des éloges ! Je ne m'arrête pas à vous recommander de rechercher les sociétés qui con-

viendront à ce bon père : puisque vous vivrez pour lui, vous vous attacherez à ses amis. La maison paternelle sera votre lieu de délices. On n'est vraiment heureux qu'avec les siens, & qu'en leur rendant ce qu'on leur doit. Si l'on ne fauroit se plaire avec les meilleurs amis, c'est qu'on fait toute contrainte, toute contradiction, & tous les devoirs : & lorsqu'on prétend s'affranchir des usages auxquels tous les honnêtes gens se soumettent, on n'a d'autre ressource que la mauvaise compagnie dans laquelle point de bonheur pour vous.

* Vos oncles & vos tantes ont une part à vos respects comme à votre affection : car ils touchent de près à vos grands parens, & sont vos protecteurs. Aimez-les donc, & honorez-les. Rendez aussi beaucoup aux vrais & anciens amis de votre maison. L'amitié n'a-t-elle pas le droit d'étendre une famille ? Vos sentimens pour vos oncles & cousins sont ce qu'ils doivent être ; mais, à défaut de tendresse, votre intérêt vous porteroit à ménager leur bienveillance, à l'augmenter encore. Nous travaillons, tant que nous vivons, à nous faire un grand nombre d'amis, qui souvent nous abandonnent au besoin : il est heureux que la nature nous en ait donnés de certains. Loin de s'exposer à perdre ceux-ci, il faut se les concilier par toutes

sortes de bons offices. L'amour du nom me paroît louable, quand il unit plus étroitement les descendans des mêmes aïeux. Cependant, si vous aviez parmi vos proches quelque parent qui n'eût pas ce qu'on appelle *un nom*, & qui vous fût de beaucoup inférieur en naissance, prévenez-le d'autant plus qu'il craindroit peut-être de s'élever à vous. La nature avant la vanité. C'est assurément une petitesse de rougir de ses parens, & c'est une sottise de paroître désavouer des alliances connues.

DISCOURS XVIII.

LES GOUVERNEMENS. LES PRINCES. LA COUR.
LES PENSIONS. LES IMPOTS. LA GUEBRE.

I. *Les chefs des familles politiques. Les Rois. Le Roi. Les Princes.*

LES mêmes soins que nos parens ont de nous, les Gouvernemens les prennent des grandes familles qui leur sont confiées. Il faut estimer dans un homme le titre de père : il faut honorer le chef & les membres d'un Gouvernement quelconque. Le Monarchique est celui qui doit avoir le plus

de rapports avec l'administration paternelle : & l'on soutient quelquefois qu'il en tire son origine & ses prérogatives. Respectez les Rois dans leurs personnes, & dans ceux qui la représentent. Vous êtes né sujet d'un Monarque : vous possédez des biens dans les Etats d'un autre : vous leur devez à tous deux, & sur-tout au Roi de France, votre Souverain, non-seulement des hommages extérieurs, mais une obéissance prompte, dont votre rang vous oblige encore à donner l'exemple.

Les Maisons souveraines attendent vos respects. Les Princes du sang ont des droits sur nous, qu'ils ne tiennent pas uniquement de l'usage. Ils conservent une partie de ceux qui appartenoint à leurs ancêtres, par la même raison, & avec autant de justice que nous jouissons de nos propriétés, & que vous héritez d'un beau nom. D'ailleurs, ils descendent de nos Rois : leurs enfans seront peut-être sur le trône : ils sont les parens & les premiers sujets du Monarque : & la noblesse venant à les considérer comme ses chefs, doit s'honorer en particulier de leur rendre hommage.

I I. *La Cour. La faveur.*

On doit la vérité à son maître, au moins quand il interroge. Tout homme d'honneur à la cour,

ne manquera point à cette obligation. Un avis loyal peut déplaire à l'instant qu'il est donné (1), s'il choque un préjugé, s'il irrite une passion; mais on rend promptement justice à l'homme d'honneur : il n'en est que plus estimé, il se crée insensiblement une renommée qui le place au-dessus des atteintes de l'envie.

Le vrai moyen de n'être pas deviné des gens qui usent de finesse, c'est de n'en point avoir. *Dom Louis de Haro* disoit du *Cardinal Mazarin* : « Il a un grand défaut, qui est de vouloir toujours » *tromper* ». La franchise d'un courtisan, dans son

(1) « Fides in præsentia , eos quibus resistit offendi-
» tendit : deinde ab illis suscipitur laudaturque ».

PLIN. jun.

Louis XIV disant : « Je vois bien que nous ne » pouvons secourir *Philisbourg*, quand je le perdrais, » je n'en serois pas moins Roi de France. — Sans » doute, Sire, dit le *Duc de Montausier*, quand V. M. » perdrait encore *Metz*, *Toul* & *Verdun*, & tant » d'autres pays que vos ancêtres n'avoient pas, vous » seriez toujours Roi de France ». — Le Roi ré- » pliqua : « Je vous entends, M. de *Montausier*; » vous voulez dire que les affaires vont mal, mais » je trouve bien tout ce que vous dites, car je fais » quel cœur vous avez pour moi ».

langage & ses procédés, est donc à la fois une vertu & un calcul d'intérêt. Par elle on est en mesure pour les succès, & en repos avec soi-même.

Louer le vice, rire d'une mauvaise action, encourager les voleurs, se hâter de piller, se masquer d'une dévotion hypocrite, d'un extérieur brusque, ou d'un maintien frivole, se glorifier d'être nommé pour assister à une partie de débauche ou à des sermons, ne tenir ni à la religion, ni à l'honneur, ni au libertinage, s'attribuer des ridicules, des défauts, des vertus, n'être rien par son caractère, appeller un crime secret *un bonheur*, un attentat découvert, *un mauvais calcul*, se plier, se traîner, se venger de sa servitude sur d'autres valets, s'astreindre à tout, & se permettre tout; voilà ce qu'on m'assure s'être vu à la cour selon les temps (1).

Je suis persuadé, Monsieur, que lorsque vous approcherez d'un souverain, quel qu'il soit, vous resterez ce que vous êtes. Assez grand par vous-

(1) « Ducuntur . . . aut spe sibi id utile futurum,
 » aut metu ne vi parere cogantur; aut spe largitionis
 » promissionibusve capti; aut postremo, ut sæpè in
 » nostra Republica videmus, mercede conducti ».

même, pour ne pas compter sur une élévation empruntée, vous vous contenteriez d'être digne des emplois, s'il arrivoit que la faveur ne s'accordât qu'à l'intrigue. Inébranlable dans vos principes, vous paroîtriez disposé à leur sacrifier votre état même, & vous n'en seriez pas réduit là, parce que la force d'ame impose à la foiblesse. Il est vraisemblable, d'ailleurs, que vous ne vivrez point dans une cour hypocrite ou corrompue.

Ne méprisez pas la faveur : elle est un moyen de faire du bien aux hommes. Si vous ne la desirez que dans la vue de les servir, vous ne l'acheterez pas à leurs dépens. Prenez le parti du peuple : soyez un ange de paix entre les hommes & l'image de DIEU.

Si vous connoissez les droits de chacun, les loix qui nous gouvernent, les besoins de la multitude, vous pourrez devenir utile par de sages conseils. Je crois que vous ne chercherez point à faire, du mal public, votre bien particulier. De plus, je suis assuré que vous refuseriez toutes sortes d'avantages, s'ils nuisoient à l'intérêt général.

III. *Les bienfaits du Roi. Les pensions.*

Par exemple, l'ordre que vous aurez, conservera tous vos biens ; mais s'ils étoient considé-

tablement diminués un jour, vous ne solliciteriez sans doute pas des *bons du Roi* ou des *pensions*. Le patrimoine de l'état n'est pas fait pour entretenir le luxe des Grands. Il est fâcheux d'être moins riche qu'on ne l'étoit, principalement si l'on a dissipé le prix de ses terres d'une manière extravagante ; mais il est bien plus ignoble encore à un grand Seigneur, de recourir aux grâces du Souverain, destinées au soulagement de misères plus vraies, ou à l'encouragement des arts & du commerce, ou à dédommager quelques guerriers, quelques hommes publics, de l'emploi de leur jeunesse & de leurs facultés pour la patrie, ou enfin à tenir lieu à des citoyens, qui s'en passeroient facilement, d'une plus noble récompense. Pour vous, lorsque vous rendrez des services, ne desirez qu'un prix honorable. Vous avez besoin d'être estimé, non de devenir plus riche que vous ne l'êtes. Eussiez-vous fait des pertes à l'armée, la grande fortune que vous aurez, les supportera. Elle vous a été conservée par les loix de l'état, afin que vous puissiez le mieux servir :

« On doit tout à l'honneur, & rien à la fortune ».

Trop de courtisans s'avilissent pour de l'argent. Souvenez - vous qu'une pension qu'on leur donne, est prise sur l'étroite subsistance du peuple :

Pour fournir au luxe effréné d'un seul homme ; plusieurs villages sont privés de l'absolu nécessaire. Quelle ame de boue il faut avoir, pour consentir à acheter de beaux attelages, ou des maîtresses à ce prix ! & comment (1) peut-on s'en estimer heureux ? Sous cet habit superbe que l'on promène à Versailles (2), au travers de cet ordre brillant de pierreries dont on imagine m'éblouir, j'ai vu l'homme..... il est jugé.

« La vraie noblesse, dit *Fénelon*, consiste à
» ne recevoir rien de personne, & à faire du bien
» aux autres ».

- (1) « Quid refert igitur quantis jumenta fatiget
» Porticibus, quanta nemorum veſtetur in umbra,
» Jugera quot vicina foro, quas emerit ædes ?
» Nemo malus felix »

Juv.

- (2) « An deceat pulmonem rumpere ventis,
» Stemmata quod tusco ramum millesime ducis,
» Censoremve tuum, vel quod trabeate salutas ?
» Ad populum phaleras ! Ego te intus & in cute
» novi ».

PERS.

I V. *Les impôts.*

Vous devez à l'état & au Roi, d'employer pour eux votre esprit, votre temps, vos biens, & de leur sacrifier votre vie : vous avez reçu tout cela pour eux. Vous êtes né, vous vivez par la protection des loix. C'est pour nous défendre que vous êtes établi au-dessus de nous. C'est pour servir le Roi mieux qu'un autre sujet, que vous approchez de lui. C'est pour veiller au maintien de la constitution, à la sûreté générale, que vous êtes grand dans l'Etat. Le contrat social vous accordant des prérogatives sur les autres hommes, vous impose des obligations proportionnées à votre rang & à vos richesses.

Les impôts sont une prime que nous payons tous pour l'entretien de l'ordre par lequel nous conservons nos propriétés & notre existence. Ils doivent donc être réglés sur nos revenus : &, ne pas payer ces impôts, c'est se soustraire à la dette dont on est chargé par le contrat social, c'est défobéir au Roi, frauder les loix, voler ses concitoyens. La ruse, les prétextes, le crédit, la force même, ne manquent point à l'homme puissant qui veut ne pas contribuer autant qu'il y est tenu, aux dépenses publiques. Ainsi le pauvre, déjà si malheureux, est opprimé. Ainsi un grand Seigneur

se rabaisissant lui-même, semble tenir ce discours que Rousseau met dans la bouche des riches :
 « Je permettrai que vous ayiez l'honneur de me
 » servir, à condition que vous me donnerez le
 » peu qui vous reste..... ».

V. Le service personnel. Le métier des armes. La valeur. Les chefs militaires. L'humanité & le désintéressement.

Le service personnel est un autre devoir auquel nous sommes astreints envers le Roi qui protège nos personnes. On ne se refuse pas à celui-ci : car s'il n'étoit commandé par l'honneur, il le feroit par la vanité.

Ce n'est point ce dernier motif qui vous engage à porter les armes. Vous sentez que vous devez marcher dans la même route que vos aïeux, imiter leurs vertus guerrières, nous défendre comme ils nous ont défendus. Vous voulez être en paix avec vous, combattre sous les yeux du Dieu des armées, & mériter la louange. La valeur que vous montrerez, fondée sur ces principes, ne s'épuîsera point en vains discours. Elle agira, & elle sera tranquille en agissant : toutes les vertus le font. C'en est une que le mépris de la mort.

La

La peur de mourir (1) nous est naturelle , quoiqu'on dise : la valeur consiste à se mettre au-dessus de cette crainte , & à s'y maintenir froidement.

Vos chefs au corps & dans l'armée comptent sur votre obéissance. Le Roi leur donne le droit de l'exiger. La raison veut de l'ordre , de la subordination , de la discipline par-tout. Appelé vous-même à commander , vous êtes lié à la soumission par un intérêt plus étroit que le commun des hommes.

Si vos supérieurs vous permettent quelque liberté hors des objets de service , n'en abusez pas , afin que ce bienfait continue , & de peur que vos inférieurs ne vous manquent à leur tour. A Paris , quand vous y reviendrez , si vous avez le plaisir de retrouver vos anciens dans les armes , témoignez leur la déférence qui leur sera due. C'est quelquechose que d'être homme de la cour ; mais c'est moins que rien , lorsqu'on s'en montre fier. Il faut honorer son rang , non s'en tenir honoré.

(1) « El miedo es natural en el prudente ,
» Y el saberlo vencer es ser valiente ».

ERCIILA.

R

Celui-là fut ridicule , qui , venant pour la première fois , d'être coiffé d'une thiare, se considéra dans une glace , & s'écria : « & moi aussi , » *je suis Pape* » ! Le jeune Seigneur rencontrant son Capitaine , ou son Major , ou son camarade à Paris , & demeurant assis tandis qu'ils lui parlent debout , est un jeune Seigneur impertinent & fat.

Un guerrier doit être humain : il protège les citoyens ; il épargne les hommes. Il doit , & sur-tout s'il est grand par sa naissance , avoir le plus parfait désintéressement (1). S'il impose des contributions , il se garde bien de rien accepter pour lui-même. S'il se trouve au pillage d'une ville , il n'en réserve rien pour lui. Il adoucit , autant que cela lui est possible , les maux affreux que cause la guerre. Généreux & compatissant , il se concilie même les ennemis qu'il a vaincus.

(1) M. le Duc De....., entrant dans Hanover , refusa tout , jusqu'au *vin de ville*. Lorsque la Ville fut reprise , il y avoit tous ses équipages. Le Commandant Anglois fit venir le Maître-d'Hôtel de M. De.... & lui proposa , en reconnoissance d'un si bon procédé , de lui faire un billet de leur valeur. Tout ce qui appartenoit à M. De: .. fut sauvé.

Vous permettrez , Monsieur , que , n'ayant vu ni l'armée , ni la cour , je me borne à vous en dire ce peu de mots. Vos parens vous apprendront à vivre près des Rois. Je desirerois aussi que la guerre venant à se faire , vous puissiez suivre votre ayeul , & faire quelques campagnes sous ses ordres. Vous ne manquerez ni de bonnes leçons , ni d'exemples , soit dans la vie de vos ancêtres , soit dans l'histoire , soit enfin dans la société des Généraux de qui vous mériterez les bontés.

A l'égard de la discipline , de la tenue , du ton & de l'esprit militaires , vous vous en instruirez au Régiment , en même temps que des règles particulières à l'arme que vous avez adoptée.



DISCOURS XIX.

SUITE DU PRÉCÉDENT.

LES MINISTRES. LES MAGISTRATS ET LES
JUGES. LES LOIX.

I. *Les Ministres du Roi : les Chefs de l'Etat.
Les Administrateurs. S'observer en parlant de
ses supérieurs. Les Ministres disgraciés.*

LE Roi établit encore au-dessus de ses sujets, ses Ministres & les Magistrats.

Les Ministres du Roi sont les dispensateurs de ses grâces, & comme les bras de l'autorité souveraine. Vous leur devez de la déférence à ces deux titres, fussent-ils vos égaux d'ailleurs, ou d'une naissance inférieure à la vôtre. Tous ceux qui tiennent quelque pouvoir du Roi sont respectables sous ce rapport, & suivant que ce pouvoir a plus ou moins d'étendue. Pour éviter une trop longue énumération, je vous exhorte à marquer des égards aux Administrateurs, & aux

Membres du Conseil , soit qu'ils appartiennent ou non à la Magistrature. Si quelque Ministre blesse vos privilèges , ou les intérêts du peuple , & s'il excite les clameurs publiques, vous avez le droit de vous en plaindre. Vous manqueriez même de respect au Roi , si vous n'osiez réclamer contre des abus qu'il n'autorise jamais. Du reste , observez la hiérarchie du pouvoir , quand vous solliciterez quelque grâce. Il faut que les représentans du Roi aient beaucoup de considération , & qu'un grand Seigneur les fasse participants de la sienne. Vous sentez d'ailleurs que c'est une maladresse , peut-être pardonnable , mais rarement pardonnée , de demander au Souverain ce dont il a confié la disposition à ses Ministres.

Ne parlez point légèrement du Roi , des Princes , d'aucun des Chefs de l'Etat , ni d'aucun de vos supérieurs. Nous sommes tous intéressés au maintien de l'ordre. Nous devons donc , loin de nous laisser aller à médire de ceux qui touchent à la personne du Souverain , ou qui gouvernent la Monarchie , augmenter , par nos respects , l'estime qu'il est nécessaire que le monde ait pour eux. L'amour-propre doit nous porter à desirer qu'il pense bien de nos maîtres. Si nous paroissions les honorer , on peut croire que nous leur obéissions

librement; si nous en parlons mal, & si nous murmurons contre leurs ordres, nous ne ressemblons qu'à des esclaves.

. D'ailleurs, sommes-nous assez instruits pour décider qu'ils aient tort? Quelques détails nous choquent : appercevons-nous l'ensemble? Nous donnons mauvaise opinion de nous aux personnes sages, quand nous tranchons sur la conduite de nos supérieurs : nous excitons nos serviteurs à nous outrager nous-mêmes : nous agissons contre notre devoir & nos principes, en nous soustrayant, ne fût-ce qu'en paroles, à l'autorité.

N'imitiez donc point le vulgaire. Ayez plus d'esprit, plus d'honneur que lui. Quand un Ministre est mort, quand il est disgracié (1), ne vous

- (1) „ Gaudent omnes—quæ labra! quis illi
 „ Vultus erat! Nunquam, si quis mihi credat, amavi
 „ Hunc hominem....Sed quo cecidit sub crimine?
 quisnam
 „ Delator? quibus indiciis, quo teste probavit?—
 „ Nil horum. Verbosa & grandis epistola venit
 „ A Capreis. — Bona habet : nil plus interrogo.
 Sed quid

déchaînez point contre sa mémoire. Que ceux qui ont intrigué pour le déplacer, cherchent à justifier leurs manœuvres par des injures. Cette affectation de décrier un pouvoir qui a fini, se remarque fur-tout dans les courtisans qui l'ont flatté pendant sa durée. Il faut être égal & juste, Monsieur; ne pas caresser les hommes puissans, parce qu'ils le sont, ne pas les maudire, parce qu'ils ne le sont plus.

I I. La Magistrature. Les cours de Justice. Les Juges.

Si les Ministres sont l'organe de l'autorité; les Magistrats sont celui de la loi. C'est à eux que le Roi confie le soin de juger de nos différends, d'assurer sur des bases précédemment établies, nos vies & nos propriétés, de conserver les mœurs publiques, de punir légitimement les crimes. Le Roi lui-même soumet aux Tribunaux les procès qui intéressent

» Turba Remi ? — Sequitur fortunam ut semper »
& odit

» Damnatos ».

Jur.

son trésor ou son domaine; *les Cours* ont le privilège de lui faire des remontrances sur ses édits : elles l'ont engagé à en retirer plusieurs qui auroient été trop onéreux à son peuple. Les lumières de ces corps vénérables ont souvent éclairé le Monarque sur ses intérêts, sur les nôtres qui sont les siens. Habitues à discuter froidement, à comparer les faits à la loi, à faire abstraction des personnes en prononçant leurs arrêts, à les établir sur des principes inaltérables, ils ont la patience & l'inflexibilité nécessaires, pour s'opposer à ceux qui tentent quelquefois d'abuser du nom du Roi, pour toucher, soit à nos libertés, soit à nos fortunes. Les Juges subalternes ont une portion du pouvoir de ces Magistrats, & vous devez encore honorer, en leur personne, la Loi, le Roi & la Magistrature. Si les Seigneurs de fiefs conservent le droit de justice, vous nommerez des juges : apportez un scrupule extrême à les bien choisir : fixez-leur des honoraires qui les mettent fort au-dessus du besoin. Combien il est important d'avoir de bons Juges ! & sur-tout que d'excellens Magistrats sont dignes de respect ! Il faut qu'ils soient sans intérêt pour l'argent, sans passion pour leurs amis, leur Corps, leurs prerogatives mêmes, sans oreilles pour l'harmonie, sans yeux pour la beauté. Se consumant en silence à étudier les loix, à recréer les

folies humaines, ils n'atteignent guères à la renommée qui, pour d'autres professions, est le dédommagement des sacrifices : nous ne pouvons moins faire que de les respecter (1). Souffrons qu'ils se trompent quelquefois : la loi ne devrait rien laisser au choix inégal de l'esprit : des Ministres, des Magistrats, des hommes publics sont tous sujets à l'erreur ; nous n'en devons pas moins notre reconnaissance aux travaux qu'ils s'imposent, & nos hommages au Souverain qu'ils représentent, aux loix qu'ils font exécuter.

III. *Les loix & les coutumes.*

Dans l'origine, ceux qui composèrent une société politique (2), s'obligèrent à observer des

(1) Agéfilas à qui on demandoit s'il préféroit la valeur à la justice, répondit : « Si tous les hommes » étoient justes, nous nous passerions de la valeur »...

* Craignez de blesser la robe, qui, se voyant exclue de la cour, se tient en garde contre la noblesse militaire.

(2) Cette conjecture est au moins très-vraisemblable. Les *Bohémiens*, les voleurs ont des loix qu'ils observent entre eux. *Mandrin* en avoit établi de très-

loix. Nés dans l'indépendance, ils avoient compris sans doute qu'ils soumettroient malgré eux leur raison & leurs possessions au plus fort, au plus adroit, au plus éloquent, & qu'ils dépendroient des passions des autres & des leurs, tant que les bornes du juste & de l'injuste ne feroient pas posées. Reconnoissant qu'on n'étoit jamais moins libre que lorsqu'on prétendoit jouir d'une liberté indéfinie, ils cédèrent beaucoup de la leur, afin d'en conserver davantage.

Quand la société nous admet, Monsieur, elle nous suppose attachés aux règles, & subordonnés à l'ordre. Celui qui refuse d'observer la loi, abandonne la part qu'il avoit aux bienfaits de la société. Un criminel n'a pas le droit de se plaindre, s'il est puni. Quiconque abuse de sa force ou de sa liberté, mérite qu'on l'en prive : attaqué ou dépouillé lui-même, n'eût-il pas invoqué la loi ? Elle

sevéres. On raconte (& il est dommage que cette histoire ne soit point avérée) « qu'un Roi d'Égypte, » ne voulant condamner personne à la mort, faisoit » couper les oreilles & les nez aux malfaiteurs, » qu'il reléguoit ensuite dans une île déserte. Ces » misérables y bâtirent une ville, se créèrent une » police, & firent des enfans, qui eurent des nez & » des oreilles, & de bonnes loix ».

veille pour tous. Elle réprime l'oppression, l'usurpation, l'excès, elle est au-dessus de tous les pouvoirs. Plus on est grand par ses propriétés & ses privilèges, plus on lui doit, puisqu'enfin c'est par elle qu'on vit possesseur tranquille de ce qu'on a. La Religion & la loi ; voilà un double frein sans lequel le grand nombre des pauvres l'emporteroit incontestablement sur le petit nombre des riches. Heureux qu'il y ait des loix, contribuez donc à les faire honorer par votre respect pour elles.

Je fais que dans tous les Gouvernemens il existe, parmi les loix, certaines coutumes dont il seroit difficile que la raison démêlât l'utilité ; mais elles subsistent : pour qu'une loi doive s'observer, il suffit qu'elle soit : on risque trop à l'interpréter. S'il s'en trouve qui répugnent à la raison, c'est assez que je le sente ; & je garde un jugement libre, en pliant ma volonté : par une autre conduite, nous troublerions l'ordre qui se fonde, sans distinction, sur toutes les loix : les passions nous revolteroient contre toute sorte d'autorité. Craignons, sur-tout si nous sommes jeunes, de décider du mérite d'une coutume. N'imaginons pas légèrement qu'un usage même est inutile. Nous devons placer notre sûreté à respecter & les loix, & la tradition des siècles

que tant de pensées & d'observations successives ont consacrée.

Le mépris des loix est d'autant plus digne de châtiment, que c'est un homme puissant qui l'affiche & semble y inviter les autres hommes. Un grand Seigneur se déshonore plus qu'un autre homme , par ce scandale : car on fait bien qu'il n'échappe à la peine qu'en défavouant ce qu'il a fait & corrompant ses juges.



DISCOURS XX.

LES USAGES. LES BIENSÉANCES. L'OPINION,
LE PUBLIC. LE RIDICULE. LES RÉPUTATIONS.
LA RENOMMÉE. LA CONSIDÉRATION. LA
LIBERTÉ.

I. *Les usages ou devoirs de société. Les
bienséances.*

LES législateurs n'ont pu tout prévoir , ordonner de tout (1). Ils ont institué des règles générales : c'en étoit assez. La marche que nous devons tenir dans les détours de la vie multipliés à l'infini , est seulement indiquée : nous nous y conduisons à l'aide de bons principes : la conscience , l'honneur , le desir d'être approuvés nous

(1) « Non Prætoris erat stultis dare tenuia rerum
» Officia , atque usum rapidæ permittere vitæ »

PERS.

y soutiennent. L'ordre universel est un type auquel un homme de bien mesure & conforme jusqu'à ses pensées.

Une bienveillance mutuelle prescrit autrefois ce qu'on nomme *les devoirs de société*. Il entre certainement beaucoup de vaines cérémonies dans les visites, & les complimens dont ils se composent; mais il suffit que je me représente leur origine, pour que je veuille les remplir. Recevez avec politesse les marques d'intérêt ou de déférence. Accomplissez vous-même les obligations qui sont commandées par l'usage. Cependant n'attachez jamais assez d'importance à des formalités, pour qu'on s'attire votre disgrâce ou vos reproches, en ne vous donnant pas avis d'un mariage, en ne vous complimentant pas au sujet d'un malheur ou d'un succès.

Un particulier obscur peut ignorer les *bien-séances*; mais il n'est pas tolérable qu'un grand-Seigneur ne les sache pas, ou les oublie. Quoique ce mot veuille dire *ce qui convient*, non ce qui est ordonné, il est pourtant vrai qu'on exige des Grands avec une sévérité implacable, mais juste, qu'ils s'astreignent à toutes les bien-séances publiques. Ils ne peuvent y manquer sans paroître rejeter l'opinion : & , dès qu'ils osent méconnaître cette Reine du monde, à laquelle ils doivent

toutes leurs prérogatives, elle cesse de les protéger, elle s'arme contre eux.

II. *L'opinion. Le Public. Ses jugemens. La crainte du ridicule. Les actions publiques & privées. Une réputation usurpée.*

L'honneur & la Religion veulent que vous régliez vos actions : l'opinion vous porte au moins à ne pas offenser les mœurs. Dissimulez donc vos faiblesses ; & celles que vous ne pourrez cacher , rachetez - les par des qualités éminentes. Les loix, les préceptes, les bienséances, toutes les obligations qui enchaînent les hommes, toutes sont à l'avantage des Grands. Ils ont plus à conserver que leurs inférieurs : ils auroient plus à perdre à la dissolution des sociétés. L'opinion flétrit les Grands qui publient leurs désordres , & pour leur sottise , & pour l'exemple qu'ils donnent. Croit-on que le peuple contenu par le pouvoir , écrasé par les titres , appauvri par les grandes propriétés , ne saisisse pas l'occasion de se soulager un peu d'un joug aussi dur ? Le Public a-t-il jamais négligé de se venger , en insultant aux vices , des égards qu'il doit aux personnes ? Les Grands , toujours cités à son tribunal , parce qu'ils vivent toujours exposés à ses regards , y sont absous ou condamnés sans réserve. Le premier

des supérieurs en ce monde , c'est le Public. Il juge ses maîtres eux-mêmes , & il en a le droit.

Cependant , Monsieur , qu'un grand-Seigneur desire seulement l'amour de ce Public si sévère , je vous l'ai dit , il l'obtient. L'humanité unie à la puissance , la grâce tempérant la force , l'urbanité enlevant à la supériorité sa rudesse , plaisent à l'esprit , touchent le cœur. En France , nous avons le bonheur d'aimer nos Princes : leurs courtisans sont ou évidemment vicieux , ou maladroits , quand ils s'attirent nos mépris.

Il n'arrive guères que le Public revienne de la haine qu'il a conçue. Il se trompe quelquefois sans doute : c'est qu'alors il saisit quelques traits épars , & blâme un caractère. Les hommes pensent qu'ils sont au-dessus de ce qu'ils flétrissent : Ils craignent donc de rétracter leur censure ; & s'ils ont été injustes , ils le deviennent encore plus , afin de conserver la supériorité qu'ils se sont arrogée. D'ailleurs on se croit humilié de confesser publiquement une erreur commise ou dans l'éloge , ou dans la satire : & nous avons pour défendre celles qui nous sont communes à presque tous , le prétexte si plausible de penser comme le plus grand nombre.

En général , quiconque a méprisé l'opinion ,
n'avoit

n'avoit ni les talens , ni les vertus qui méritent une renommée ; & , dès qu'on a prévenu contre foi , il faut des actions éclatantes pour se reconcilier avec l'estime.

Ainsi , respectez l'opinion dès votre jeunesse : craignez de blesser les mœurs : ne contractez aucune de ces liaisons qu'elles réprouvent , & que vous n'oseriez avouer. Si vous aviez moins d'honneur , je vous répéterois ici deux observations que je crois avoir faites ; c'est que les domestiques s'entretiennent des défauts les plus secrets de leurs maîtres , & que les complices des mêmes excès se trahissent toujours. La crainte du ridicule ou de l'animadversion publique , retient quelquefois des hommes assez malheureusement nés pour se passer de l'estime d'eux-mêmes ; elle les retient , dis - je , mais ne les sauve pas : car s'ils viennent à se persuader que leurs actions seront secretes , ils agissent à l'aventure. Lorsqu'on les apperçoit , ils sont perdus.

Oserois - je le dire ? *Le ridicule* n'a point de victimes plus assurées que ceux qui le redoutent le plus , parce qu'ils ne craignent rien autre chose. Combien ils sont petits , quand on les connoît ! La réponse de cet enfant mal élevé qui disoit , quand on le surprenoit en faute ; *« Je me croyois pas que vous pussiez me voir »* ,

conviendrait à de tels gens, qui ne se repentent que de s'être laissé découvrir.

Si vous parlez, si vous vous montrez, on vous juge. Si vous êtes seul, on vous voit, on vous écoute : n'en doutez pas, Monsieur. Le Public ignora-t-il quelque temps ce que vous ne voudriez pas qu'il fût, vous le sauriez, vous, l'honneur vous le reprocherait, & DIEU n'est pas un juge moins clairvoyant ni moins sévère.

Vous vivrez en particulier, comme sous les yeux de la multitude. A très-peu d'exceptions près, vous tâcherez d'être en public, ce que vous ferez en particulier.

Ce ne sont pas quelques actions éclatantes qui annoncent un caractère : l'enthousiasme peut les produire. L'imagination s'ébranle fortement : l'âme s'agrandit tout-à-coup, & se consume en efforts au-dessus de sa véritable portée. Un nain qui monte sur des échasses, & qui s'enveloppe de la robe d'Hercule, ne cesse pas d'être un nain.

Le plus souvent, cet appareil qu'on met à ses actions, n'est que l'effet du charlatanisme. Un dissipateur que son état oblige à donner, fait l'aumône avec tout le faste qui peut imposer au vulgaire, & toute la parcimonie à laquelle ses nombreux besoins l'astreignent. Un fanfaron d'épée expédie un pauvre diable qui se mouroit de peur,

& se constitue vaillant. Un fanfaron de robe juge avec désintéressement une cause bien connue du Public , & se constitue impartial. Otez vos masques , leur eût dit *Charron* (1) , je vous connois.

Le Public ne peut être abusé long - temps , je vous le répète : sa justice est quelquefois moins prompte , mais elle est toujours sûre. Il faut se contrarier , pour paroître ce qu'on n'est pas : il faut mourir de honte , quand on est surpris. Une réputation usurpée est un malheur.

(1) « La crainte , la honte , l'ambition , & autres
 » passions , lui font jouer (à l'homme en public)
 » ce personnage que vous voyez. Pour le bien co-
 » gnoître , il le faut voir en son privé & en son
 » à-tous-les-jours. Il est bien souvent tout autre en
 » la maison qu'en la rue , au Palais , en la place :
 » autre avec ses domestiques qu'avec les étrangers.
 » Sortant de la maison , pour aller en public , il va
 » jouer une farce : ne vous arrêtez pas là , ce n'est
 » pas lui , c'est une autre : vous ne le cognoistriez
 » point ».

CHARRON.

III. Les réputations. L'esprit & la réputation qu'il faut avoir. La renommée. La gloire. Réputations bonnes en elles-mêmes, mais dangereuses, &c.

Il y a bien des sortes de réputations méritées ; il n'en est qu'une seule qu'il vous convienne de souhaiter, celle de votre état. Je ne veux pas que vous passiez, ni pour un habile musicien, ni pour un bon auteur, ni pour un homme d'esprit : c'est-à-dire que, pour savoir chanter, ou écrire, ou converser, vous encouriez le ridicule d'être exclusivement distingué par ces qualités. On suppose qu'un homme qui met de la prétention à cultiver les sciences ou les beaux-arts, dérobe beaucoup d'instans de sa vie aux fonctions qu'il a dans la société. De ce qu'un médecin parle à merveille & disserte en littérature, il ne s'ensuit pas qu'il sache guérir : pour que vous crussiez jouer du violon comme *Jarnowick*, il faudroit que vous eussiez négligé de vous préparer à commander une armée, ou à négocier les intérêts du Roi. Bien des gens mettent en fait qu'ils ont le mérite nécessaire à leurs places : ils ne veulent pas qu'on puisse en douter : ils aiment donc à

persuader que ce mérite leur a été facile à acquérir, & qu'au milieu de leurs soins publics & continuel, ils ont su, par un emploi exact de leurs loisirs, s'en procurer quelqu'autre, bien plus important par la difficulté qu'ils ont surmontée. En général, les talens déplacés sont médiocres; mais la malignité publique semble se plaire à prendre au mot les hommes dont je parle : on célèbre les qualités ou les talens qu'ils affichent : on se tait sur leurs vertus, sur le mérite d'état qu'ils ont peut-être, & qui est le seul par lequel ils auroient dû chercher l'estime.

La justesse d'esprit conseille à chaque homme d'avoir l'esprit de son état, & d'en mériter la réputation.

Ne courez point après la renommée; ayez-en la passion au fond du cœur : on jugera bien que vous êtes né pour l'atteindre. Quelque modeste que vous soyiez, vous vous trahirez assez pour que l'envie s'allarme & vous surveille : ne l'irritez donc point. « Combien d'hommes, disoit un » écrivain illustre, sont restés sur le seuil d'une » grande réputation, pour s'être trop pressés » !.. Nous faisons de grandes fautes, toutes les fois que nous nous hâtons. Il faut se mûrir en secret, faire bien présager de soi, & se tenir prêt à saisir l'occasion. Un des torts les plus ordinaires

aux jeunes gens , c'est l'empressement à se faire juger : ne pouvons - nous pas nous contenter de notre suffrage , en attendant que la scène du monde s'ouvre d'elle - même pour nous ? Mais le jeune artiste qui a fait un portrait ressemblant , s'égale au *Pouffin* , & il veut qu'on lui commande un tableau d'histoire. L'auteur d'un madrigal assez joli , n'est pas fâché qu'on le soupçonne d'avoir autant de grâce que *Racine* , & il compose une tragédie traduite de l'anglois. Un Lieutenant déclame contre l'Ordonnance , vante le costume Prussien , fait consister la science de *Turenne* dans l'art d'affujétir des *catogans* sous un casque , & il se compare aux grands hommes. Je crois qu'il faut se connoître soi - même , & se donner , tout au plus , pour ce qu'on est.

Point de charlatanisme , point de précipitation ! *Montaigne* l'a dit : « *La plus courte façon d'arriver à la gloire , ce seroit faire pour la conscience , ce que nous faisons pour la gloire* ».

La réputation que l'on s'inquiète si fort d'obtenir trop tôt , est bien pénible à conserver. On l'use promptement , lorsqu'on a manqué de prévoyance , qu'on n'est pas en avance sur elle , & qu'on s'est exposé à ne pouvoir l'aggrandir.

Les hommes voyent si bien de quel prix leurs

applaudissemens font pour nous , qu'ils exigent des efforts continuels , & s'attendent à nous trouver meilleurs ou p'us grands aujourd'hui que nous n'étions hier : or , comme il est impossible que de tels progrès se remarquent , les jeunes gens doivent éviter de donner leur mesure. Il ne suffit pas d'être de niveau (1) avec sa réputation , il faut encore être au - dessus.

Entre les réputations que je desiré que vous évitiez d'avoir , remarquez celle d'être un homme frivole. J'ai tâché de vous prémunir contre le goût excessif que la plupart des jeunes gens ont pour les modes. Soignez votre extérieur , mais sans rechercher la parure. Soyez simple , mais sans affecter de l'être.

(1) L'optique des yeux de l'esprit donne encore une explication de cette règle. On exige beaucoup d'un homme célèbre , quand on le voit , uniquement parce qu'il s'est rapproché. Insensiblement , on lui demande compte de sa célébrité. On doute , avec une certaine douceur , qu'il l'ait méritée , & on ne l'admire plus.

I V. *Le ridicule.*

Le ridicule guête les gens du monde : quand ils oublient leur place , c'est lui qui la leur montre , mais d'un geste si moqueur , & d'un ton de voix si malin , que ceux qu'il avertit , demeurent perdus. *Duclos* a fort bien remarqué qu'il fait plus de mal que la calomnie ; mais ce moraliste (1)

(1) *Duclos* n'est pas toujours exact. Dans ce même chapitre sur *le ridicule* , il dit : « On sacrifie sa vie à son honneur , souvent son honneur à sa fortune , & quelquefois sa fortune à la crainte du ridicule » Veut-il dire , *à la fausse honte* ? Sa maxime seroit vraie. Il n'y a rien qu'on ne sacrifie par sottise à la fausse honte. Mais je ne crois pas que l'on soit exposé au ridicule , pour vivre franchement selon sa fortune.

Duclos dit encore que « la hardiesse d'affronter le ridicule impose aux hommes » : nous voyons qu'elle les encourage au contraire à semer le ridicule , & à rire , sans ménagement , de quelques grands personnages : cette maxime est donc fautive ; mais comme elle est brillante , & qu'elle favorise l'inclination la plus naturelle aux jeunes gens , je serois peu surpris qu'elle eût égaré plusieurs des disciples de *Duclos* , qui certainement n'a voulu tromper personne.

étend beaucoup trop l'empire du ridicule. J'ose le dire, il n'est pas vrai que le vice en lui-même, ni que la vertu lui soient soumis : ce sont la maladresse du vice & les prétentions à la vertu que le monde ridiculise.

Ainsi donc, toutes les fois que vous agirez simplement & sans faste, & d'une manière qui ne tranche pas avec votre caractère, vous pourrez être impunément vertueux.

Le ridicule poursuit en riant des défauts ridicules : il venge les hommes sur qui l'on voudroit usurper quelque distinction. La première règle pour l'éviter, c'est d'être naturel. La seconde est de se conformer à l'usage, au moins à l'extérieur. La troisième est de garder sa place, de ne point voir la société dont on ne sauroit prendre le ton, & par conséquent de ne pas se montrer au Public, sans être assuré de lui plaire.

Suivez l'usage qui vous paroîtra le plus difficile à pratiquer, vous sembla-t-il n'avoir aucune utilité réelle. Dans ce qui est indifférent de soi, l'usage est moins léger que la *mode*.

Parmi les usages de ce genre, que le monde croit devoir observer, les bons esprits démêlent des pratiques absurdes : tout en s'y conformant, ils se récrient : enfin ils enflamment quelques jeunes têtes, qui s'exposent aux premiers coups.

Ne vous mêlez pas à ces *enfants perdus*. Attendez avec les bons esprits.

Cependant , si votre estomac se refuse au thé , ne prenez pas de thé , quoiqu'il soit à la mode d'en prendre. Quand même celle des sang-sues deviendrait un usage , ne vous les faites pas appliquer sans un besoin réel.

Vous avez vu les *Piccinistes* & les *Glukistes* immolés au ridicule ; avant qu'ils existassent , on s'étoit moqué de ceux qui tenoient pour les *Italiens* contre *Rameau* , ou pour *Rameau* contre les *Italiens*. *Molière* & *Voltaire* ont su frapper de ridicule bien des sottises. Les hommes sages n'ont été ni *Jansénistes* , ni *Molinistes* , ni *Economistes* , ni *Mesméristes* , & ils ne sont pas *Anglomanes*.

Vous avez trouvé dans le cours de cet ouvrage , d'autres observations sur le ridicule.

V. *La considération personnelle. La liberté indéfinie. Les faiblesses que le Public pardonne quelquefois.*

Si vous ne mettez rien contre vous , Monsieur , & si vous préparez votre réputation , non-seu-

lement vous pourrez atteindre à la renommée par de grands talens que l'occasion développera ; mais vous ferez sûr d'obtenir la *considération personnelle*. Les hommes ne refusent jamais ce genre d'hommages à la solidité du jugement , à la constante observation des loix qu'ils ont imposées. Il ne faut pas être un homme supérieur pour parvenir à la considération ; mais il faut être sans reproche. Les jeunes gens ne devraient jamais perdre de vue cette vérité : ils se ménageroient plus qu'ils ne le font communément , ce moyen d'être honoré des hommes : ils voudroient avoir la réputation propre à leur état , à leur condition : ils l'auroient tout naturellement : ils se feroient des idées plus justes de l'honneur & des devoirs , & sur-tout ils ne prétendroient pas que la licence fût la liberté.

Cette liberté indéfinie est un véritable esclavage : celui qui se soustrait aux loix , craint le châtement : celui qui méprise l'usage , se soumet à sa propre indécision , qu'il est sans cesse obligé de combattre. Si je me composois un ton , il faudroit qu'au lieu d'obéir tranquillement à la nature , je luttasse à tous les momens contre elle. Si je voulois secouer tous les freins , si même je pouvois devenir insensible à l'hon-

neur (1) je deviendrois le jouet de mes passions. Nous achetons le bonheur social , par notre subordination à l'ordre ; l'amour des hommes par le bon emploi de nos facultés ; les égards , par ceux que nous témoignons ; l'estime , par l'accomplissement des devoirs.

Dès qu'on s'est fait honorer du Public , la répugnance que nous avons à nous contredire publiquement , retient son premier jugement en équilibre , quoiqu'on se permette des faiblesses qu'il découvre. Mais si ces faiblesses deviennent des habitudes honteuses (2) , si elles mènent au

(1) « Te nihil impellit , nec quicquam extrinsecus intrat

» Quod nervos agitet ; sed si intus & jecore ægro

» Nascantur Domini , qui tu impunitior exis

» Atque hic quem ad strigiles scutica & metus egit herilis » !

PERS.

« Le mortel le plus sage est toujours le plus libre ».

(2) « Sin tu , cum fueris nostræ paulò antè farinæ ,

» Pelliculam veterem retines , & fronte politus ,

crime, si le monde se persuade une fois que celui qu'il aimoit ne tienne pas compte de sa censure, nulle pitié de sa part, & presque plus de retour à la considération. *Néron* que les Romains avoient chéri dans sa jeunesse, fut abhorré doublement pour les vices qu'il avoit, & pour les vertus qu'il n'avoit plus.

Persistez dans le bien. : l'honneur vous en fait une loi sacrée. Celui qui le professe doit être inébranlable dans ses maximes & constant à les pratiquer.

» *Astutam vapidò servas sub pectore vulpem ,*
 » *Quod dederam suprà repeto funemque reduco m:*

PARR.



DISCOURS XXI.

DE LA VERTU. JUGER ET VOULOIR. DIFFICULTÉS
QU'ÉPROUVENT LES ENFANS DES GRANDS
ET DES RICHES. NÉCESSITÉ QU'ILS AYENT
DU CARACTÈRE ET DE L'INSTRUCTION.
L'EMPLOI DE LA VIE. LA MORT. L'ESPOIR
DE SE SURVIVRE.

I. *Ce que c'est que la vertu. Avoir une volonté.
Avoir l'esprit juste. Les enfans des Grands &
des Riches.*

Vous savez qu'il ne suffit pas pour être vertueux , d'avoir de bonnes intentions ; qui dit *vertu* , dit force & courage & persévérance à bien faire (1). La bonté du cœur est regardée ordi-

(1) C'est-à-dire , à faire à autrui ce que nous voudrions qu'il nous fut fait. La vertu n'est ni un

nairement comme un bienfait de la Nature; mais les hommes ne sont pas vertueux sans efforts. La *volonté*, cette qualité si rebelle aux préceptes de l'éducation, selon qu'elle est foible ou puissante, active ou paresseuse, flotte au hazard, ou se décide : & selon que l'ame juge sagement des objets, ou se laisse entraîner aux goûts frivoles, elle met sa volonté plus ou moins forte à faire de grandes choses, ou à réussir en de petites entreprises. On peut inspirer de la justesse à ceux qui veulent en acquérir; mais on ne peut donner une volonté vigoureuse : parens, instituteurs, amis, nous ne pouvons rien en ce point essentiel pour ceux que nous chérissions. C'est à eux à vouloir.

Le premier & le plus constant usage de la volonté, doit être de se donner cette justesse de laquelle j'ai cru ne pouvoir trop vous entretenir.

Supposons deux hommes, nés avec de très-grandes forces morales, & les possédant au même degré. L'effet de cette constitution sera dans tous

sentiment, ni un rapport, ni un effort, ni le sublime des actions, &c. Ce qui manque à la plupart des définitions, c'est de définir.

les deux, un desir extrême de se distinguer de la foule; ils prendront différents moyens. L'un pour avoir l'esprit faux, voudra étonner le vulgaire, ou par sa magnificence, ou par la bizarrerie de son extérieur, ou par une conduite opposée aux règles. La justesse d'esprit guidera l'autre : il se méfiera de l'apparence, il distinguera la vanité de la gloire, il aura des vertus qui feront son bonheur, & peut-être il deviendra utile & grand par elles.

Je conviens que pour se former un jugement net & solide, c'est un grand avantage que d'être né dans la médiocrité. Les Grands & les riches sont, dès leur enfance, prévenus sur tous les besoins naturels : ils savent bientôt que la société en a imaginé d'autres, & plusieurs les confondent avec les premiers. Le luxe, la mode, les parchemins, ce qu'ils appellent modestement des *convenances*, & dont ils entendent dire qu'on ne peut se passer, leur est nécessaire, à ce qu'ils croient : Et se considérant eux-mêmes au faite d'une grandeur fantastique, plaignant ou dédaignant les autres hommes, ils n'imaginent rien de mieux que de continuer à s'élever (1) par des vues chimériques, au-dessus de leurs égaux.

(1) « *Rarus enim fermè sensus communis in illa*
» Fortuna ». *Juv.*

Au contraire, l'homme qui a éprouvé de véritables privations, qui a vu ses parens lutter pour lui contre les besoins, & se dévouer à son enfance, qui, développant sa raison par nécessité, & méprisant des desirs qu'il ne pouvoit satisfaire, est parvenu sain au travers des écueils, à l'âge où la destinée des hommes dépend de leur volonté, cet homme n'est point détourné par les petites passions, il va droit au but qu'il se propose ; s'il a une volonté forte, il devient vertueux : & s'il a de grands talens, il atteint la gloire.

Voilà, Monsieur, l'obstacle réel que la haute naissance & les riches héritages peuvent apporter au bonheur. Si je vous ai dit, en commençant cet écrit, que votre nom & votre fortune étoient pour vous des moyens d'être heureux, c'est en vous faisant sentir la nécessité de les diriger. Travaillez encore à surmonter cet obstacle qui tend à rendre pernicieux les plus grands avantages : il faut le vaincre : c'est votre premier devoir par rapport aux autres, & par rapport à vous.

I I. *La foiblesse. Le caractère. La frivolité.*

J'espère que vous n'imiterez pas quelques hommes qui semblent toujours demander un conseil, & ne manquent jamais à suivre le dernier

de ceux qu'on leur a donnés. Consultez , mais avec discernement , & sur-tout sachez voir par vous-même (1)..... *On me l'avoit dit. . . J'ai cru bien faire. . . .* Ce ne sont pas-là des excuses que le monde reçoive. Il jugera vos actions , non votre cœur : il se moqueroit de vous , comme il fait de tous ceux qu'il croit foibles (2) : de vous sur-tout qui êtes un grand - Seigneur : car il n'y a rien de plus risible que la foiblesse qu'on prétend cacher sous un extérieur imposant.

Lorsque vous aurez pris un parti , maintenez-le par les mêmes raisons qui vous l'auront fait prendre. On vous environnera : chacun de ceux que leur intérêt doit attacher à votre fortune , cherchera à vous suggérer une façon d'agir conforme à ses vues. Si vous manquez de *caractère* , vous épousserez les caprices , les haines , les injustices de vos amis & de vos créatures : vous auriez tous les défauts dont on vous donneroit

(1) « *Dispice ne sit parùm providum sperare ex aliis*
» *quod tibi ipsi non præstes* ».

Plin. jun.

(2) « *Effluis , amens ,*
» *Contemnère* »

PERS.

l'exemple. Il est des Grands, nés sans vigueur & sans vices, qui sont les plus vicieux des hommes : pour eux, le penchant à se laisser conduire est facile : ils confondent les résolutions avec les goûts ; cependant il faut sacrifier ses goûts, & garder ses résolutions.

Je le répète, puisque vous commandez à vos concitoyens, vous devez vous rendre digne de cet honneur. Instruisez-vous de vos devoirs, ils sont nombreux. Pratiquez-le bien, vous en avez beaucoup à faire.

Quand il seroit vrai que la foule des jeunes gens méconnoît ces maximes, ah ! laissez la foule s'égarer. Ne me dites point : « *Et les autres ! eh ! que font » autres* » ! Conduisez-vous comme le petit nombre de ceux qui font bien. N'usez pas votre ame à desirer des folies, à vous procurer des jouissances passagères, à rechercher une singularité puérile. L'effet de votre conduite en prouvera la sagesse. L'étude & la volonté vous conduiront à de grands emplois. Il se peut qu'on les accorde parfois, ou à l'intrigue, ou à la seule naissance ; mais, c'est par l'instruction, la vertu, le caractère qu'on est supérieur à sa fortune, & même à sa disgrâce.

III. *L'instruction considérée comme un devoir envers la société.*

La raison qui se respecte elle-même (1), fera toujours assez honorée par les autres. Malheur à à l'insensé, dépourvu d'instruction, de sagesse & de force, qui parvient aux honneurs ! Son élévation fait son opprobre.

C'est un devoir pour tous les hommes, & c'est pour les hommes qui doivent commander à d'autres, & avoir des rapports nombreux, une obligation indispensable de s'instruire. Qu'importe à celui qui m'est soumis, ou à ceux avec qui je dois vivre, que mon cœur soit bon, si ma tête légère, si mon esprit faux & dénué de connoissances morales, m'emportent continuellement hors de moi-même ; si j'ignore les rapports des hommes entr'eux, les égards que je leur dois à tous, l'art de faire céder mes passions à l'intérêt général, l'art si varié, si difficile de discerner promptement & les convenances, & les intérêts & les caractères ? La sensibilité, destinée par la nature à former & entretenir les sociétés

(1) » *Gloriam sapientes possidebunt ; stultorum
exaltatio, ignominia* ».

Prov.

humaines, a besoin, pour remplir ce but, d'être unie à la force & à la sagesse de l'esprit : sans cette heureuse alliance, elle ne sert qu'à celui qui en est doué : souvent même elle l'importune ; comme un cheval généreux se joue d'un Cavalier ignorant & foible. Le bon-homme *Lorrain* n'a point fait de longues études. Il bêche son jardin, cultive les fèves de T. . . . , traite bien sa femme, honore la vieillesse de sa mère, prie DIEU pour vos parens qui le nourrissent, & salue en vous le petit fils de son Seigneur : il s'acquitte de tous ses devoirs, il fournit vertueusement sa carrière : il en fait assez pour cela : peu d'instruction lui a suffi. Il en faut plus à l'habitant des villes : il vous en faut à vous bien davantage. La vertu, je vous l'ai dit, ne consiste pas dans une simple disposition de l'ame : c'est une suite d'actes convenant tous au même principe, malgré la variété de ses applications. *Lorrain* fait aujourd'hui ce qu'il faisoit hier, & toute sa vie il n'a vu que les mêmes objets. Peut-être n'a-t-il jamais été tenté. Mais plus on a de rapports, & plus, pour être vertueux, il faut multiplier ses connoissances & tenir à ses principes.

Voyez dans quel mépris tombent ceux de vos pareils qui flottent continuellement à la merci de leurs passions, ou de la volonté d'autrui, qui

n'ont que des idées frivoles, & pas une idée qui leur appartienne. Misérables dans leur vieillesse, souvent prématurée, ils gémissent du fol emploi de leur vie, & n'ont aucune espérance (1) qui les console de mourir, pas même celle d'être regrettés.

I V. *La mort. L'espoir de se survivre & celui de jouir de sa renommée.*

Si votre vieillesse est trop éloignée pour que vous vouliez la prévoir, songez du moins à la mort, qui frappe indistinctement tous les âges. Il meurt bien plus de jeunes gens que d'hommes faits, bien plus d'hommes que de vieillards. Vous perdrez peut-être dès demain l'ami qui vous écrit & qui s'intéresse si vivement à votre bonheur. Souvent je m'occupe de cette heure inconnue à laquelle ma vie doit se terminer. Eh ! pourquoi fuirais-je cette pensée ? Elle ne m'attriste point : elle m'excite à devenir bon, & elle contribue à me rendre patient quand je souffre, sensible quand je suis heureux.

(1) « Le regret du passé, du présent la misère ,
» La peur de l'avenir ».

J'espère que je vivrai dans votre souvenir. Mais vous, Monsieur, ne voulez-vous pas laisser de vous une heureuse mémoire ? Oui, vous desirez que vos amis vous pleurent, quand vous ne ferez plus, & qu'ils vous demeurent fidèles.

L'espérance de se survivre est le songe des cœurs tendres. Il est aussi la passion des grandes âmes.

Soyez présent à la postérité en même temps qu'à votre siècle : agissez comme pour être jugé des générations à venir. Puissez-vous comprendre la douceur de multiplier ainsi votre existence. Pour l'homme qui travaille à obtenir l'immortalité, la mort est un simple point dans la vie, comme le dernier jour de l'année est un point dans le temps.

La noblesse héréditaire n'est qu'une image de cette renommée qui s'étend chez les races futures : & une image très-imparfaite, puisque les descendants d'un homme que sa bravoure a fait anoblir, cachent soigneusement le nom de ce premier de leurs ancêtres. Les noms de *Fabert* & de *Colbert*, rappelleront toujours l'habile homme de guerre & le grand Ministre qui les ont portés. Les Grands véritablement illustres sont ceux dont le nom se prononce par la postérité, débarrassé des titres qui l'accompagnoient, tandis qu'il n'avoit pas acquis un éclat dont la vérité fut incontestable :

C'est ainsi que nous disons *Sully, Turenne & Villars*. Comme l'a fort bien remarqué un poëte, censeur de ses contemporains (1), *les Plébéiens Decius* valaient mieux que tous les Patriciens qu'ils sauvèrent : l'histoire ne nous apprend pas même comment s'appelloient ces Grands-Seigneurs de Rome : & beaucoup de Rois d'Egypte, tout-puissans en leur vie, n'ont pu, malgré l'orgueil des pyramides, la prolonger au-delà du tombeau.

Mais ce seroit peu que la plus durable renommée, si l'ame ne se rendoit compte à elle-même de son immortalité. Pourquoi n'entendrait-elle pas, sur sa vie humaine, le blâme ou les éloges de ceux qui lui survivent au monde ? La doctrine de presque tous les payens, admettoit la sensibilité des mânes : & quel est l'homme vertueux, ou capable d'amitié, qui n'y croit pas souvent au fond de son cœur ? Ah ! si c'est une erreur, nous devons la pardonner, en faveur de ce qu'elle promet des châtimens au vice, des peines à l'oisiveté, des récompenses aux travaux qui ont pour objet le bonheur des hommes.

(1) « Pluris enim Decii quàm qui servantur ab illis ».

Jer.

DISCOURS XXII.

L'IMMORTALITÉ DE L'ÂME. DIEU. JESUS-CHRIST. LA MORALE ET LES MAUVAISES MŒURS. L'IMPIÉTÉ ET LA FIN DE LA VIE. LA CONSCIENCE.

I. *L'immortalité de l'âme.*

QUELQUES sages d'entre les payens, inventèrent l'immortalité de l'âme, ou plutôt ils s'emparèrent d'une tradition errante parmi les ténèbres de l'ignorance, & ils en firent ce dogme sublime qui devint pour le maintien des mœurs, plus puissant que toutes les loix.

Les uns l'allièrent à plusieurs systèmes : les autres, *Socrate*, *Platon* & leurs disciples, semblaient l'avoir connu dans sa pureté. Ils croyoient que l'homme spirituel étoit fait à l'image du souverain être, à qui la mort rejoignoit les âmes vertueuses, autrefois émanées de lui. « Quelle lâcheté, dit Cicéron, & quel aveuglement, que l'homme

» oubliant qu'il est formé d'une substance divine (1),
 » redoute la mort qui doit l'unir à Dieu !... ».
 « O le beau jour , dit-il ailleurs , qui me dégagera
 » de cette demeure impure & tumultueuse , &
 » m'introduira dans l'assemblée des esprits célestes » !

Pour nous , Monsieur , à qui notre immortalité
 a été révélée par DIEU même , bénissons-le de ce
 qu'il ne permet pas que nous puissions en douter
 sans crime. Ce n'est plus une conjecture de la
 raison : c'est une assurance que l'auteur de toute
 vérité nous a donnée. Ce n'est plus l'espoir vague-
 ment exprimé de l'*Elisée* , qui excite les hommes
 vertueux à la persévérance , ni la crainte de *Cerbère*
 & des *furies* qui épouvante les scélérats. DIEU ,
 l'auteur de toute justice , a promis une éternité
 de suplices aux réprouvés qui ne le verront jamais ,
 une éternité de bonheur aux justes qu'il rendra
 participans des délices du ciel & de sa gloire.

(1) « Tantamque esse hominis cæcitatem atque
 » fœcordiam, ut divinæ cognitionis immemor, aversetur
 » migrationem ad Deum ».

« O præclarum diem , cùm ad illud divinum animorum
 » concilium proficiscar , & cùm ex hac turba & colluvie
 » discedam » !

Cic.

I I. *DIEU & Jésus-Christ.*

Le Dieu du ciel & de la terre, un seul Dieu fut primitivement adoré par les hommes. Le culte que lui devoient la reconnoissance & l'amour, se pervertit dans la suite des âges. Les peuples se forgèrent des divinités, selon leur crédulité, leurs besoins, leurs craintes. Ils adorèrent leurs conquérans, leurs bienfaiteurs, des animaux utiles, des légumes, emblème de l'abondance, les astres, le feu, la lumière, jusqu'à la débauche, jusqu'au génie du mal. Mais par cela même on voit que l'idée d'un être surnaturel & suprême, quoique défigurée par une superstition monstrueuse, se conserva dans toutes les nations (1).

Un seul peuple, simple, sans lettres, sans philosophie, à peine connu des autres avec lesquels sa loi lui défendoit de se mêler, un peuple choisi de DIEU, pour être son témoin, conservoit cependant, non pas une simple tradition, mais la plus ancienne des histoires, mais des livres de dogme

(1) Ce qui fait dire à Cicéron :

« *Opinionum commenta delet dies, Naturæ judicium confirmat* ».

& de morale, qui attestoient l'existence d'un seul Dieu, juste, infini, tout-puissant, & rémunérateur; & le plus grand effort de toute la sagesse humaine de *Platon* & de *Socrate*, fut de deviner, ou peut-être de dérober à ce peuple, le principe de l'existence d'un Dieu unique, infiniment supérieur à tous leurs Dieux.

Mais les sages ne pouvoient aller plus loin, & il restoit de grandes questions indécisives. La religion des Hébreux étoit la seule qui expliquât la nécessité du mal, par le péché originel; la justice de DIEU, par le libre arbitre; sa bonté, par la promesse d'un *Messie* qui devoit effacer le péché.

I I I. *Quelques preuves de Jesus-Christ, tirées des Prophéties & de Pascal. La foi, l'espérance & la charité. L'incrédulité.*

Le *Messie* étoit prédit dans tous les livres des Hébreux. Il leur étoit ordonné de croire en sa venue, comme il nous l'est de croire en lui. Depuis *Adam*, à qui DIEU en fit la promesse solennelle, le *Messie* a toujours été adoré.

Il falloit, selon les Prophéties (1), « qu'il eût

(1) *Pascal*, qui cite & traduit les Prophéties.

» un précurseur ; qu'il nâquit à *Bethleem*, de la
 » race de *David* ; qu'il fût le précepteur des *gen-*
 » *tils*, & la victime pour les péchés du monde ;
 » qu'il fût rejeté , méconnu, trahi, vendu souf-
 » fleté, moqué, affligé en une infinité de manières,
 » & abreuvé de fiel ; qu'il eût les pieds & les
 » mains percés ; qu'on lui crachât au visage ; qu'il
 » fût tué, & ses habits jettés au sort ; qu'il ressus-
 » citât le troisième jour ; que les Rois s'armassent
 » contre lui ; que les Rois de la terre & tous les
 » peuples l'adorassent ; que les Juifs subsistassent
 » en nation, qu'ils fussent errans sans Roi, &c. ».

Or, tout cela est arrivé, & les Juifs eux-mêmes conservent ces prophéties qui les condamnent.

« Si les Juifs, dit Pascal, eussent été tous con-
 » vertis par *Jésus-Christ*, nous n'aurions plus
 » que des témoins suspects, & s'ils avoient été
 » exterminés, nous n'en aurions point du tout ».

Jésus-Christ a choisi des hommes simples pour prêcher sa doctrine. Quatre de ces hommes ont écrit *simplement* sa vie, ses loix, ses miracles & les grandes choses qu'il a faites. Et ce sont eux qui ont détrompé les sages :.... ou plutôt, la vérité les a éclairés. *Jésus-Christ* n'a été vu qu'en Judée, & pendant trois années de sa vie, & il est mort à trente-trois ans.

De même que, dans l'ancienne loi, le peuple

Juif avoit été le dépositaire de la croyance; dans la nouvelle, l'Eglise a reçu de *Jésus-Christ* même ce dépôt de la foi, qu'elle a conservé sans interruption depuis les Apôtres jusqu'à nous.

Croire, espérer, aimer, voilà le dogme de *Jésus-Christ* : il n'a commandé aux hommes que des sentimens qui sont dans tous les cœurs. Notre crédulité faisoit successivement des erreurs inutiles & dangereuses : il a fixé notre foi à des objets sublimes. Quelques hommes seulement espéroient un avenir vague & incertain pour eux : il nous a assuré une éternité de bonheur, & il y a attaché notre espérance. Nous nous aimions nous-mêmes : Il a voulu que nous aimassions de plus notre *DIEU* comme un père, & tous les hommes, ses enfans, d'un amour de fraternité.

Encore à présent, nous voyons qu'on se plaît à croire des chimères, des absurdités même, & la religion trouve moins d'incrédules, que le charlatanisme de sectaires.

L'orgueil préfère les systèmes de l'esprit, & l'esprit ne veut pas se soumettre à ce qui est obscur, & qu'il n'a point imaginé. Cependant il falloit que la religion eût des *Mystères*. « Il » y a assez de lumière, dit *Pascal*, pour ceux » qui ne desirent que de voir, & assez d'obscurité » pour ceux qui ont une disposition contraire.

» Il y a assez de clarté pour éclairer les *Elus*,
 » & assez d'obscurité pour les humilier. Il y a
 » assez d'obscurité pour aveugler les réprouvés,
 » & assez de clarté pour les condamner & les
 » rendre inexcusables ».

Quel mérite y auroit-il à croire à une évidence géométrique? Et d'ailleurs, quel seroit cet état plus parfait qui nous est promis en l'autre vie, si dès ce monde, nous voyions *DIEU* aussi distinctement que les purs esprits le voient?

I V. *L'impiété & la fin de la vie. La morale & les mauvaises mœurs..*

Si jamais vous aviez quelques doutes sur la religion, demandez la grace de croire, ayez-en la volonté (1). Comprenez la religion, non par

(1) « La volonté est un des principaux organes de
 » la *créance*, non qu'elle forme la *créance*, mais
 » parce que les choses paroissent vraies ou fausses,
 » selon la face par où on les regarde. La volonté qui
 » se plaît à l'une plus qu'à l'autre, détourne l'esprit
 » de considérer les qualités de celle qu'elle n'aime
 » pas : & ainsi l'esprit marchant d'une pièce avec la
 » volonté, s'arrête à regarder la face qu'il aime : &
 » en jugeant par ce qu'il y voit, il règle insensiblement sa *créance* suivant l'inclination de la volonté ».

la raison , encore moins par l'imagination , mais par le cœur. C'est sur-tout pour croire les augustes vérités , & maintenir votre foi , qu'il faut avoir du caractère : la force qui fait les Grands-hommes , est , selon l'expression d'un ancien (1), une émanation de la divinité : servez-vous-en pour être fidèle à *DIEU* qui vous l'inspire , & pour vous sauver , puisque le salut est l'affaire qui nous importe le plus.

Pensez à l'instant où il faudra quitter la vie. La plus longue n'est qu'un moment , lorsqu'elle est écoulée , ou plutôt le passé n'est rien pour nous : vingt cinq ans , ou cent ans , qui ne sont plus , ne sont rien. La vie , au point où elle nous échappe , se mesure à son emploi , non pas à sa durée : ce sont nos actions qui désormais la prolongeront pendant l'éternité , pour le bonheur ou les tourmens.

Et ailleurs : « Le cœur a ses raisons que la raison » ne connoît point : on le sent en mille choses.
 » C'est le cœur qui sent Dieu , & non la raison.
 » Voilà ce que c'est que la foi parfaite , Dieu sen-
 » sible au cœur ». *PASCAL.*

(1) « Nemo vir magnus sine aliquo afflatu divino » unquam fuit ».

Cic.

Les

Les mauvaises mœurs nuisent souvent à la foi chrétienne. L'on se reconnoit digne du châtement & l'on ne veut pas y croire, pour ne le pas craindre ; ni même y penser , de peur d'y croire.

Cependant la terreur des supplices assiége tôt-ou-tard un esprit déjà troublé par la douleur. Je voudrois donc que les gens du monde, les plus éloignés d'une foi parfaite, s'en rapprochassent incessamment, afin que leur mort s'accordât avec leur vie. Le desir d'être honoré des hommes suggère seul ce qu'un Père de l'Eglise conseilloit à un grand-Seigneur de son temps : « *De tromper la volupté, en s'éloignant d'elle par degrés (1)* ».

Si quelqu'impie meurt sans éprouver de crainte, ou sans en laisser paroître, que trouve-t-il au-delà de la mort, selon lui? *Le néant.....* Et selon nous, où va-t-il pour n'avoir pas cru?..... Ah ! Monsieur, comment balanceroit-on à choisir?

« L'impiété, dit *Fénelon*, se creuse à elle-même un abîme sans fond, où elle se précipite sans espérance ». Il n'y a que les Athées, en

(1) « *Falle voluptates ab eis te per gradus avocans* », *St. Basile*, cité par Cheminais.

cette vie , & les damnés , en l'autre , qui n'espèrent point (1).

V. *L'honneur & la conscience. Les devoirs d'un honnête-homme & ceux d'un homme religieux sont presque les mêmes.*

Relisez l'Ecriture sainte. Vous y trouverez les preuves de la religion , en même temps qu'une morale si vraie , si belle , si fort au-dessus de la sagesse des payens les plus recommandables , qu'on se plaît à croire que DIEU l'a dictée aux hommes.

Aussi j'aurai rempli le but que je me suis proposé , en commençant cet ouvrage , si tous les conseils que je vous y ai donnés , se trouvent d'accord avec l'Evangile. L'honneur est le mobile duquel je me suis servi le plus souvent : ce mot *honneur* est , dans le langage ordinaire , ce qu'est le mot *conscience* dans celui des Ministres de la Religion. On se crée une fausse conscience , comme on se fait un faux honneur. La bonne conscience

(1) " Hope nevers comes

■ " That comes to all "

Milton , en parlant de l'Enfer.

n'est autre chose que le véritable honneur, consacré par l'amour de DIEU.

« Tous les devoirs, dit *Duguet* (1), dépendent
 » de la Religion, & c'est elle qui les règle tous.
 » On apprend d'elle à être bon Citoyen, bon
 » Ami, bon Officier, bon Magistrat. C'est elle
 » qui fait une obligation étroite du secret : c'est
 » elle qui commande, non-seulement l'aumône,
 » mais la libéralité; qui veut qu'on prête géné-
 » reusement quand on le peut; qu'on récompense
 » les services reçus; qu'on en rende d'effectifs &
 » de réels à ceux qui le méritent, quand on a du
 » crédit & de l'autorité; qu'on réponde à la con-
 » fiance qu'on prend en nous, par une exacte
 » sincérité; qu'on observe religieusement ses pa-
 » roles; qu'on ne se serve jamais dans aucune
 » affaire que des voies d'honneur; qu'on ne de-
 » meure point inutile dans sa maison, quand par
 » sa naissance & par l'état de son bien, on peut
 » servir son Prince & sa Patrie; qu'on le fasse
 » alors avec cœur & dignité; & qu'on évite avec
 » soin tout ce qui donneroit un juste soupçon de
 » lâcheté & de foiblesse ».

« La Religion ne détruit aucun des motifs

(1) *Institut. d'un Prince, Tom. 3.*

» légitimes qui portent les hommes à ces devoirs.
 » *Elle rend les vertus plus vraies , plus intérieures ,*
 » *plus constantes.* Les sentimens naturels, l'atten-
 » tion aux bienséances, la sensibilité à la réputa-
 » tion & à l'honneur ne lui font point contraires.
 » Elle y joint seulement des motifs supérieurs.
 » Elle s'en rend maîtresse, & les soumet à une
 » plus noble fin ».....

DISCOURS XXIII.

SUITE. LA RELIGION. LES LIVRES IMPIES.
 LES RAILLERIES DONT ELLE EST L'OBJET.
 DEVOIR DES GRANDS. LA PIÉTÉ. LE PRE-
 CEPTÉ DE L'AMOUR.

I. *Raisonnemens & railleries contre la Religion.*

LA Religion est le complément de la morale pour un homme du monde, & elle en devrait être le principe & la fin pour tous les hommes.

Différens Ecrivains ont attaqué la Religion, soit par des sophismes, & par cette logique fausse qui confond les abus avec les institutions, soit

par la raillerie, & par des tableaux séduifans des voluptés excessives que la raison condamne & que DIEU réprouve.

Si c'est *le cœur qui sent DIEU, & non la raison*, qu'importe qu'on veuille me prouver que la religion est fautive?..... Mais mon esprit craint le joug de la foi ! Eh bien ! qui lui développera ces obscurités impénétrables, où la foi me laisse du moins entrevoir le crépuscule d'un beau jour ? Et, s'il est toujours des mystères pour l'homme, si je dois croire aveuglément, soit que je doute, soit que je prenne un parti, que croirois-je, ou de la parole de DIEU, ou du raisonnement de ces hommes cruels qui m'ôtent l'espérance & l'amour, sans lesquels ce n'eût guères été la peine que je vinsse au monde ?

De tout-temps les impies se sont efforcés de défigurer la religion : les mauvaises représentations exagérées de quelques choses de la religion nous sont présentées comme l'effet du dogme, tandis qu'elles ne prouvent que l'hypocrisie, le fanatisme, l'abus du pouvoir & le défaut de croyance. Le fanatisme & l'hypocrisie sont, aussi bien que la superstition, des genres d'impiété, qu'il est absurde d'offrir comme des suites nécessaires de la foi.

Les plaisanteries des gens du monde & des

incrédules, ne tombent que sur de tels abus : ce beau monument de la religion ne peut souffrir d'atteinte. Mais, si je l'ose dire, la rouille dont le temps & nos erreurs l'ont revêtu, s'ébranle aisément, se divise & s'envole en poussière : la raillerie ne pénètre pas au-delà. Par malheur, les jeunes esprits & les esprits qui sont toujours jeunes, jugent mal des coups : &, si c'est un charlatan qui fronde, il ne manque pas de profiter de ce que le nombre de ces esprits est grand, & il persuade à la multitude qu'il a frappé la religion.

*I I. Lectures dangereuses. Protéger la religion.
Les petites pratiques, les préceptes & les conseils.*

Tant que vous serez jeune, & jusqu'à ce que vous ayez affermi vos principes, ne lisez point les livres où elle n'est pas respectée, encore moins ceux où elle est attaquée. Sans devenir tout-à-coup un impie, vous auriez des doutes, moins d'espérance, moins de bonheur.

Par égard pour ces esprits dont je vous parlois, par respect pour *DIEU* & pour vous-même, tâchez de ne vous point permettre de railleries sur ce qui touche à la religion. N'en tolérez aucune en

ce genre, hasardée par des hommes sur qui vous aurez de l'autorité : vous devez les engager à remplir les devoirs que la religion prescrit, & leur en donner l'exemple.

Les loix de DIEU, encore plus que les loix du Prince, sont le frein du peuple. Aussi, à proportion de ce qu'on a plus des richesses & de grandeur, le soin de la vie & des propriétés conseille davantage de respecter la religion, & de la protéger de toutes ses forces. Sans la croyance d'une éternité, combien d'infortunés se diroient, dans l'extrémité du désespoir : « jouons notre vie : » si le crime n'est pas découvert, nous sommes » riches : s'il l'est, eh bien, nous cessons » d'être » !

Le défaut ordinaire aux jeunes gens, n'est pas de négliger leurs devoirs pour les petites pratiques de la dévotion dans les cloîtres. Je ne vous préviens donc pas d'éviter cet excès. Choisissez un Directeur capable de vous guider. Observez, le plus strictement possible, *les préceptes*, & pratiquez *les conseils* les plus salutaires. Priez chaque jour. Honorez les Saints. Adorez DIEU. Quand vous serez dans les temples, soyez-y non-seulement attentif de cœur, mais décent dans votre maintien : le scandale est sans doute un grand

crime : une faute secrète est personnelle , mais l'exemple des Grands (1) entraîne le peuple.

I I I. *La piété. La fausse piété. La tolérance.
Le précepte de l'amour.*

Je vous ai parlé des égards dûs au Clergé.

Marquez du respect à la vraie piété , qui est la vertu parfaite & religieuse. Vous la distinguerez facilement de la fausse dévotion. Une conduite peu régulière sous un extérieur affecté , l'humilité des vêtemens & l'orgueil sur le front , le ton acariâtre , l'esprit de criailleries , de médisance , de parti , de persécution , tout cela ne mérite qu'un peu de mépris & beaucoup de ridicule.

Ne disputez point sur notre foi , puisque , vraisemblablement vous ne convertiriez pas d'infidèle. Recherchez , & quand vous le pourrez , secourez les honnêtes gens , de quelque secte qu'ils soient. Ne damnez personne : ne vous méfiez point de la miséricorde de *DIEU* : laissez-lui juger les cœurs. Nous voyons que *DIEU* est tolérant : si nous le sommes , il ne nous appartient peut-être pas de

(1) " Principes plus exemplo , quàm peccato
" nocent ".

Cic.

nous en faire même un léger mérite. Surpassons en vertu les hommes qui ne vivent pas dans l'Eglise, & nous les convaincrons qu'on les a élevés dans l'erreur. *DIEU* nous ordonne d'aimer tous les hommes sans réserve, & c'est la seconde de ses loix.

« Vous aimerez *DIEU*, dit *Jesus-Christ*, de
 » toute votre âme, de toutes vos forces & de
 » tout votre esprit : vous aimerez votre prochain
 » comme vous-même. Ce sont les premiers Com-
 » mandemens, & il n'y en a point de plus grands :
 » aimez & vous vivrez (1) ».

Je ne veux, Monsieur, ni vous démontrer la nécessité d'aimer *DIEU*, ni vous exciter encore ici à la bienveillance envers les hommes.

Vous venez de lire les paroles de Dieu même. Il a étendu cette bienveillance, & l'a consacrée en l'unissant étroitement à l'amour de *DIEU*. Il a purifié notre amour-propre en le soumettant à celui que nous devons à *DIEU*, & lui égalant notre amour pour nos semblables (2).

(1) *St. Mat.* 22. 37. *St. Marc.* 12. 30. *St. Luc.* 10. 27.

(2) En séparant l'amour-propre de tout autre amour, on en fait l'égoïsme.

IV. *Conseils de Fénelon à son élève.*

Fénelon écrivoit à *M. le Duc de Bourgogne* :
 » Aimer autrui pour soi , c'est l'aimer bien im-
 » parfaitement. C'est plutôt amour-propre que
 » vraie amitié. *Le chrétien* , sans rapporter ses
 » amis à soi , les aime avec tous leurs défauts...
 » Il aime moins ce qui est moins bon : il aime
 » mieux ce qui est meilleur : il aime tout , parce
 » qu'il n'y a rien qui n'ait quelque petit bien
 » qui est le don de *DIEU* (1) ».

« Aimez *DIEU* , écrivoit encore *Fénelon* à
 » son élève , & ne craignez que de ne l'aimer
 » pas : il fera lui seul votre lumière , votre
 » force , votre vie , votre tout ».

« Au nom de Dieu , que l'oraison nourrisse

(1) Quelle Religion aimable ! quelle douceur touchante ! *Fénelon* s'est peint lui-même dans la seconde des phrases que voici :

« Rien n'est si sec , si froid , si dur , si resserré
 » qu'un cœur qui s'aime seul en toutes choses : rien
 » n'est si tendre , si ouvert , si vif , si doux , si aimable , si aimant ; qu'un cœur que l'amour divin
 » possède & anime.

Tous ces passages sont tirés de la première & de la seconde des Lettres de *Fénelon* à *M. le Duc de Bourgogne*.

» votre cœur, comme les repas nourrissent votre
 » corps..... Ne faites point de longue oraison ,
 » mais faites - en un peu tous les matins , en
 » quelque temps dérobé. Ce moment de provision
 » vous nourrira toute la journée. Faites cette
 » oraison plus du cœur que de l'esprit, moins par
 » raisonnement que par simple affection. Peu de
 » considérations arrangées , beaucoup de foi &
 » d'amour ».

» Les hommes ne connoissent point l'amour
 » de *DIEU*. Faute de le connoître , ils en ont
 » peur & s'en éloignent. . . . Ils chicannent avec
 » *DIEU* même , pour lui donner le moins qu'ils
 » peuvent. *O mon Dieu !* si les hommes favoient
 » ce que c'est que vous aimer , ils ne voudroient
 » pas d'autre vie & d'autre joie que votre amour !
 » Il n'est pas question d'ajouter aux bonnes ac-
 » tions qu'on fait déjà. Il n'est question que de
 » faire , par amour pour *DIEU* , ce que les hon-
 » nêtes gens qui vivent bien , font par honneur ,
 » & par amour pour eux - mêmes. Il n'y a rien
 » à retrancher que le mal qu'il faudroit retran-
 » cher , quand même nous n'aurions d'autre prin-
 » cipe que la vraie raison..... L'amour de
 » *DIEU* veut seulement qu'on soit juste , sobre ,
 » modéré dans l'usage convenable de toutes ces
 » choses (les biens de ce monde). Cet amour

» n'augmente pas *les croix*. Il les trouve déjà
 » toutes semées dans toutes les conditions des
 » hommes. Nos croix nous viennent de l'infir-
 » mité de nos corps & des passions de nos ames.
 » Elles viennent de nos imperfections & de celles
 » des autres hommes avec qui nous sommes obligés
 » de vivre; il les adoucit par la consolation
 » dont il assaisonne nos souffrances; il les di-
 » minue même, à mesure qu'il modère nos passions
 » ardentes & notre sensibilité, qui sont la source
 » de tous nos véritables maux..... Pourquoi donc
 » tant craindre l'amour qui ne fait aucun de nos
 » maux, qui peut les adoucir tous, & qui feroit
 » entrer avec lui dans nos cœurs, tous les biens?
 » Les hommes sont bien ennemis d'eux-mêmes
 » de résister à cet amour & de le craindre. Le
 » précepte de l'amour, loin d'être une sur-
 » charge au-dessus de tous les autres préceptes,
 » est au contraire ce qui rend tous les autres pré-
 » ceptes doux & légers. Ce qu'on fait par crainte,
 » & sans amour, est toujours ennuyeux, dur,
 » pénible, accablant. Ce qu'on fait par amour,
 » par persuasion, par volonté pleinement libre,
 » quelque rude qu'il soit aux sens, devient
 » toujours doux. L'envie de plaire à *DIEU* qu'on
 » aime, fait que si on souffre, on aime à
 » souffrir; la souffrance qu'on aime, n'est plus une
 » souffrance »,

En même temps que la Religion achève de nous rendre vertueux , vous voyez qu'elle met le sceau à notre bonheur, dès ce monde ; qu'elle modère nos passions ; & qu'elle nous interdit à la fois l'excès dans nos plaisirs & le désespoir dans nos peines.

DISCOURS XXIV.

CONCLUSION.

SOYEZ heureux , Monsieur , par les progrès que vous ferez vers la sagesse ; par la sensibilité de votre cœur, la paix & l'élévation de votre ame, l'estime des gens de bien , l'amour des hommes , l'espérance d'un bel avenir ; par l'amitié , la tendresse filiale , la bienfaisance , les lettres, les arts , tous les plaisirs & tous les sentimens sans crime ; par des occupations selon vos goûts , des goûts selon votre force, vos moyens, les bienséances ; par des vertus sans affectation , des études sans contrainte , des réflexions sans amertume ; par l'accomplissement volontaire des devoirs généraux , & de ceux qui vous sont particuliers, envers DIEU , les hommes & vous-même.

Si vous êtes heureux , je le serai ; vous n'aurez

que la gloire de vos succès à vous seul : nous en partagerons le bonheur.

Hélas ! Je vais vous quitter , & je sens plus vivement que jamais , toutes les raisons que mon cœur a de vous chérir. Ces quatre années si rapidement écoulées , la dernière sur-tout , remarquable par un développement plus marqué de vos facultés & de votre raison , & ce jour où vous perdistes une mère , où je renouvelai le vœu de porter le plus ardent amour à son fils , tous les faits , toutes leurs circonstances , vos résolutions , vos penchans , vos qualités , vos malheurs , tout se retrace à moi..... Non , je ne vous verrai pas demain , je défendrai qu'on vous éveille , je partirai avant le jour.

Que n'aurois-je pas sacrifié pour demeurer quelques années de plus auprès de vous?..... Du moins , je pars sans inquiétude sur vos mœurs : votre volonté me rassure ; cette volonté , que l'âge & vos réflexions fortifieront encore.

Je ne vous laisse point dans cette ville immense où il est si difficile de ne point s'égarer à votre âge ; entre des complaisans & des valets , peut-être intéressés à vous séduire ; parmi des jeunes gens de qui les modes font l'occupation , l'inutilité le bonheur , les vices la renommée , la séduction les triomphes ; mais dans un Régiment

où les mœurs sont aussi respectées que l'Ordonnance , & où le ridicule punit les travers , en même temps que la discipline astreint à l'exactitude. Je rends grâces à la prévoyance de vos parens , qui n'a pas souffert que le hazard fixât votre place , & au Général dont les sages maximes sont devenues l'esprit de son Corps. Là d'excellens modèles à suivre & point d'exemple qui pervertisse. Point de cette austérité sauvage qui défigure la raison. Le goût des arts , de la littérature & des sciences y ajoute à sa beauté naturelle , & vous la rendra desirable. Point de licence dans la gaité : point de *faſte* dans aucun genre. Vos camarades ne sont point des professeurs de débauche , ni vos chefs des prédicans de morale. Je n'ai pas entendu que les uns ni les autres se vantassent d'une vertu , ni d'un vice ; mais j'ai vu que pour devenir tout ce que vous devez être , vous aviez un moyen sûr , l'heureuse nécessité de les imiter & de leur obéir.

Mentor fut toujours aimé de *Télémaque*. *Fénelon* fut calomnié : *M. le Duc de Bourgogne* se garda bien de croire ses ennemis : & nulle considération ne put séparer leurs intérêts , ni leurs cœurs. Pour moi , Monsieur , je ne suis pas digne d'exciter l'envie : la calomnie respectera mon obscurité. Mes soins & ma tendresse , vos promesses & votre cœur , voilà mes titres. Vous êtes mon ami ,



T A B L E

D E S D I S C O U R S .

D I S C O U R S P R E M I E R .

<u>D U B O N H E U R E T D E L ' H O N N E U R .</u>	<u>page I</u>
<u>I. Examen des causes du bonheur.</u>	<u>Ibid.</u>
<u>I I. De l'honneur.</u>	<u>4</u>
<u>I I I. Point de bonheur sans l'honneur.</u>	<u>6</u>
<u>I V. Délicatesse de l'honneur. S'examiner soi-même. Etre vrai.</u>	<u>8</u>
<u>V. Hypocrisie & affectation d'honneur. Le faux honneur.</u>	<u>10</u>

D I S C O U R S I I

L E S P A S S I O N S D É R É G L É E S N O U S E N L È V E N T A ' L ' H O N N E U R E T A U B O N H E U R .

I I

X

I. <i>Par exemple, l'ambition immodérée.</i>	11
II. <i>La passion du jeu.</i>	14
III. <i>La passion de la table.</i>	17
IV. <i>De la santé, de l'abus & de l'excès, en général.</i>	18
V. <i>L'amour considéré physiquement.</i>	Ibid.
VI. <i>Séduction de l'imagination.</i>	25
VII. <i>Séduction des jeunes-gens. La fausse honte, qu'on appelle autrement le respect humain,</i>	Ibid.
VIII. <i>Séduction des mauvais livres.</i>	27

DISCOURS III.

DE L'IMAGINATION ET DE LA RAISON. 29

I. <i>Danger de se livrer à l'imagination. Bienfaits qu'on en reçoit.</i>	Ibid.
II. <i>La raison qui n'est point l'ennemie de l'imagination. Le bon sens, ou sens commun, La prudence. La sagesse qui veut qu'on soit</i>	

*heureux. L'expérience : celle qu'on acquiert
par sa folie : celle qu'on est forcé d'ac-
quérir.* 32

DISCOURS IV.

DE L'ESPRIT.

37.

I. *De l'esprit en général. Il est moins désirable
que le bon sens. Ses défauts. Ses avantages.
L'esprit juste. Quelques genres d'esprit. Ibid.*

II. *L'esprit de conversation. Critique de l'esprit
minutieux, de l'esprit tracassier, de celui de
raillerie, de l'esprit de pointes. La prétention
à l'esprit. La modestie.* 39.

III. *Les disputes. Le bon esprit. Le ton décisif.
Les saillies. Les contes. Le mot. Le trait.* 41.

IV. *Le trop parler. Les babillards. Remedes
contre le babil. La mesure. Cacher son esprit.
Faire valoir celui des autres.* 45.

V. *Le caractère des hommes aimables. Celui de
fausseté. Celui de franchise.* 49.

V I. *De l'indécision. Ses causes. Nécessité de se déterminer avec autant de promptitude que de justesse. L'esprit des affaires. L'esprit comp- tant.* 52

V I I. *Le style épistolaire. La grâce. Le goût. Les formules. Le style des affaires. La clarté.* 57

DISCOURS V.

DE L'INSTRUCTION QUI NOURRIT L'ESPRIT,
QUI DONNE DE L'ESPRIT, QUI EST UNE
CAUSE DE BONHEUR. 63

I. *La lecture & l'observation. Le temps. La paresse. L'emploi du temps.* Ibid.

I I. *L'amusement. On ne peut. s'amuser toujours. Economiser le plaisir. L'ennui. Les ennuyeux.* 66

DISCOURS VI.

DES MOYENS D'ACQUÉRIR UNE INSTRUCTION
PROFITABLE. 73

- I. *L'Etude des mathématiques. Apprendre à juger des objets , pour les bien étudier , à les classer , pour les bien retenir. L'esprit de calcul. La logique.* 73.
- II. *La mémoire. On ne peut tout savoir. Faire un choix d'Etudes. Aider & fortifier sa mémoire. Faire des extraits.* 78

DISCOURS VII.

L'ÉTUDE DE L'HISTOIRE. 81

- I. *Exemple de trois points de vue sous lesquels l'histoire peut être considérée. Toutes les histoires se ressemblent. Extrait de l'histoire romaine.* Ibid.

- II. *L'histoire de chaque peuple , en particulier, Lacédémone , Athènes , l'ancienne Egypte , Carthage , Rome. Influence des climats , des opinions , des gouvernemens , &c.* 85

- III. *Comparer les nations entr'elles. S'instruire droit public. Savoir parfaitement l'histoire de son pays.* 90

- IV. *L'histoire de chaque homme en particulier.
Les biographes. Plutarque. Conditions pour
profiter de l'histoire. Connoître l'historien qu'on
lit. S'aider de la chronologie & de la géo-
graphie.* 94

DISCOURS VIII.

- SUITE. ALLIER L'OBSERVATION A LA
LECTURE. 97

- I. *Observations militaires.* Ibid.

- II. *Observer les hommes. Savoir converser. Se
communiquer à propos. S'il faut dédaigner
ceux qui manquent d'usage. Ce que c'est que
le mauvais ton. Le rire françois.* 100

- III. *Les voyages.* 103

DISCOURS IX.

- LES LANGUES. LES BELLES LETTRES. LES ARTS.
LES SCIENCES. CE QU'ON DOIT PROTÉGER.
CE QU'IL FAUT SAVOIR. CE QU'IL SUFFIT
D'ENTENDRE. 107

- I. *L'étude des langues, nécessaire aux voyages & à l'étude des belles-lettres.* 107
- II. *Belles-lettres. Vers. Obligation de savoir écrire & parler. Romans. Morale. Demi-talens.* 110
- III. *Les arts. L'étude des arts. Les Artistes.* 116
- IV. *Les gens de lettres. Les sayans. Le Charlatanisme.* 117
- V. *Les sciences. La physique. La chymie. L'histoire naturelle.* 119

DISCOURS X.

L'AGRICULTURE. LA SCIENCE DES AFFAIRES,
OU L'ÉCONOMIE DOMESTIQUE. L'ORDRE. LA
PRODIGALITÉ. LES FANTAISIES. LES
DETTES. 123

I. *Ce qu'il faut savoir des affaires. Un Intendant. Les procès.* Ibid.

II. *La prodigalité. L'ordre. Les fantaisies. Les marchés. L'économie, mère de la bienfaisance.* 125

DISCOURS XI.

L'ÉCONOMIE RURALE. LA CAMPAGNE. LA BIEN-
FAISANCE, QUI SE PRATIQUE AVEC LE PLUS
D'AVANTAGE AUX CHAMPS. L'INÉGALITÉ DES
FORTUNES. L'AUMÔNE. LES PAUVRES. LES
COMPLAISANS. LES VILLAGEOIS. L'AGRICUL-
TURE. LA CHASSE. 134

I. *Les champs. Plaisirs qu'on y goûte. Utilité de
la retraite.* Ibid.

II. *La bienfaisance. Les riches & les pauvres.
Savoir donner, & savoir consoler & plaire.
L'aumône.* 138

III. *Les complaisans & les flatteurs.* 145,

IV. *C'est aux champs qu'est la vérité. Les villa-
geois. La culture. Les vassaux d'un Seigneur.
La chasse.* 148

DISCOURS XII.

SUITE DES DEVOIRS ENVERS LES INFÉRIEURS,

LES DOMESTIQUES. LA FIERTÉ DÉPLACÉE :
LE TROP DE FAMILIARITÉ. LA COLÈRE. LES
INFÉRIEURS AU RÉGIMENT. LA LIBÉRALITÉ.
LA DURETÉ. LES PRIX D'HONNEUR. L'ES-
TIME ET LA BIENVEILLANCE. 152

I. *Danger de l'exemple du maître. Les inférieurs domestiques. Se respecter devant eux. Se les attacher. La vanité du rang. La familiarité excessive. Savoir garder sa place.* 152

II. *La colère. L'homme colère. Danger des premiers mouvemens.* 156

III. *Les punitions. — Comment il faut punir. Nécessité qu'un Chef donne l'exemple. Inférieurs qui abusent du nom de leur maître. Les inférieurs au Régiment. Conduite à leur égard. Dureté dans les reproches.* 158

IV. *La libéralité. Offrir & donner avec grâce. Récompenses d'honneur. Actions que l'argent ne paie point, mais la gloire, ou l'estime & la bienveillance.* 162

DISCOURS XIII.

LES INFÉRIEURS PAR LEUR RANG. LES SERVICES.

LES PROMESSES. LES PRÉSENTS. 166

I. *Les services en général. L'argent que l'on prête. Les recommandations. Les protecteurs. Les protégés. Connoître ceux qu'on protège. Obliger promptement.* Ibid.

II. *Savoir refuser. Les promesses. Ce qu'il faut être pour obliger. Prix des services rendus. La reconnoissance. Les ingrats. Les présents. Services rendus à des égaux, & présents qu'on leur fait.* 170

DISCOURS XIV.

SUITE DES DEVOIRS ENVERS LES ÉGAUX. BIEN-VEILLANCE QU'ON LEUR DOIT. LES AFFAIRES. LES JEUX. LE DUEL. LES LIAISONS. L'AMITIÉ. L'AMITIÉ ENTRE DEUX FRÈRES. 174

I. *Les absens. La médisance. La calomnie. L'envie. L'émulation. La générosité.* Ibid.

II. *Les jeux. La raillerie. Les jeux de Prince.
Les jeux de mains. Le duel. La haine. Bien-
veillance pour tous les hommes.* 178

III. *Se gêner même pour ses amis. Qualités qui
acquièrent des amis.* 183

IV. *Les amis ou les liaisons. Estimer les amitiés
ce qu'elles sont.* 186

V. *L'amitié: Un ami, quel bien!* 189

VI. *L'amitié fraternelle. L'aîné d'une famille.* 194

DISCOURS XV.

L'AMOUR. LE MARIAGE. LA JALOUSIE.

L'AMOUR QU'ON ACHÈTE. SACRIFICES QUE
L'AMOUR EXIGE. 196

I. *La beauté. L'amour selon les Poètes. L'amour
tel qu'il est.* Ibid.

II. *Les mariages par amour.* 199

III. *Le mariage.* 201

- IV. *La jalousie. Celle d'un mari. Celle d'un
amant.* 204
- V. *L'amour qu'on achète.* 208
- VI. *Tyrannie de l'amour. Sacrifices qu'on lui
fait.* 210

DISCOURS XVI.

SUITE. LA SÉDUCTION. LA PASSION DES FEMMES.
LES AMOURS DE GARNISON. LES ÉGARDS ET
LE RESPECT QU'ON DOIT AUX FEMMES. 313

- I. *La séduction est un crime. Ses suites. Ce qu'on
doit aux femmes qu'on a séduites.* Ibid.
- II. *La passion des femmes. Le tort qu'elle fait.
Combien elle est opiniâtre.* 216
- III. *Les amours de garnison.* 218
- IV. *Egards dus aux femmes. L'indiscrétion , le
mépris qui les révoltent. Conduite qu'un
homme doit tenir.* 219
- V. *Les qualités des femmes. Leur pouvoir. Les*

*services qu'elles nous rendent. Le ton léger
qui les injurie. Les égards & le respect qu'il
faut leur témoigner.* 222

DISCOURS XVII.

DEVOIRS ENVERS LES SUPÉRIEURS. LES
TITRES. LES CORPS. LES VIEILLARDS.
L'ANCIENNETÉ. LES PARENS. 227

I. *Egards dus à l'état des personnes. Les titres.
Les dignités. Les corps. Les corporations.
Les ordres de l'Etat.* Ibid,

II. *La Noblesse. Le Clergé.* 229

III. *Les vieillards & l'ancienneté.* 231

IV. *Devoirs envers les parens. Portrait d'une
bonne mère.* 235

V. *Suite des devoirs envers les parens. La tendresse
paternelle. L'autorité paternelle. La tendresse &
le respect filials. Les parens en général, & les
anciens amis d'une famille.* 241

DISCOURS XVIII.

LES GOUVERNEMENS. LES ROIS. LES
PRINCES. LA COUR. LES PENSIONS. LES
IMPOTS. LA GUERRE. 248

I. *Les chefs des familles politiques. Les Rois. Le
Roi. Les Princes.* Ibid.

II. *La Cour. La faveur.* 249

III. *Les bienfaits du Roi. Les pensions.* 252

IV. *Les impôts.* 255

V. *Le service personnel. Le métier des armes. La
valeur. Les chefs militaires. L'humanité & le
désintéressement.* 256

DISCOURS XIX.

SUITE DU PRÉCÉDENT.

LES MINISTRES. LES MAGISTRATS ET LES
JUGES. LES LOIX. 260

I. *Les Ministres du Roi : les Chefs de l'Etat.*

*Les Administrateurs. S'observer en parlent de
ses supérieurs. Les Ministres disgraciés.* 260

I I. *La Magistrature. Les cours de Justice. Les
Juges.* 263

I I I. *Les loix & les coutumes.* 265

DISCOURS XX.

LES USAGES. LES BIENSÉANCES. L'OPINION.
LE PUBLIC. LE RIDICULE. LES RÉPUTA-
TIONS. LA RENOMMÉE. LA CONSIDÉRA-
TION. LA LIBERTÉ. 269

I. *Les usages ou devoirs de société. Les bien-
séances.* Ibid.

II. *L'opinion. Le Public. Ses jugemens. La
crainte du ridicule. Les actions publiques &
privées. Une réputation usurpée.* 271

III. *Les réputations. L'esprit & la réputation
qu'il faut avoir. La renommée. La gloire.
Réputations bonnes en elles - mêmes , mais
dangereuses , &c.* 276

IV. *Le ridicule.* 280

V. *La considération personnelle. La liberté indéfinie. Les faiblesses que le Public pardonne quelquefois.* 282

DISCOURS XXI.

DE LA VERTU. JUGER ET VOULOIR. DIFFICULTÉS
QU'ÉPROUVENT LES ENFANS DES GRANDS
ET DES RICHES. NÉCESSITÉ QU'ILS AYENT
DU CARACTÈRE ET DE L'INSTRUCTION.
L'EMPLOI DE LA VIE. LA MORT, L'ESPOIR
DE SE SURVIVRE. 286

I. *Ce que c'est que la vertu. Avoir une volonté.
Avoir l'esprit juste. Les enfans des Grands &
des Riches.* Ibid.

II. *La faiblesse. Le caractère. La frivolité.* 289

III. *L'instruction considérée comme un devoir
envers la société.* 292

IV. *La mort. L'espoir de se survivre & celui de
jouir de sa renommée.* 294

DISCOURS

DISCOURS XXII.

L'IMMORTALITÉ DE L'ÂME. DIEU. JESUS-
CHRIST. LA MORALE ET LES MAUVAISES
MŒURS. L'IMPIÉTÉ ET LA FIN DE LA VIE.
LA CONSCIENCE. 297

I. *L'immortalité de l'ame.* Ibid.

II. *DIEU & Jésus-Christ.* 299

III. *Quelques preuves de Jésus-Christ, tirées des
Prophéties & de Pascal. La foi, l'espérance
& la charité. L'incrédulité.* 300

IV. *L'impiété & la fin de la vie. La morale &
les mauvaises mœurs.* 303

V. *L'honneur & la conscience. Les devoirs d'un
honnête-homme & ceux d'un homme religieux
sont presque les mêmes.* 306

DISCOURS XXIII.

SUITE. LA RELIGION. LES LIVRES IMPIES.

LES RAILLERIES DONT ELLE EST L'OBJET.
 DEVOIR DES GRANDS. LA PIÉTÉ. LE PRE-
 CEPTÉ DE L'AMOUR. 308

I. *Raisonnemens & railleries contre la Reli-
 gion.* Ibid.

II. *Leçons dangereuses. Protéger la religion.
 Les petites pratiques, les préceptes & les cor-
 seils.* 310

III. *La piété. La fausse piété. La tolérance.
 Le précepte de l'amour.* 312

IV. *Conseils de Fénelon à son élève.* 314

DISCOURS XXIV.

CONCLUSION. 317

Fin de la Table.

~~053015~~

VAL 152240